وزارة التعليم
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
وكالة الجامعة للتخطيط والتطوير والجودة
عمادة تطوير التعليم الجامعي

رؤية VISION 2030
المملكة العربية السعودية
KINGDOM OF SAUDI ARABIA

دليل التميز في التعليم والتعلم الجامعي

١٤٣٩-١٤٤٠هـ

مقدمة
دليل التميز

بوصلة رحلة التميز في التدريس:

مقدمة

لكل مهنة من المهن حاجاتها التي تتفاوت من البساطة إلى الصعوبة، وتشترك مهن التعليم مع المهن الأخرى في هذه الخاصية إذ يواجه المعلمون في الميدان حاجات يومية متنوعة خاصة إذ علمنا أن مهنة التعليم تتعلق بالهندسة البشرية فهو يتعامل مع أناس مختلفين في ذكاء اتهم في ثقافاتهم وبيئاتهم وطباعهم وأعمارهم.

ولذا يبقى تحدي التدريس كماهو منذ بدأت الحقبة الحديثة قبل قرنين من الزمن لضمان تلقي جميع الطلاب لحقوقهم وفهم حقهم في الحصول على التدريس المثير للأفكار وترسيخه بحيث يمكنهم من استخدام عقولهم بصورة جيدة ويكتشفون المتعة في كونهم مستعدين لدفع أنفسهم أكثر.

يعتبر معلمو هذا الزمن الحاضر مسؤولين عن مجموعة أكثر تنوعا من الطلاب ذوي تنوع من الاحتياجات أكبر من أي وقت مضى، وعندما نضيف المتغيرات المستمرة للتقنية والأحداث الجارية فإن التعقيدات في حياة الطلاب والمعلمين تتزايد بشكل أسرع.

هناك حاجة ماسة إلى التميز في التدريس، فالتدريس الجيد عمل شاق حقًا، لكن التميز فيه نهج فردي مركز من أجل التدريس وهو تعبير عن القناعة بأن كل طالب فريد وذي أهمية كبرى كمتعلم وكإنسان.

عضو هيئة التدريس المتميز هو المرشد الخبير لكثير من تلك الحاجات والتطلعات فهو ناصح ذكي يقدم النصائح والأدوات والوسائل والتقنيات التي يحتاجها في أسلوب سلس وبسيط وخبرة واسعة.

عضو هيئة التدريس الذي لديه أفضل النوايا والخطط للتميز لا يمكن ولن يتقدم نحو الأمام مالم يكن موفقًا في ترجمة تلك الأفكار إلى ممارسة في القاعات الدراسية.

فإن جوهر التعليم في القرن الحادي والعشرين هو التميز في التدريس، لذا ابدأ رحلتك للتميز من هذا الدليل.

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على نبينا وسيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. وبعد:

تشهد جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية نهضة تعليمية في جميع المجالات بصفة عامة والتعليم الجامعي بصفة خاصة، لذلك تم إنشاء "عمادة تطوير التعليم الجامعي" بموافقة وبدعم ومتابعة مستمرة من معالي مدير الجامعة حرصاً من معاليه على تطوير العملية التعليمية والأكاديمية التي تعتبر الأساس في رسالة الجامعة والمهمة الرئيسية التي تضطلع بها مؤسسات التعليم العالي.

ومن أهم الأهداف التي أنشأت من أجلها العمادة الإسهام في تحقيق رؤية ورسالة الجامعة بصفة عامة، وإعداد الكليات والأقسام العلمية لضمان تحقيق معايير عالمية عالية في التعلم والتعليم الجامعي وتقديم الخدمات التطويرية والمساندة لجميع وحدات الجامعة التعليمية بصفة خاصة.

ولتطوير التعليم والتعلم الجامعي تركز خطط العمادة وجهودها التدريبية وخدماتها التطويرية والمساندة على المحاور الأربع الأساسية في العملية التعليمية وهي: الأستاذ، والطالب، والمنهج التدريسي، والبيئة التعليمية.

ولدعم هذه المحاور تركز العمادة على نشر كل ما يساهم في التطوير الجامعي وعلى ذلك تم تأليف وإعداد هذا الدليل (دليل التميز) والذي يُعنى بتوضيح وتفسير التميز في التعليم والتعلم الجامعي، وليكون مرجع لكل أستاذ جامعي يسعى لتحقيق التميز من خلال العملية التعليمية.

أسأل الله العلي القدير أن يمكّن للعمادة لكي تقوم بواجبها في خدمة وطننا الغالي وتحقيق تطلعات ولاة الأمر، والإسهام الفاعل في تحقيق رؤية ورسالة جامعتنا العريقة، والرقي بمخرجات التعلم الجامعي وإكسابها المعارف والمهارات التي تؤهلها للمنافسة على المستويين المحلي والعالمي.

