



توصيف المقرر الدراسي

(الدراسات العليا)

اسم المقرر: حماية الملكية الفكرية
رمز المقرر: رجب ٧٢٠
البرنامج: الماجستير في الحسبة والرقابة
القسم العلمي: الحسبة والرقابة
الكلية: المعهد العالي للدعوة والاحتساب
المؤسسة: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
نسخة التوصيف: ٢
تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٤/٤/٢٢ هـ



جدول المحتويات

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي	٣
ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها	٤
ج. موضوعات المقرر	٤
د. أنشطة تقييم الطلبة	٥
هـ. مصادر التعلم والمرافق	٥
و. تقويم جودة المقرر	٦
ز. اعتماد التوصيف	٧



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: (ساعتان)			
(٢) ساعة			
٢. نوع المقرر			
أ- <input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار
ب- <input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري		
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الثالث)			
٤. الوصف العام للمقرر			
يتناول المقرر مفهوم الملكية الفكرية، وحقوق الملكية الفكرية في الإسلام، وتطورها التاريخي، وأنواعها، وحقوق الملكية الفكرية، وحقوق المؤلف، وبراءات الاختراع.			
٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)			
لا يوجد			
٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)			
لا يوجد			
٧. الهدف الرئيس للمقرر			
إكساب الطالب المعارف والمهارات والقيم المرتبطة بحماية الملكية الفكرية.			

٢. نمط التعليم:

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم اعتيادي	٩	٣٠%
٢	التعليم الإلكتروني	٠	٠
٣	التعليم المدمج <ul style="list-style-type: none"> • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني 	٢١	٧٠%
٤	التعليم عن بعد	٠	٠

٣. الساعات التدريسية: (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٩	٣٠%
٢	معمل أو إستوديو	٠	٠
٣	ميداني	٠	٠
٤	دروس إضافية	٠	٠
٥	أخرى (تطبيقات)	٢١	٧٠%
	الإجمالي	٣٠	١٠٠%

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يحدد الطالب المقصود بمصطلح الملكية الفكرية	١ع	المحاضرة التفاعلية الخرائط الذهنية	الاختبارات الشفهية الاختبارات التحريرية
2.0	المهارات			
2.1	أن يظهر الطالب قدرته على تطبيق الإجراءات المتعلقة بحماية الملكية الفكرية	١م	المناقشة والحوار التعلم المدمج	التقارير التكاليف الصفية أسئلة المناقشة
2.2	أن يعد الطالب تقريراً عن حقوق المؤلف	٣م	العصف الذهني	الصفية
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يظهر الطالب مقدرته على الاستزادة من المعرفة بأنواع حقوق الملكية الفكرية	٢ق	التعلم التعاوني التعلم الذاتي	الملاحظة تقييم الأقران
3.2	أن يتعاون الطالب بفاعلية مع زملائه في حلقة نقاش بحثية عن التطور التاريخي لحقوق الملكية الفكرية	٣ق		

ج. موضوعات المقرر:

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريبية المتوقعة
١	تعريف الملكية الفكرية	٢

٢	حقوق الملكية الفكرية في الإسلام	٢
٦	التطور التاريخي لحقوق الملكية الفكرية	٣
٤	أنواع حقوق الملكية الفكرية	٤
٤	حقوق الملكية الفكرية الصناعية	٥
٤	حقوق الملكية الفكرية الأدبية والفنية	٦
٢	حقوق المؤلف	٧
٤	الحقوق المجاورة	٨
٢	براءات الاختراع	٩
٣٠	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة:

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	مشروع بحث	٩ - ٤	٢٠%
٢	أوراق عمل ومشاركات	مستمر	٢٠%
٣	اختبار أعمال السنة الفصلية	١٣	٢٠%
٤	الاختبار الفصلي النهائي	نهاية الفصل الدراسي	٤٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

البارق في قطع السارق، للسيوطي، تحقيق عبد الحكيم الأنيس.	المرجع الرئيس للمقرر
المرجع العلمي في الملكية الأدبية والفنية في ضوء آراء الفقه وأحكام القضاء، محمد حسام لطفي.	
حماية الملكية الفكرية في الفقه الإسلامي والآثار الاقتصادية المترتبة عليها، ناصر بن محمد الغامدي.	
الملكية الفكرية في الفقه الإسلامي، أسامة محمد عثمان خليل.	المراجع المساندة
تطور حماية حقوق الملكية الفكرية محلياً ودولياً، ناصر جلال.	
الحقوق المعنوية (بيع الاسم التجاري والترخيص)، عبد الحليم محمود الجندي، والشيخ عبد العزيز محمد عيسى، ضمن مجلة مجمع الفقه الإسلامي بجدة، العدد الخامس، ١٤٠٩ هـ.	
الهيئة السعودية للملكية الفكرية /https://www.saip.gov.sa الشركة السعودية لحقوق الملكية الفكرية	المصادر الإلكترونية

[/https://siprc.com.sa/ar](https://siprc.com.sa/ar)

لا يوجد

أخرى

٢. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعات دراسية – مكتبة
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا يوجد

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	الطلاب	استبانة تقييم الطلاب للمقرر.
	عضو هيئة التدريس	عقد ورش عمل لأعضاء هيئة التدريس لتقييم وتطوير الأداء التدريسي.
	قيادات البرنامج	عقد أستاذ المقرر لقاءات فردية مع بعض الطلبة بهدف تقويم فاعلية تدريس المقرر.
فاعلية طرق تقييم الطلاب	المراجع النظير	فحص عينة من أبحاث الطلاب من قبل عضو هيئة تدريس آخر.
	قيادات البرنامج	<ul style="list-style-type: none"> - تنظيم ورش عمل مع الأستاذ والطلبة للوقوف على آرائهم في فاعلية طرق تقييم الطلاب. - تحليل نتائج الطلبة من قبل مجلس القسم والأخذ بها كمؤشر لمستوى الأداء.
	الطلاب	استبانة توزع على الطلبة لاستطلاع آرائهم في فاعلية طرق تقييم الطلاب.
مصادر التعلم	عضو هيئة التدريس	تشكيل القسم لجنة علمية مستمرة لدراسات مرثيات الأساتذة وسبل تطويرها.
	قيادات البرنامج	<ul style="list-style-type: none"> - تشكيل لجنة تضم أعضاء هيئة التدريس لتقييم المراجع المطروحة والتأكد من وملاءمتها لأهداف البرنامج. - إجراء استطلاع لمعرفة رأي الطلاب في مدى توافر الكتب وسهولة الوصول للمراجع الإلكترونية وغيرها.
	عضو هيئة التدريس	<ul style="list-style-type: none"> - رفع قائمة بأسماء الكتب والمراجع المطلوبة لمجلس القسم ليتم توفيرها في مكتبة الجامعة والمعهد. - عقد حوار مع الطلاب لمعرفة مدى استفادتهم من مصادر التعلم المذكورة في التوصيف، وملحوظاتهم عليها.
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	عضو هيئة التدريس	تقديم الأستاذ تقرير في نهاية الفصل عن مدى تحقق أهداف المقرر واستيعاب الطلاب له.

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
	الطلاب	عقد لقاءات حوارية مع الطلبة لاستطلاع آرائهم حول تحصيلهم لمخرجات التعلم من المقرر.

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقويم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم الحسبة والرقابة
رقم الجلسة	١٠
تاريخ الجلسة	١٤٤٤/٤/٢٢ هـ