



## تصنيف المقرر الدراسي (مرحلة الدراسات العليا)

أصول تحقيق المخطوطات في الدراسات القرآنية	اسم المقرر:
٦٢٥٠ قرا	رمز المقرر:
ماجستير القرآن وعلومه	البرنامج:
القرآن وعلومه	القسم العلمي:
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية _ كلية أصول الدين	المؤسسة:
اجتماع مجلس قسم القرآن وعلومه رقم (٢١) في ١٤٤٤/٨/٢٩ هـ اجتماع مجلس كلية أصول الدين رقم (٢٤) في ١٤٤٤/٩/٧ هـ	تاريخ اعتماد التوصيف:

## **المحتويات**

أ. التعريف بالمقرر الدراسي:	٣
بـ- هدف المقرر و مخرجاته التعليمية:	٣
١. الوصف العام للمقرر:	٣
٢. الهدف الرئيس للمقرر	٣
٣. مخرجات التعلم للمقرر:	٣
ج. موضوعات المقرر	٤
د. التدريس والتقييم:	٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم	٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة	٧
هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:	٧
و - مصادر التعلم والمرافق:	٧
١. قائمة مصادر التعلم:	٧
٢. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:	٨
ز. تقويم جودة المقرر:	٨
ح. اعتماد التوصيف	٨



أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: (٢) ساعتان

٢. نوع المقرر:

اختياري  اجباري

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر : الثاني

٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

نوع النمط	النسبة المئوية (%)	عدد الساعات التدريبية	المقدار
المحاضرات التقليدية	٨٤%	٢٠	١
التعليم المدمج	١٦%	٤	٢
التعليم الإلكتروني			٣
التعليم عن بعد			٤
آخر			٥

٧. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

نوع النشاط	ساعات التعلم	المقدار
محاضرات	٢٠	١
معمل أو إستوديو		٢
حلقات بحث		٣
تطبيق عمل	٤	٤
الإجمالي	٢٤	

#### ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر: يتضمن هذا المقرر تعريفاً بعلم تحقيق المخطوطات ، ومراحله ، وخطواته، وأبرز مصادر الدراسات القرآنية التي تحتاج إلى تحقيق، وتطبيقاً عملياً على تحقيق نصوص من كتب التخصص

٢. الهدف الرئيس للمقرر : يهدف المقرر إلى تعريف الدارس بأبرز جوانب علم تحقيق المخطوطات ومصادره وشروطه ومواصفاته، وأن يطبق الدارس مهاراته على نصوص مختارة من مصادر الدراسات القرآنية

#### ٣. مخرجات التعلم للمقرر:

نوع المخرج	المقدار	المخرجات التعليمية
المعرفة والفهم	١	أن يشرح الدارس أهم المصطلحات المتعلقة بتحقيق المخطوطات
١,١	١ ع	أن يلم الدارس بايزز المناهج البحثية المتعلقة بعلم تحقيق المخطوطات، وأساليبها، ومصادرها
١,٢	٢ ع	المهارات
٢		أن يطبق الدارس المهارات العلمية والقواعد البحثية التي درسها في تحقيق المخطوطات
٢,١	١ م	أن يستخدم الدارس المصادر الالكترونية، ويوظف التقنية الحديثة في التعرف على مصادر تحقيق الدراسات القرآنية
٢,٢	٢ م	
٣		القيم
٣,١	١ ق	أن يتمثل الدارس النزاهة العلمية والقيم الأكاديمية في البحث العلمي في تحقيق نصوص الدراسات القرآنية
٣,٢	٢ ق	أن يؤدي الدارس الأنشطة التعليمية والبحثية بفعالية ضمن فرق عمل مع الاتصال بتحمل المسؤولية

