



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

معهد تعليم اللغة العربية

قسم اللغويات التطبيقية العربية

معتقدات معلمات العربية لغة ثانية، وممارساتهن في تعليم مهارة الاستماع

رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في اللغويات التطبيقية العربية

إعداد:

أنداء بنت حسن بن محمد الشريف

إشراف:

د. خالد بن عبد الله عثمان الصقير

أستاذ مشارك في قسم اللغويات التطبيقية العربية

العام الجامعي

١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م

مستخلص الدراسة

تهدف الدراسة إلى الكشف عن معتقدات معلمات العربية لغة ثانية وممارساتهن في تعليم مهارة الاستماع في سياقين تعليميين، في منطقة مكة المكرمة. ولتحقيق هذا الهدف استعانت الباحثة بالمنهج الكيفي وطريقة دراسة الحالة التي تعني دراسة خصوصيات وتعقيدات حالة معينة. وتشكلت الدراسة من أربع مشاركات يدرسن مهارة الاستماع، خلال الفصل الدراسي الثالث لعام ١٤٤٤هـ، والفصل الدراسي الأول لعام ١٤٤٥هـ. واستعملت الباحثة المقابلات والملاحظات الصفية أداتين للدراسة، بنتهما بالرجوع إلى مصادر مختلفة، وسعت إلى تحقيق معايير الجودة فيها، ثم حللت الباحثة بيانات المقابلات والملاحظات الصفية تحليلاً نوعياً، للخروج بنتائج الدراسة.

وأسفرت البيانات عن جملة من النتائج، أبرزها:

تحمل المعلمات معتقدات عديدة حول مهارة الاستماع، وحول تعليم مهارة الاستماع، وتنقسم معتقدات المعلمات حول مهارة الاستماع وتعليمها إلى نوعين، هما: معتقدات معرفية ومعتقدات وجدانية.

وتتشابه العديد من معتقدات المعلمات المعرفية حول مهارة الاستماع. وأبرز المعتقدات المتشابهة لدى المعلمات تكمن في مكانة مهارة الاستماع في تعليم اللغة، وطبيعة نص الاستماع، ودور المعلمة وخبرتها في تدريس الاستماع.

وتختلف بعض معتقدات المعلمات الوجدانية حول تعليم مهارة الاستماع. وأبرز المعتقدات المختلفة لدى المعلمات تكون في رؤية الطالبات لأسئلة النص قبل الاستماع أو في أثناء الاستماع، واتباع المعلمة لتوجيهات كتاب المعلم في تدريس المهارة، وفائدة الأنشطة الصفية والاستماع الموسع في تعليم مهارة الاستماع.

وكما تختلف ممارسات المعلمات الصفية في تدريس مهارة الاستماع من ناحية التزام المعلمة بتوجيهات كتاب المعلم، وإستراتيجيات التدريس المتبعة، والاهتمام بفهم الطالبات، وطريقة التعامل معهن، وتدريبهن على بعض إستراتيجيات الاستماع المتنوعة.

وقد تتنوع علاقة معتقدات المعلمات بممارساتهن التدريسية في مهارة الاستماع؛ بين التطابق والاتساق، والتناقض والاختلاف.

Abstract

The current study aims to reveal the beliefs of female teachers of Arabic as a second language and their practices in teaching the listening skill in two educational contexts, in Makkah Al-Mukarramah region. To achieve this goal, the researcher used the qualitative approach and the case study method, which means studying the peculiarities and complexities of a particular case. The study consisted of four participants studying the listening skill, during the third semester of the year 1444 H and the first semester of the year 1445 H. The researcher used interviews and classroom observations as two tools for the study, which the researcher built by referring to various sources, and sought to achieve quality standards in them. Then the researcher qualitatively analyzed the data of the interviews and classroom observations, to come up with the results of the study .

The data resulted in number of results, the most notable of which are:

Teachers hold many beliefs about the listening skill and about teaching the listening skill. Teachers' beliefs about the listening skill and its teaching are divided into two types: cognitive beliefs and affective beliefs .

Many of the cognitive teachers' beliefs about listening skill are similar. The most prominent similar beliefs among teachers lie in the place of listening skill in language teaching, the nature of the listening text, and the teacher's role and experience in teaching listening .

Some teachers' emotional beliefs about teaching listening skills differ. The most prominent different beliefs among teachers are in students' viewing of text questions before or during listening, the teacher following the directions of the teacher's book in teaching the skill, and the benefit of classroom activities and extensive listening in teaching the listening skill.

Classroom teachers' practices also differ in teaching the listening skill in terms of the teacher's commitment to the directions of the teacher's book, the teaching strategies used, her interest in understanding the students, the way of dealing with them, and training them in some of the various listening strategies.

The diversity of the relationship between teachers' beliefs and their teaching practices has emerged in the listening skill. Between congruence and consistency, contradiction and difference.

