



توصيف المقرر الدراسي

(الدراسات العليا)

اسم المقرر: مدخل في علم الثقافة الإسلامية
رمز المقرر: ثقف ٦١٠١
البرنامج: برنامج الماجستير في الثقافة الإسلامية
القسم العلمي: الثقافة الإسلامية
الكلية: الشريعة
المؤسسة: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
نسخة التوصيف: الرابعة
تاريخ آخرمراجعة: ١٤٤٤/٩/١٢هـ



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها ٤
- ج. موضوعات المقرر ٦
- د. أنشطة تقييم الطلبة ٦
- هـ. مصادر التعلم والمرافق ٦
- و. تقويم جودة المقرر ٧
- ز. اعتماد التوصيف ٨



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: (ثلاث ساعات)

٢. نوع المقرر

أ-	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار
ب-	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري		

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الأول)

٤. الوصف العام للمقرر

يتناول المقرر تعريف الدارس بمفهوم علم الثقافة الإسلامية ونشأته وصلته بالعلوم الأخرى . ومقارنة الثقافة الإسلامية وغيرها من الثقافات الأخرى. وشعور الدارس بأصالة الثقافة الإسلامية وسمو أهدافها .

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (لا يوجد)

لا يوجد

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (لا يوجد)

لا يوجد

٧. الهدف الرئيس للمقرر

التعريف بمفهوم علم الثقافة الإسلامية ونشأته وصلته بالعلوم والثقافات الأخرى ، وبأصالة الثقافة الإسلامية وسمو أهدافها، وإكسابه مهارة المقارنة بين الثقافة الإسلامية وغيرها من الثقافات.

٢. نمط التعليم:

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم اعتيادي	٣٦	١٠٠٪
٢	التعليم الإلكتروني		
٣	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد		

٣. الساعات التدريسية: (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٣٦	١٠٠٪
٢	معمل أو إستوديو	-	-
٣	ميداني	-	-
٤	دروس إضافية	-	-
٥	أخرى (تذكر)	-	-
	الإجمالي	٣٦	١٠٠٪

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
١,٠	المعرفة والفهم			
١,١	معرفة مفهوم الثقافة الإسلامية ونشأته وصلته بالعلوم الأخرى	١٤	<ul style="list-style-type: none"> المحاضرة التفاعلية حلقات النقاش التدريس القائم على البحث الطريقة القياسية الطريقة الاستقرائية 	<ul style="list-style-type: none"> التقييم الشفوي. التقييم التحريري البحوث و أوراق العمل المقالات والتقارير المناقشة الصفية التقييم الذاتي
٢,٠	المهارات			
٢,١	استقراء أهداف الثقافة الإسلامية وخصائصها	١م	<ul style="list-style-type: none"> حلقات النقاش التدريس القائم على البحث. الطريقة القياسية الطريقة الاستقرائية 	<ul style="list-style-type: none"> التقييم الشفوي. التقييم التحريري البحوث القصيرة و أوراق العمل المقالات والتقارير المناقشة الصفية التقييم الذاتي تقييم الأقران الملاحظة ومقاييس التقدير (الروبوتك)

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
				• مناقشة البحث
٢,٢	تحليل موضوعات الثقافة الإسلامية	٢م	• حلقات النقاش • التدريس القائم على البحث. • الطريقة القياسية • الطريقة الاستقرائية	• التقييم الشفوي. • التقييم التحريري • البحوث القصيرة و أوراق العمل • المقالات والتقارير • المناقشة الصفية • التقييم الذاتي • تقييم الأقران • الملاحظة ومقاييس التقدير (الروبوتك) مناقشة البحث
٣,٠	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
٣,١	ظهور الشخصية والتعبير عن الرأي	٢ق	حلقات النقاش التدريس القائم على البحث	التقييم الذاتي تقييم الأقران الملاحظة ومقاييس التقدير (الروبوتك)
٣,٢	الشغف المعرفي المفضي إلى التعلم الذاتي والتطوير المستمر	٣ق	حلقات النقاش التدريس القائم على البحث	التقييم الذاتي تقييم الأقران الملاحظة ومقاييس التقدير (الروبوتك)

ج. موضوعات المقرر:

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	١) مفهوم الثقافة الإسلامية وعلاقتها بالمفاهيم ذات الصلة: أ- مفهوم الثقافة، وصلته بالعلوم الإسلامية والإنسانية	٤
٢	ب- صلة مفهوم الثقافة بمفهوم كل من الحضارة والمدنية	٢
٣	ج- صلة مفهوم الثقافة بمفهوم كل من العلم، والمعرفة، والفكر	٢
٤	٢) علم الثقافة الإسلامية: أ- مفهوم علم الثقافة الإسلامية: - التعريف - الفرق بين علم الثقافة الإسلامية وبين العلوم الأخرى	٤
٥	ب- موضوع علم الثقافة الإسلامية	٤
٦	ج- نشأة علم الثقافة الإسلامية وتطوره	٦
٧	د- أهداف علم الثقافة الإسلامية	٤
٨	هـ- خصائص منهج علم الثقافة الإسلامية	٤
٩	و- موضوعات علم الثقافة الإسلامية	٦
المجموع		٣٦

د. أنشطة تقييم الطلبة:

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	الاختبار الفصلي	منتصف الفصل	٣٠٪
٢	الأنشطة والبحوث	على مدار الفصل مستمر	٣٠٪
٣	الاختبار الفصلي	نهاية الفصل	٤٠٪

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

- صفحات في دفتر ثقافتنا الوطنية- د. اسحاق السعدي
- المقدمة -ابن خلدون

المرجع الرئيس للمقرر

المراجع المساندة	<ul style="list-style-type: none"> • اقتضاء الصراط المستقيم مخالفة أصحاب الجحيم - ابن تيمية • مفتاح دارالسعادة - ابن القيم • جامع بيان العلم وفضله - ابن عبد البر
المصادر الإلكترونية	لا يوجد
أخرى	لا يوجد

٢. المر افق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المر افق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة محاضرات
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السيورة الذكية، البرمجيات)	شاشات عرض – سيورة ذكية – واي فاي
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	

و. تقويم جودة المقرر:

مجال التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	الطلبة والخريجين	<ol style="list-style-type: none"> ١. الأسئلة المباشرة للطلاب عن المقرر ومدى استفادتهم منه. ٢. تصميم استبانة معتمدة من القسم لتوزيعها بين الطلبة لتقييم فعالية التدريس. ٣. تنظيم لقاءات بين القسم والطلبة للاستماع إلى ملاحظاتهم، وآرائهم حول المقرر. ٤. استقبال آراء الطلاب على موقع إلكتروني مخصص لذلك تابع للجامعة، أو عن طريق البريد الإلكتروني.
فاعلية طرق تقييم الطلاب	القسم وأعضاء هيئة التدريس	<ol style="list-style-type: none"> ١. تكوين لجنة من أساتذة القسم تتولى مراجعة عينات من الأوراق بعد تصحيحها. ٢. المشاركة والتبادل في التصحيح والتدقيق بين الزملاء الذين يدرسون نفس المقرر.
مصادر التعلم	الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظري	<ol style="list-style-type: none"> ١. لأسئلة المباشرة للطلاب عن المقرر ومدى استفادتهم منه. ٢. تصميم استبانة معتمدة من القسم لتوزيعها بين الطلبة لتقييم فعالية التدريس. ٣. تنظيم لقاءات بين القسم والطلبة للاستماع إلى ملاحظاتهم، وآرائهم حول المقرر. ٤. استقبال آراء الطلاب على موقع إلكتروني مخصص لذلك تابع للجامعة، أو عن طريق البريد الإلكتروني.



طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
<p>١. تصميم استبانة معتمدة من القسم لتوزيعها بين الطلبة لتقييم فعالية التدريس.</p> <p>٢. تنظيم لقاءات بين القسم والطلبة للاستماع إلى ملاحظاتهم، وآرائهم حول المقرر.</p> <p>٣. استقبال آراء الطلاب على موقع إلكتروني مخصص لذلك تابع للجامعة، أو عن طريق البريد الإلكتروني.</p>	<p>الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظري</p>	<p>مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر</p>
		<p>أخرى</p>

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظري، أخرى (يتم تحديدها)).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

المجلس العلمي للقسم	جهة الاعتماد
الرابعة والعشرون	رقم الجلسة
١٢/٩/١٤٤٤ هـ	تاريخ الجلسة