ساعات الاتصال	قائمة الموضوعات	
٢	<p>مقدمات في علم تحرير المخطوطات:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تعريف التحرير لغة واصطلاحاً .</li> <li>- تعريف المخطوطة لغة واصطلاحاً</li> <li>- مفهوم تحرير المخطوطة لغة واصطلاحاً.</li> <li>- نشأة علم تحرير المخطوطات لدى المسلمين.</li> <li>- المراحل التاريخية لطباعة المخطوطات.</li> </ul>	١
٢	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التعريف بأهم المؤسسات والماراكز والمكتبات المحلية والدولية التي تعنى بحفظ المخطوطات.</li> <li>- الشروط الواجب توافرها في المخطوطة لتكون صالحة للتسجيل في مرحلتي الماجستير والدكتوراه، بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.</li> </ul>	٢
٢	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الصفات التي يجب توافرها في الحق.</li> <li>- الصفات التي يجب توافرها في المخطوطة.</li> <li>- المصادر العلمية في البحث عن المخطوطات.</li> <li>- مصادر مادة البحث في تحرير المخطوطات.</li> </ul>	٣
٢	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الخطوات العملية لتحرير المخطوطة.</li> <li>١ - جمع النسخ وفحصها وترتيبها وترميزها.</li> <li>٢ - تحقيق العنوان.</li> <li>٣ - تحقيق اسم المؤلف.</li> <li>٤ - تحقيق صحة نسبة الكتاب إلى المؤلف.</li> <li>٥ - نسخ النص.</li> <li>٦ - مقابلة النص.</li> <li>٧ - تحقيق النص.</li> <li>٨ - دراسة المخطوطة ووصفه.</li> </ul>	٤
٢	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أقسام منهج التحرير.</li> <li>- كيفية اختيار النص الأصل.</li> <li>- ما ينبغي على المحقق أثناء إبراز الفروق بين النسخ: اهتمام الفهم قبل النص.</li> <li>- الصحيف والتحريف في المخطوطات: تعريفه، وأمثلته، وأمؤلفاته فيه.</li> <li>- أنواع الخطوط وأشكالها ، وأبرز الفروق بين الخط المشرقي والخط المغربي.</li> <li>- كيفية التعامل مع المخطوطات الخالية من النقط.</li> </ul>	٥

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- عملية الانتقال من منهج إلى آخر.</li> <li>- لوازم اكتمال التحقيق.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>١ - التخريج</li> <li>٢ - التعليق</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>٣ - والتنقيط والتشكيل</li> <li>٤ - التهميشه</li> </ul>
		<p>٥ - الفهارس العلمية الالازمة</p> <p>الخاتمة:</p> <p>تتضمن الخاتمة أهم النتائج التي حصل عليها المحقق من خلال معايشته لعمليات التحقيق، وكذلك بعض النتائج العلمية التي انتهى إليها من خلال دراسته للكتاب الذي حققه.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ما ينبغي عمله في نهاية التحقيق.</li> </ul> <p>أولاً: عناصر مقدمة الكتاب</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١ - تعريف عام بالكتاب المخطوط.</li> <li>٢ - إجراء مقارنة بين موضوع المخطوط وبين المؤلفات المشتركة في موضوعه.</li> <li>٣ - التعريف بالمؤلف وذكر مصادر ترجمته.</li> <li>٤ - تقديم بيان وصفي للمخطوط من حيث عدد الصفحات، ومقاس الصفحة، وعدد الأسطر في الصفحة، وعدد كلمات السطر، ونوع الخط، ونوع الحبر ولونه، ونوع الورق.</li> <li>٥ - اسم الناشر إن وجد، والتعريف به، وبتاريخ النسخ، وذكر القراءات والسماعات والتملكات وما إليها إن وجدت.</li> <li>٦ - وصف الاختلافات بين النسخ.</li> <li>٧ - ذكر طريقة التحقيق والتعليق التي يسير عليها المحقق، وكذا الصعوبات التي مرت به.</li> <li>٨ - تتبع المقدمة بذكر صور لبعض صفحات المخطوط</li> </ol> <p>الإخراج الفني للكتاب:</p> <p>إن إعداد الكتاب للطبع أمر يجب ألا يترك للناشر وحده، بل يجب على المحقق أن يمتلك الذوق الطباعي في إعداد الكتاب للنشر، ويكون ذلك بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- كتابة النسخة بعد التحقيق والمراجعة بالخط الواضح الذي لا ليس فيه ولا إيهام.</li> <li>- استيفاء علامات الترقيم، وتنظيم الفقرات والحواشي، مع العناية بالفهارس الفنية.</li> </ul>