أ.د أحمد بن عبدالرحمن الجهيمي

عميد تطوير التعليم الجامعي

كلمة عميد
تطوير التعليم
الجامعي

المحتويات

محتويات الدليل

العنصر	الصفحة	العنصر	الصفحة
المقدمة	٣	٧-اختر سياقات تدريسية مناسبة	٢٠
كلمة عميد تطوير التعليم الجامعي أ.د أحمد بن عبدالرحمن الجهيمي	٤	٨-قوُم لتعرف ماذا؟ ولماذا؟	٢١-٢٢-٢٣
مفاهيم رحلة التميز الجامعي	٦-٧	٩-مارس التشارك في التدريس	٢٤
التعريف بعمادة تطوير التعليم الجامعي	٨	١٠-استخدم التقنية بفعالية	٢٥-٢٦
خطوات رحلة التميز الجامعي:		**ختام الرحلة:** قوُم نفسك ذاتياً	٢٧
١-حقق رؤية جيدة لطلابك	٩-١٠	طور نفسك مهتياً	٢٨-٢٩-٣٠
٢-علم أقل علم بعمق	١١	ادع وقل يارب	٣١
٣-أخبر الطلاب بأثر التعلم	١٢	اقرأ وتأمل	٣٢-٣٣
٤-هيء العقول لعملية التعلم	١٣		
٥-خطط لمحاضرة رائعة	١٤-١٥-١٦		
٦-مايز وقدم تدريساً ممتعاً	١٧-١٨		

التدريس: (Teaching)	هو مجموعة النشاطات التي يؤديها المدرس ويشرك فيها الطلاب إنه الألية المستخدمة لتوصيل المنهج أو على نحو أدق يربط المحتوى والمتعلمين إنه يضع المعلم في وضع الجسر الذي يساعد الطلاب في البربط بين المعرفة والمهارات التي يعرفونها أو يتعلمونها في الوقت الحالي والنتائج الجوهرية التي يحتاجون إليها. (زيتون،١٤٢١هـ،ص٢٠١)	الميول(Tendencies)	" أنها تشير إلى ما يهتم به الأفراد المتعلمين، ويفضلونه من أشياء ونشاطات ومواد دراسية، وما يقومون به من أعمال ونشاطات محببة إليهم يشعرون من خلالها بقدر كبير من الحب والارتياح". (شحاتة وآخرون،١٤٣٢هـ، ص ٣٠٨).
استراتيجية تدريس:(Teaching Strategies)	خطة منظمة من أجل تحقيق الأهداف التعليمية وتشمل الطرائق والتقنيات والإجراءات التي يتخذها المعلم لتحقيق الأهداف المحددة في ضوء الإمكانيات المتاحة. .(زيتون،١٤٢١هـ،ص٢٠١)	الاتجاه (Attitude)	"هو الموقف الذي يتخذه الفرد أو الاستجابة التي يبديها إزاء شيء معين أو حدث معين أو قضية معينة إما بالقبول أو الرفض أو المعارضة نتيجة مروره بخبرة معينة أو بحكم توافر ظروف أو شروط تتعلق بذلك الشيء أو الحدث أو القضية".(شحاتة،١٤٣٢هـ، ص١٦).
طريقة التدريس:(Methods Of Learning)	الإجراءات التي يؤديها المعلم لمساعدة الطلاب في تحقيق أهداف محددة.(زيتون،١٤٢١هـ،ص٢٠١)	الخبرة (Experience)	"مجموع ما يمتلكه الفرد من معلومات ومهارات واتجاهات، نتيجة مروره بمواقف سابقة، بحيث تتيح له تطبيقها في مواقف لاحقة".(صبري،١٤٢٣هـ،،ص١٧٣)

