



جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

توصيف المقررات

اسم المقرر:	الجرح والتعديل
رمز المقرر:	سنة ١٤٦
البرنامج:	بكالوريوس أصول الدين
القسم العلمي:	السنة وعلومها
الكلية:	أصول الدين
المؤسسة:	جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

رسالة برنامج بكالوريوس أصول الدين: إعداد متخصصين متمكنين في مجالات القرآن وعلومه والسنة وعلومها والعقيدة والمذاهب المعاصرة، قادرين على خدمة المجتمع ومؤسسات الوطن والإسهام في البحث العلمي وتعزيز منهج الوسطية والاعتدال.



المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ٣
- ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ٣
١. الوصف العام للمقرر: ٣
٢. الهدف الرئيس للمقرر ٣
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٤
- د. التدريس والتقييم: ٥
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ٥
٢. أنشطة تقييم الطلبة ٦
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ٦
- و - مصادر التعلم والمرافق: ٦
١. قائمة مصادر التعلم: ٦
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ٧
- ز. تقويم جودة المقرر: ٧
- ح. اعتماد التوصيف ٧



أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: ساعتان (منها ١ عملي)	
٢. نوع المقرر	
أ. <input type="checkbox"/> متطلبات جامعة <input type="checkbox"/> متطلبات كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلبات قسم <input type="checkbox"/> أخرى	ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input checked="" type="checkbox"/> اختياري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر المستوى السادس	
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر مصطلح الحديث ٢ سنة ١٢٤	
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر لا يوجد	

٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٣٠	٪١٠٠
2	التعليم المدمج		
3	التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		
5	أخرى		

٧. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
١	محاضرات	٢٢
٢	معمل أو إستوديو	٨
٣	دروس إضافية	
٤	أخرى (تذكر)	
	الإجمالي	٣٠

ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر: يتناول المقرر القواعد العلمية المتعلقة بالجرح والتعديل.
٢. الهدف الرئيس للمقرر: إلمام الطالب بعلم الجرح والتعديل، ونشأته، وأشهر العلماء فيه، وقواعده، وكيفية تطبيقها على تراجم الرواة مع الاستفادة من البرمجيات المتخصصة.

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعرفة والفهم
١ع	1.1 أن يُعرِّف الطالب بعلم الجرح والتعديل وأهميته وأهم المؤلفات فيه.
١ع	1.2 أن يذكر الطالب مناهج العلماء في التأليف في الرجال.
١ع	1.3 أن يبين الطالب طبقات النقاد من حيث التشدد والتساهل والاعتدال.
	2 المهارات
٣م	2.1 أن يطبّق الطالب عناصر الترجمة للرواة.
٣م	2.2 أن يميّز الطالب ألفاظ الجرح والتعديل، ومراتبها، ودرجة حديث كل راو منها.
٢م	2.3 أن يرحّج الطالب بين الأقوال المتعارضة في الجرح والتعديل.
	3 القيم
١ق	3.1 أن يتحمل الطالب مسؤوليته في التعلم الذاتي.
٢ق	3.2 أن يُبدي الطالب مشاركة فاعلة أثناء الحوار والمناقشة مع زملائه.

ج. موضوعات المقرر

ساعات الاتصال	قائمة الموضوعات	م
٦	<p>مقدمات:</p> <p>١- تعريف الجرح والتعديل وعلم الجرح والتعديل، والفرق بينهما.</p> <p>٢- أهميته، وعناية المحدثين به، وهل هو من الغيبة؟</p> <p>٣- التعريف بأهم المؤلفات في علم الجرح والتعديل.</p> <p>٤- معرفة من تقبل روايته ومن ترد روايته مع العناية بالقوادح في العدالة والضبط. (لا يتوسع في المباحث التي درست في مقرر مصطلح ٢ (٤م) وتدرس حالياً في [علوم الإسناد])</p> <p>٥- معرفة ألفاظ الجرح والتعديل ومراتبها ودرجة حديث كل راو منها، مع العناية بمراتب الرواة عند ابن حجر في التقريب.</p>	١
٦	<p>مناهج العلماء في التأليف في الرجال:</p> <p>المؤلفات في الثقات، المؤلفات في الضعفاء، المؤلفات العامة، المؤلفات المقيدة بكتب خاصة، المؤلفات في نوع خاص من الرجال كالمدلسين والمختلطين والمختلف فيهم.</p> <p>٢ — التعريف بالكتاب التالية: الكمال وفروعه، ميزان الاعتدال ولسان الميزان، تعجيل المنفعة، طبقات المدلسين، الكواكب النيرات.</p> <p>(ملحوظة: يكون التعريف بالكتاب من خلال: التعريف بالمؤلف بإيجاز — منهجه — قيمته العلمية — الملحوظات).</p>	٢

