



توصيف المقرر الدراسي

(الدراسات العليا)

اسم المقرر: مناهج البحث العلمي (١)
رمز المقرر: ثقف ٦٢.٦
البرنامج: برنامج الماجستير في الثقافة الإسلامية
القسم العلمي: الثقافة الإسلامية
الكلية: الشريعة
المؤسسة: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
نسخة التوصيف: الرابعة
تاريخ آخرمراجعة: ١٤٤٤/٩/١٢ هـ



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها ٤
- ج. موضوعات المقرر ٥
- د. أنشطة تقييم الطلبة ٦
- هـ. مصادر التعلم والمرافق ٦
- و. تقويم جودة المقرر ٧
- ز. اعتماد التوصيف ٨



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: (ساعتان)

٢. نوع المقرر

- أ- متطلب جامعة متطلب كلية متطلب تخصص متطلب مسار
- ب- إجباري اختياري

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الأولى من المستوى الثاني)

٤. الوصف العام للمقرر

يتناول المقرر التعريف بالبحث العلمي ومناهجه، وصفات الباحث الواجب توفرها فيه لتقديم أبحاث موضوعية تحقق الأهداف المنشودة، ثم يبين تميز علماء الإسلام في هذا الجانب والتزامهم بتعاليم الدين فيما أنتجوه، كما يمكن الطالب من إتقان مهارات الاستفادة من الكتب والمكتبات والوسائل الحديثة والمتنوعة التي تخدم البحث والباحثين.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (لا يوجد)

لا يوجد

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (لا يوجد)

لا يوجد

٧. الهدف الرئيس للمقرر

اكتساب الطالب المنهجية الصحيحة للبحث العلمي، ومعرفة نشأته وأهميته في تطوير الحياة، وأصالة الثقافة الإسلامية من خلال عنايتها بالبحث مع القدرة على عقد المقارنات واستخلاص المفيد من الثقافات.

٢. نمط التعليم:

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم اعتيادي	٢٤	١٠٠٪
٢	التعليم الإلكتروني	-	-
٣	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني	-	-

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
٤	التعليم عن بعد	-	-

٣. الساعات التدريسية: (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٢٤	١٠٠٪
٢	معمل أو إستوديو	-	-
٣	ميداني	-	-
٤	دروس إضافية	-	-
٥	أخرى (تذكر)	-	-
	الإجمالي	٢٤	١٠٠٪

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
١,٠	المعرفة والفهم			
١,١	توضيح المناهج المستخدمة في بحث موضوعات الثقافة الإسلامية وأهم مصادرها.	١٤	المحاضرة التفاعلية حلقات النقاش التدريس القائم على البحث الطريقة القياسية الطريقة الاستقرائية	التقييم الشفوي. التقييم التحريري البحوث و أوراق العمل المقالات والتقارير المناقشة الصفية التقييم الذاتي
٢,٠	المهارات			
٢,١	تطبيق منهجية البحث العلمي في الاستفادة من المصادر الأصلية للثقافة الإسلامية.	٣م	التدريس القائم على البحث.	• البحوث القصيرة و أوراق العمل • المقالات والتقارير • المناقشة الصفية مناقشة البحث

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
٢,٢	استقراء قواعد اختيار عنوان البحث والمنهجية العلمية في كتابة الخطة	٤م	التدريس القائم على البحث.	<ul style="list-style-type: none"> • البحوث القصيرة و أوراق العمل • المقالات والتقارير • المناقشة الصفية • مناقشة البحث
٣,٠	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
٣,١	ظهور الشخصية والتعبير عن الرأي	٢ق	حلقات النقاش التدريس القائم على البحث	<ul style="list-style-type: none"> التقييم الذاتي تقييم الأقران الملاحظة ومقاييس التقدير (الروبوتك)
٣,٢	المشاركة الفعالة ضمن المجموعات البحثية وتحمل المسؤولية	٤ق	حلقات النقاش التدريس القائم على البحث	<ul style="list-style-type: none"> التقييم الذاتي تقييم الأقران الملاحظة ومقاييس التقدير (الروبوتك)
٣,٣	الالتزام بالنزاهة والممارسات الأخلاقية والمهنية والأكاديمية والبحثية	٥ق	حلقات النقاش التدريس القائم على البحث	<ul style="list-style-type: none"> التقييم الذاتي تقييم الأقران الملاحظة ومقاييس التقدير (الروبوتك)