أسلوب التدريس Teaching) (Style	قواعد أو ضوابط ينفذ بها المعلم طريقة التدريس لتحقيق أهداف الدرس..(زيتون،١٤٢١هـ،ص٢٠١)	الذكاءات المتعددة (Multiple intelligence)	"يحتوي العقل على نماذج متعددة مستقلة هي: الذكاء اللغوي والذكاء المنطقي والذكاء الموسيقي والذكاء المكاني والذكاء الحركي والذكاء الاجتماعي والذكاء الشخصي وأن جانبًا كبيرًا من ذكاء كل فرد إنما يكتسبه من البيئة المحيطة". (شحاتة،١٤٣٢هـ، ص١٨٧).
الحاجة(Need)	هي التي تحفز الفرد للتعلم وتوصله لرغبته في بلوغ مستوى معين من النجاح والتميز في إنجاز العمل والمهام، وهناك الحاجة إلى تحقيق النجاح، والحاجة إلى تقدير، الذات والحاجة إلى القبول من الآخرين.(شحاتة وآخرون، ١٤٣٢هـ،ص ١٦٥).	أسلوب التعلم (Learning Style)	"سلوكيات معرفية او انفعالية أو فسيولوجية يتصف بها المتعلمون وتعمل كمؤشرات ثابتة نسبيًا للكيفية التي يدرك بها هؤلاء المتعلمون بيئتهم التعليمية ويتعاملون معها ويستجيبون لها. وهي أيضا الطرق والفنيات والإجراءات التي يتبعها المتعلم ذاتيا لاكتساب خبرات جديدة، ويشمل أسلوب التعلم أربعة جوانب في المتعلم هي: أسلوبه المعرفي، وأنماط اتجاهاته واهتماماته، وميله إلى البحث عن مواقف التعلم المطابقة لأنماط تعلمه، وميله إلى استخدام استراتيجيات تعلم محددة دون غيرها". (صبري،١٤٢٣هـ، ص ص١٠٤- ١٠٥).
الموهبة (Talent)	هي عطية بلا مقابل، وتدل على قدرات عامة أو خاصة تجعل الفرد مميزا عن الآخرين في مجال ما، أو في عدة مجالات. (صبري،١٤٢٣هـ، ص ٥٤١).		

مفاهيم التميز في التعليم الجامعي

عمادة تطوير التعليم الجامعي

عمادة تطوير التعليم الجامعي

الرؤية

أن تسهم عمادة تطوير التعليم الجامعي في بناء مجتمع معرفي معاصر يسعى إلى تحقيق نموذج عالمي متميز في التعليم والتعلم يستمد مرجعيته من التعاليم والقيم الإسلامية .

الرسالة

تقديم الدعم المستمر لأعضاء هيئة التدريس في تطوير مهاراتهم ، وتحسين أداءهم في التدريس والبحث العلمي الموجه للرقي بعملية التعليم والتعلم الجامعي ،وتقديم الدعم والمساندة للوحدات التعليمية بالجامعة في تصميم الخطط والمناهج وتحسين بيئة التعلم وتوفيرالخدمات ومصادر التعليم والتعلم لدعم الطلاب وإشراكهم بفعالية في العملية التعليمية.

الأهداف

- إيجاد بيئة تعلم وتعليم رائدة ووفق معايير الجودة العالمية .
- تقديم التدريب وتوفير الموارد اللازمة لتحسين الجودة في التعليم .
- تأسيس شبكة تبادل الخبرات والتجارب التدريسية المتميزة لأعضاء هيئة التدريس بالجامعة .
- توجيه عملية الإبداع في إعداد المناهج والتقويم ، وفي إعداد البرامج والمواد التدريسية في الأقسام العلمية لضمان التصميم المتميز للأنشطة ، والاستخدام الأمثل للتكنولوجيا .
- تقييم التقنيات الجديدة والمطورة المستخدمة في عملية التعلم .
- دعم أعضاء هيئة التدريس وتدريبهم على تفسير البيانات الخاصة بتقويم التدريس والمنهج وخبرات الطلبة .
- تقديم الجوائز والمحفزات للمتميزين في التدريس .
- دعم الأقسام العلمية وأعضاء هيئة التدريس تضمين مواصفات خريجي الجامعة والتخصص في الخطط والمناهج والمقررات .
- مساعدة أعضاء هيئة التدريس لتخريج طلاب وطالبات يتميزون بمهارات عالية تنافس في سوق العمل .

١ حقق رؤية جيدة لطلابك

لتحقيق رؤية جيدة نحو الطلاب ينبغي عليك مايأتي:

أوجد اعتقادات صحيحة حولهم

هناك اعتقادات لابد من وجودها لدى عضو هيئة التدريس حول الطلاب وهي كالآتي:

" **الاعتقاد الأول:** كل طالب جدير بالكرامة والاحترام.

الاعتقاد الثاني: التنوع أمر حتمي وإيجابي

الاعتقاد الثالث: يجب أن يعكس الصف نوع المجتمع الذي نريد للطلاب العيش فيه وقيادته.

الاعتقاد الرابع: يمكن لمعظم الطلاب تعلم معظم الأشياء الأساسية في مجال دراسة معين.

الاعتقاد الخامس: يجب أن يكون لكل طالب حق متساو في الوصول إلى فرص تعلم ممتازة.