	<p>- أن يلزم بتوسيع اسم المؤلف وأبيه وكنيته ولقبه وشهرته، ونسبة وفاته على صفحة العنوان مثل: تصنيف: جلال الدين السيوطي أبي الفضل جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة: ٩١١ هـ .</p>	
٢	أبرز مصادر مخطوطات الدراسات القرآنية	١٠
٢	أبرز الأخطاء التي يقع فيها المحققون، ونماذج منها، ونماذج من مصادر التخصص التي ما زالت بحاجة إلى إعادة تحقيق	١١
٢	تطبيق عملي لتحقيق نصوص مخطوطة من الدراسات القرآنية بختارها أستاذ المقرر	١٢
٢٤	المجموع	

#### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
١,٠	المعرفة والفهم	أن يشرح الدارس أهم المصطلحات المتعلقة بتحقيق المخطوطات	الاختبارات الشفهية الاختبارات التحريرية أسئلة المناقشة الصافية التكليف الصافية
١,١	ان يلم الدارس بايزز المناهج البحثية المتعلقة بعلم تحقيق المخطوطات، وأساليبها، ومصادرها	المحاضرة التفاعلية المناقشة وال الحوار الخرائط الذهنية	الاختبارات الشفهية الاختبارات التحريرية أسئلة المناقشة الصافية التكليف الصافية
١,٢	المهارات	أن يطبق الدارس المهارات العلمية والقواعد البحثية التي درسها في تحقيق المخطوطات	المحاضرة التفاعلية المناقشة وال الحوار الخرائط الذهنية
٢,٠	أن يستخدم الدارس المصادر الالكترونية، ويوظف التقنية الحديثة في التعرف على مصادر تحقيق الدراسات القرآنية	التطبيق العملي أنشطة العرض التقديمي	الاكتيفية الواجبات المنزلية التقييم الذاتي الاختبارات العملية
٢,١	أن يتمثل الدارس النزاهة العلمية والقيم الأكademie في البحث العلمي في تحقيق نصوص الدراسات القرآنية	المحاضرة التفاعلية المناقشة وال الحوار التطبيق العملي أنشطة العرض التقديمي	الاكتيفية الواجبات المنزلية التقييم الذاتي الاختبارات العملية
٢,٢	أن يؤدي الدارس الأنشطة التعليمية والبحثية بفعالية ضمن فرق عمل مع الاتصال بتحمل المسؤولية.	الحوارات والمناقشة التعلم الذاتي التعلم التعاوني	اللحاظة التقييم الذاتي تقييم الأقران ملف الإنجاز
٣,٠	القيم		
٣,١	أن يتمثل الدارس النزاهة العلمية والقيم الأكademie في البحث العلمي في تحقيق نصوص الدراسات القرآنية	الحوارات والمناقشة التعلم الذاتي التعلم التعاوني	اللحاظة التقييم الذاتي تقييم الأقران ملف الإنجاز
٣,٢	أن يؤدي الدارس الأنشطة التعليمية والبحثية بفعالية ضمن فرق عمل مع الاتصال بتحمل المسؤولية.	الحوارات والمناقشة التعلم الذاتي التعلم التعاوني	اللحاظة التقييم الذاتي تقييم الأقران ملف الإنجاز



## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	العروض التقديمية	مستمر	%١٠
٢	الاختبارات الشفوية	الخامس والثامن	%٢٠
٣	البحوث الفردية	مستمر	%١٠
٤	البحوث المشتركة	مستمر	%١٠
٥	اختبار الأعمال الفصلية	الناسع	%١٠
٦	الاختبار النهائي	الثالث عشر	%٤٠

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الظاهبي:

- ـ تعيين مشرف علمي للطالب بمجرد التحاقه بالبرنامج لمساعدته في إعداد الخطة.
- ـ تحديد ساعات مكتبة لمقابلة الطالب
- ـ تفعيل التقارير الدورية ومتابعة نتائجها.
- ـ توفير معمل حاسوبي يمكن للطلبة إعداد بحوثهم من خلاله.
- ـ تهيئة مكتبة في مقر البرنامج ليفيد منها الطلاب في إعداد بحوثهم.
- ـ تقديم الخدمات العامة المساعدة على الانتظام في الساعات المكتبية.
- ـ ترتيب زيارات للطلبة لقسم المخطوطات في المكتبة المركزية بالجامعة، والتعامل مع المخطوطات مباشرة

## و - مصادر التعلم والمراافق:

### ١. قائمة مصادر التعلم:

المراجع الرئيسية للمقرر	تحقيق النصوص ونشرها، الأستاذ / عبدالسلام هارون. تحقيق المخطوطات بين الواقع والنهج الأمثل، الدكتور / عبدالله عسيلان. البحث العلمي - د/ عبد العزيز الريبيعة .
المراجع المساعدة	كتابة البحث العلمي ومصادر الدراسات الإسلامية ، للأستاذ الدكتور عبد الوهاب أبو سليمان ـ قواعد تحقيق المخطوطات - صلاح الدين المنجد . ـ مناجح تحقيق التراث بين القدامي والمحدثين - د/ رمضان عبد التواب .
المصادر الإلكترونية	قواعد المعلومات التي توفرها مكتبة الإмир سلطان بن عبد العزيز رحمه الله، على الرابط: <a href="https://units.imamu.edu.sa/deanships/CENTRAL_LIBRARY/announcements/Pages/Databases.aspx">https://units.imamu.edu.sa/deanships/CENTRAL_LIBRARY/announcements/Pages/Databases.aspx</a>
أخرى	



## ٢. المراافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
توفير قاعات دراسية مهيئة بطاولات وكراسي مناسبة لعقد الحوارات وحلقات النقاش ومكتبة تخصصية.	<b>المراافق</b> (قاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... الخ)
توفير أجهزة العرض (البروجكتور) والسبورة الذكية، وشبكة الانترنت	<b>التجهيزات التقنية</b> (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
توفير مكتبة متخصصة تحتوي على أبحاث الماجستير والدكتوراه المسجلة في القسم وكذا أبحاث الترقية لأساتذة القسم ومؤلفاتهم دائرة تلفزيونية مغلقة إذا كانت المحاضرة تؤدي لشطر طلابات	<b>تجهيزات أخرى</b> (تبعاً لطبيعة التخصص)

## ز. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
غير مباشر	الطلبة	فاعلية التدريس
مباشر	الطلبة، المراجع النظير	فاعلية طرق تقييم الطلاب
مباشر	قيادات البرنامج	مدى تحصيل مخرجات التعلم
مباشر	أعضاء هيئة التدريس	مصادر التعلم
مباشر	أعضاء هيئة التدريس	تمويل مفردات المقرر

**مجالات التقويم** (مثل. فاعلية التدريس، فاعلية طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... الخ)

**المقيمون** (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى ( يتم تحديدها))

**طرق التقييم** (مباشر وغير مباشر)

## ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس قسم القرآن وعلومه
رقم الجلسة	(٢١)
تاريخ الجلسة	١٤٤٤/٨/٢٩

جهة الاعتماد	مجلس كلية أصول الدين
رقم الجلسة	(٢٤)
تاريخ الجلسة	١٤٤٤/٩/٧