٤	<p>أحوال الرجال من حيث الجرح والتعديل: متفق على ثقته، متفق على ضعفه، مختلف فيه، من وثق أو ضعف بالنسبة إلى شيء ما كالزمن أو البلد أو الشيخ أو المجهول. ذكر الكتب التي عنيت بكل قسم من الرواة، مع التنبيه على منهج أصحابها إجمالاً (مما لم يذكر قبل ذلك). عناصر الترجمة لكل قسم من الرواة مع نماذج تطبيقية لذلك.</p>	٣
٢	<p>المتكلمون في الرجال: طريقة العلماء في معرفة حال الراوي. أشهر المتكلمين في الرجال، ومنهجهم في ذلك. طبقات النقاد من حيث التشدد والتساهل والاعتدال.</p>	٤
١٢	<p>تعارض الجرح والتعديل: أسباب اختلاف العلماء في الجرح والتعديل. مناهج العلماء في الراوي المختلف فيه في حال إمكان الترجيح وإزالة التعارض، وفي حالة تعذر ذلك. قواعد التعامل مع تعارض الجرح والتعديل. الكتب التي تعنى بتفسير الجرح، ويستفاد منها عند الاختلاف في الراوي: المحروحين لابن حبان — الكامل لابن عدي — ميزان الاعتدال واللسان — هدي الساري. تطبيقات عملية على جملة من الرواة المختلف فيهم من كتاب ابن شاهين أو ميزان الاعتدال، أو المختلف فيهم للمنذري.</p>	٥
٣٠	المجموع	

د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

طرق التقييم	استراتيجيات التدريس	مخرجات التعلم	الرمز
		المعرفة والفهم	1.0
الاختبارات . الواجبات .	المحاضرة المطورة . المناقشة والحوار .	أن يُعرِّف الطالب بعلم الجرح والتعديل وأهميته وأهم المؤلفات فيه.	1.1
		أن يذكر الطالب مناهج العلماء في التأليف في الرجال.	1.2
		أن يبين الطالب طبقات النقاد من حيث التشدد والتساهل والاعتدال.	1.3
		المهارات	2.0
الاختبارات . الواجبات . بحث .	المناقشة والحوار العصف الذهني	أن يطبق الطالب عناصر الترجمة للرواة.	2.1
		أن يميّز الطالب ألفاظ الجرح والتعديل، ومراتبها، ودرجة حديث كل راو منها.	2.2

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.3	أن يرحح الطالب بين الأقوال المتعارضة في الجرح والتعديل.		
3.0	القيم		
3.1	أن يتحمل الطالب مسؤوليته في التعلم الذاتي.	التعلم التعاوني. التعلم الذاتي.	الملاحظة لأداء الطلبة الفردية والجماعية. تقويم الأقران.
3.2	أن يبدي الطالب مشاركة فاعلة أثناء الحوار والمناقشة مع زملائه.		

٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	البحوث القصيرة، والواجبات المنزلية (فردية، وجماعية) المناقشة أثناء المحاضرة	مستمر	٣٠٪
٢	اختبار أعمال فصلية	السايع	٣٠٪
٣	اختبار فصلي	الأخير	٤٠٪

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

هـ – أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

<p>تدابير تقديم أعضاء هيئة التدريس للاستشارات والإرشاد الأكاديمي للطلاب:</p> <ul style="list-style-type: none"> – تحديد الساعات المكتبية في بداية الفصل الدراسي. – تفعيل البريد الإلكتروني في التواصل مع الطلاب. – التواصل من خلال وسائل التواصل الأخرى.

و – مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

المراجع الرئيس للمقرر	ضوابط الجرح والتعديل للدكتور عبدالعزيز آل عبداللطيف.
المراجع المساندة	١. الجرح والتعديل الدكتور إبراهيم اللاحم.
	٢. المحرر في الجرح والتعديل، حمد العثمان.
	٣. مقدمة الجرح والتعديل للإمام الحافظ عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي .
	٤. الموقظة للحافظ الذهبي .
	٥. شرح علل الترمذي للحافظ ابن رجب .
	٦. فتح المغيث للحافظ السنخاوي .
	٧. مقدمة هدي الساري لابن حجر.
	٨. التنكيل للعلامة عبدالرحمن بن يحيى المعلمي.

<p>٩. طرق الحكم على الحديث بالصحة أو الضعف عبدالمهدي عبدالهادي.</p> <p>١٠. دراسات في الجرح والتعديل للدكتور عبدالرحمن الأعظمي.</p> <p>١١. مباحث في علوم الجرح والتعديل الدكتور قاسم علي سعد.</p> <p>١٢. ضوابط الجرح والتعديل عند الذهبي محمد الثاني عمرو موسى .</p> <p>١٣. المدخل إلى تخريج الأحاديث والآثار والحكم عليه الدكتور عبدالصمد بن بكر آل عابد.</p>	
<p>موقع الرئاسة العامة للبحوث العلمية والإفتاء</p> <p>https://www.alifta.gov.sa/</p> <p>برنامج جامع خادم الحرمين الشريفين للسنة النبوية.</p> <p>الجمعية العلمية السعودية للسنة وعلومها "سنن".</p>	المصادر الإلكترونية
لا يوجد	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	القاعات الدراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا يوجد

ز. تقويم جودة المقرر:

مجال التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	الطلبة - المراجع النظير	مباشر - غير مباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	المراجع النظير	غير مباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	قيادات البرنامج - الطلبة	غير مباشر
مصادر التعلم	المراجع النظير	غير مباشر

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها))
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	قسم السنة وعلومها
رقم الجلسة	١٩
تاريخ الجلسة	١٤٤٢/٦/٢٦