الاعتقاد السادس: الهدف الرئيس للتدريس هو توسعة قدرة كل طالب." (توملينسون،١٤٣٣هـ، ص ص٦٢-٧٢)

اعرف طلابك لتعلم بفاعلية

لا تستطيع أن تعلم الطلاب بفاعلية إذا لم تعرفهم، حيث يؤكد أحد البحوث المبكرة والمستمرة لطلب المعرفة حولهم وجود المنافع التالية على الأقل في معرفتهم كمايأتي:

- توجيه رسالة إلى كل طالب بأنك تراه فردًا مهمًا، وبهذه الطريقة يضع الطلاب ثقتهم فيك ويعتقدون أنك ستكون نظامًا داعمًا لهم، ويتخلصون من شعورهم بالإغفال أو الاغتراب اللذين قد يشعرون بهما في القاعة.
- الاسهام في زيادة استعداد الطالب لأداء العمل الصعب في التعلم.
- مساعدتك في قبول مسؤولية نجاح الطالب، إننا نستثمر بشكل عميق في الأشخاص الذين نعرفهم حقًا، أولئك الذين لنا علاقة معهم.
- تقديم نافذة مفتوحة وموسعة مستمرة لدى كل طالب بوصفه فردًا ومتعلمًا.
- تسهيل نجاح الطلاب كأفراد ونجاح القاعة كله، نتيجة فهم ثقافة الطالب، وما يحبه، وما لا يحبه، وجوانب القوة وجوانب الضعف، والوسائل المفضلة للتعلم لديه.
- إدراك الطلاب أنك عندما تتعلم أمورًا مفيدة عن اهتماماتهم، والطرق المفضلة للتعلم، وجوانب القوة الأكاديمية، والاحتياجات، فإنك تستخدم تلك المعلومات عندما تخطط لموضوع المحاضرة. (توملينسون، وأمبيو،١٤٣٣هـ، ص١٢٦).

رحلة التميز في التعليم الجامعي

أوصل لهم رسائلك الإيجابية

تحتاج إلى توصيل رسائل إيجابية إلى طلابك بشكل مستمر على المستوى الفردي ومستوى القاعة بأكمله، وهي كالآتي:(كونينغهام،١٤٣١هـ،ص ٢٦)

الدعوة: يسرني أنكم هنا متحمسين لتنمية معرفتكم على نحو أفضل ومدركين أنكم تحملون معكم إلى قاعة الدراسة خبرات وخصائص مهمة.

لذا: أريد القيام بكل ماأستطيع لجعل هذه القاعة مكان تعلم قيم لكم.

المثابرة: لن تحصلوا دائمًا على الأمور الجيدة في محاولتكم الأولى ولن أتمكن من تحقيق ذلك في المحاولة الأولى وعندما لاتسير الأمور على مايرام بالنسبة لكم فسأعمل من أجلكم ومعكم لإيجاد طرق تضمن نجاحكم ولن أتوقف عن مساعدتكم والعمل معكم.

الفرصة: أنتم في سن الشباب،وشرعتم توا في تعلم الإمكانات المتوافرة في العالم وأريد تأمين الفرص لكم لتشاهدوا أنفسكم وأنت تعملون في إطارات متنوعة ولأدوار مختلفة ومحتوى متنوع هذا وقت تستعدون فيه للمستقبل والحماسة التي تثيرها الإمكانات التي توجد لكم.

التأمل: سأنصت لكم وأتعلم منكم وأتابعكم أثناء عملكم في القاعة وأدرس تقدمكم وأطلب توجيكم سأفكر في عملي وكيفية العمل من أجلكم بشكل متكرر قدر الإمكان وأتوقع ذلك من نفسي لأغدو أستاذاًأكثر وعيا وفعالية وسأطلب الشي نفسه منكم لتصبحو طلاباً أكثر إدراكاً وفعالية.

الاستثمار: لأنكم مهمون في هذه القاعة وفي العالم، فسوف أعمل بجد لمساعدتكم على النمو بأسرع مايمكنكم ولأن جهودكم وثيقة الصلة بنجاحكم فسأطلب منكم العمل بجد كذلك.

٢ علم أقل علم بعمق

يعبر السؤال بـ"ماذا" عن المحتوى الخاص بعملية التعلم أو المعرفة، والحقائق والمفاهيم التي تشكل جوهر التعليم والتعلم. فكيف تختار ما تركز عليه عندما يكون المنهج ضخمًا.