قائمة الموضوعات

الصفحة	الموضوع
أ	الإهداء
ب	شكرو وتقدير
ت	مستخلص الرسالة باللغة العربية
ث	مستخلص الرسالة باللغة الإنجليزية
ج	قائمة الموضوعات
د	قائمة الجداول
ذ	قائمة الأشكال
١	مقدمة الدراسة
٢	المقدمة
٢	موضوع الدراسة وأهميته
٣	أسباب اختيار الموضوع
٤	أهداف الدراسة
٤	أسئلة الدراسة
٥	حدود الدراسة
٥	الحد الموضوعي
٥	الحد المكاني
٥	الحد الزمني
٥	مصطلحات الدراسة
٦	الدراسات السابقة

٦	دراسات في معتقدات معلمي اللغة وممارساتهم المتعلقة بالمهارات اللغوية الأساسية
١٢	دراسات في معتقدات معلمي اللغة وممارساتهم المتعلقة بالقواعد النحوية
١٢	دراسات في معتقدات معلمي اللغة وممارساتهم بشكل عام
٢٢	الفصل الأول: الإطار النظري
٢٣	المعتقدات
٢٤	لمحة تاريخية موجزة
٢٦	مفهوم المعتقدات
٣٢	خصائص المعتقدات
٣٥	مصادر المعتقدات
٣٦	أنواع المعتقدات
٣٨	مناهج البحث في المعتقدات
٤٠	تصنيف المعتقدات
٤١	الممارسات التدريسية
٤١	الطريقة والإجراء
٤٤	التعليم والتدريس
٤٩	مبادئ الممارسات التدريسية
٥٠	المعتقدات والممارسات التدريسية
٥٢	تغير المعتقدات
٥٦	مهارة الاستماع
٥٧	أهمية مهارة الاستماع
٥٨	تعريف مهارة الاستماع
٥٩	معتقدات حول مهارة الاستماع
٦١	أنواع الاستماع

٦٤	أهداف مهارة الاستماع
٦٥	طبيعة الاستماع
٦٦	تدريب الطالب على الاستماع
٦٧	أساليب تعليم مهارة الاستماع
٧٠	مراحل درس الاستماع
٧٤	الفصل الثاني: منهجية الدراسة وإجراءاتها
٧٥	منهج الدراسة
٧٧	طريقة دراسة الحالة
٧٧	أدوات الدراسة
٧٨	المقابلة
٧٩	الملاحظة
٨٠	مجتمع الدراسة
٨٤	عينة الدراسة
٨٦	إجراءات الدراسة
٨٦	المرحلة الاستطلاعية
٨٧	المرحلة التمهيدية
٨٩	معايير الجودة في البحث الكيفي
٩٣	مرحلة جمع البيانات
٩٦	طريقة تحليل البيانات
١٠٠	الفصل الثالث عرض النتائج ومناقشتها
١٠١	الإجابة عن السؤال الأول من أسئلة الدراسة
١٠٣	المحور الأول معتقدات معلمات العربية لغة ثانية حول مهارة الاستماع
١٠٦	المحور الثاني معتقدات معلمات العربية لغة ثانية حول تدريس مهارة الاستماع

١٣٩	الإجابة عن السؤال الثاني من أسئلة الدراسة
١٤٠	المحور الأول خطوات درس الاستماع
١٤٧	المحور الثاني سلوكيات المعلمات مع الطالبات
١٥٤	الإجابة عن السؤال الثالث من أسئلة الدراسة
١٥٥	المحور الأول ممارسات المعلمات المروية في تدريس الاستماع
١٦٢	المحور الثاني ممارسات التدريس الجيد لمهارة الاستماع
١٧٠	خاتمة الدراسة
١٧١	نتائج الدراسة
١٧١	معتقدات معلمات اللغة العربية لغة ثانية المتعلقة بمهارة الاستماع
١٧٤	ممارسات معلمات اللغة العربية لغة ثانية في تعليم مهارة الاستماع
١٧٥	العلاقة بين معتقدات معلمات اللغة العربية لغة ثانية وممارساتهن في تعليم مهارة الاستماع
١٧٧	توصيات الدراسة
١٧٨	مقترحات الدراسة
١٧٩	المراجع العربية
١٨٦	المراجع الأجنبية
١٩٢	ملاحق الدراسة

قائمة الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
١٧	ملخص الدراسات السابقة العربية والأجنبية	(١)
٢٧	وصف مصطلحات الدراسات السابقة	(٢)
٣٤	الفرق بين المعتقد والمعرفة	(٣)
٦٢	الفرق بين الاستماع الموسع والمكثف	(٤)
٨١	الخطة الدراسية الأولى في معهد جامعة أم القرى	(٥)
٨٢	الخطة الدراسية المحدثة في معهد جامعة أم القرى	(٦)
٨٤	الخطة الدراسية في معهد جامعة الملك عبد العزيز	(٧)
٨٥	سنوات الخبرة للمشاركات	(٨)

قائمة الأشكال

رقم الشكل	عنوان الشكل	رقم الصفحة
(١)	تحليل البيانات لأسئلة الدراسة الثلاثة	٩٨
(٢)	تحليل البيانات لسؤال الدراسة الأول	١٠٢
(٣)	تحليل البيانات لسؤال الدراسة الثاني	١٣٩
(٤)	تحليل البيانات لسؤال الدراسة الثالث	١٥٤