ج. موضوعات المقرر:

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	تمهيد في التعريف بعلم مناهج البحث في الثقافة الإسلامية ونشأته وأثاره.	٤
٢	<ul style="list-style-type: none"> ١- العلم: • تعريف العلم ومسلماته وأهدافه. • التفكير العلمي: (مقوماته وخصائصه ومعوقاته). • أنواع العلوم واتجاهات تصنيفها: (تصنيف علماء المسلمين، التصنيف الغربي). الاستدلال العلمي: (وجوه الاستدلال، الأدلة النقلية والعقلية). 	٤



٨	٢- أنواع مناهج البحث في الثقافة الإسلامية وعلاقتها بالعلوم ضوابطها وأساليبها وتطبيقاتها، (المنهج الوصفي ، المنهج التاريخي، المنهج التحليلي، المنهج النقدي، المنهج المقارن).	٣
٤	٣- إعداد خطة البحث في الثقافة الإسلامية : • اختيار موضوع البحث وصياغة عنوانه وشروط صلاحيته. ضوابط إعداد خطة البحث.	٤
٤	٤- مصادر البحث في الثقافة الإسلامية ومراجعته (أهم المصادر ، ومناهج التأليف فيها ، وكيفية الاستفادة الصحيحة منها): أ/ مصادر المصادر ب/ كتب اللغة الأساسية والكتب المختصة بالمصطلحات والتعريفات . ج/ كتب العقيدة الأساسية د/ كتب التفسير والحديث الأساسية و/ كتب الفقه وأصوله ومقاصد الشريعة . ز / كتب التراجم الأساسية ح/ كتب النظم والقيم والأخلاق. ط/ كتب العلوم الإنسانية والفلسفية .	٥
٢٤	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة:

النسبة من إجمالي درجة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	أنشطة التقييم	م
٣٠٪	منتصف الفصل	الاختبار الفصلي	١
٣٠٪	على مدار الفصل مستمر	الأنشطة والبحوث	٢
٤٠٪	نهاية الفصل	الاختبار الفصلي	٣

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

كتابة البحث العلمي عبد الوهاب أبو سليمان	المرجع الرئيس للمقرر
• كشف الظنون حاجي خليفة • الرد على المنطقيين ابن تيمية	المراجع المساندة

<ul style="list-style-type: none"> القواعد المنظمة لتسجيل الرسالة العلمية وكتابتها وطباعتها وتقديمها - عمادة الدراسات العليا بجامعة الإمام دليل كتابة الرسائل العلمية والبحوث التكميلية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية الدراسات النظرية 	
لا يوجد	المصادر الإلكترونية
لا يوجد	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة محاضرات
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	شاشات عرض - سبورة ذكية - واي فاي
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	الطلبة والخريجين	١. الأسئلة المباشرة للطلاب عن المقرر ومدى استفادتهم منه. ٢. تصميم استبانة معتمدة من القسم لتوزيعها بين الطلبة لتقييم فعالية التدريس. ٣. تنظيم لقاءات بين القسم والطلبة للاستماع إلى ملاحظاتهم، وآرائهم حول المقرر. ٤. استقبال آراء الطلاب على موقع إلكتروني مخصص لذلك تابع للجامعة، أو عن طريق البريد الإلكتروني.
فاعلية طرق تقييم الطلاب	القسم وأعضاء هيئة التدريس	١. تكوين لجنة من أساتذة القسم تتولى مراجعة عينات من الأوراق بعد تصحيحها. ٢. المشاركة والتبادل في التصحيح والتدقيق بين الزملاء الذين يدرسون نفس المقرر.
مصادر التعلم	الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج	٣. تكوين لجنة من أساتذة القسم تتولى مراجعة عينات من الأوراق بعد تصحيحها.

مجالات التقويم	المقيّمون	طرق التقييم
		٤. المشاركة والتبادل في التصحيح والتدقيق بين الزملاء الذين يدرسون نفس المقرر.
		٥. تكوين لجنة من أساتذة القسم تتولى مراجعة عينات من الأوراق بعد تصحيحها.
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج	٦. المشاركة والتبادل في التصحيح والتدقيق بين الزملاء الذين يدرسون نفس المقرر.
أخرى		

المقيّمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

المجلس العلمي للقسم	جهة الاعتماد
الرابعة والعشرون	رقم الجلسة
١٢/٩/١٤٤٤ هـ	تاريخ الجلسة