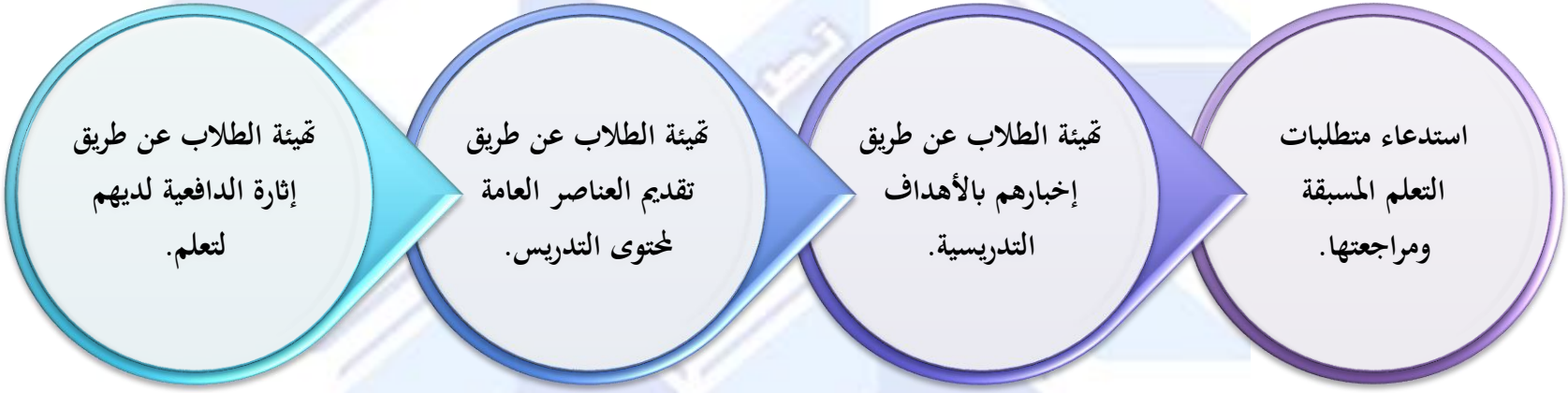
- استخدم المعايير (سياسة التعليم الجامعي–أهداف المقرر–معايير الجودة ونحو ذلك) يمكن للمعلمين أن يقللوا المنهاج كي ييسروا تعلُّمًا أعمق، ويتطلب هذا منا أن نتفحص بدقة وتفصيل محتوى المادة ونتخذ القرارات حيال المفاهيم الأكثر أهمية والتي تستحق الوقت والطاقة المبذولَين من أجل إحداث تعلم ذي مغزى.
- تفحص منهجك، وحدد أي الجوانب (أساسي، مهم، جميل) أن يعرفه الطلاب، إذ أن التعليم الفعال يقتضي منا أن نفرق بين ذلك، ونضع الأولويات من خلال استخدام أنموذج تصنيف المحتوى والمفاهيم خصوصًا في عالم اليوم حيث الاتساع الهائل للمعلومات المتوافرة. كما في الشكل التالي:(سولو، ١٤٣١هـ، ص ٢٤٩)

٣ أخبر الطلاب بأثر تعلمهم

في بداية كل محاضرة، وفي ختامها، أخبر الطلاب بالأثر التي سيحدثه ما سيتعلمونه أو ممكن أن يحدثه واطلب منهم أن يعرضوا معرفتهم الجديدة التي اكتسبوها وذلك بتطبيق ماتعلموه، فإن ربط درسك مع حياة الطلاب يزيد من الدافعية لديهم، ويعزز من تحصيلهم الأكاديمي فقد أظهرت الدراسات عمليًا أن الطلاب يحفظون ويطبقون ما يتعلمونه، عندما يكون مرتبطاً بتجاربهم في الحياة العملية. ويمكنك ذلك بما يأتي:

- أفهم الطلاب أهداف التعلم، وضع خططًا دراسية ملائمة لهم؛ ليرون أنها ذات مغزى وتلائم شخصياتهم، وذلك من خلال استخدام بضع استراتيجيات بسيطة.
- اجعل معلوماتك تلبي تلك الاحتياجات، وساعدهم على أن يتبينوا مدى ملاءمتها، وعندما يرى الطلاب شيئًا ملائمًا ومهماً لهم؛ فإنهم في هذه الحال يكونون أكثر قابلية وبشكل كبير لإعطائها الاهتمام الكامل، وبذلك يوفرون الظروف اللازمة من أجل درجة تحصيل أقوى.
- تأكد من أن المعلومات التي تقدمها تمر عبر جهاز التصفية الطبيعي في الدماغ، وذلك يجعلها ذات مغزى للطلاب.
- كن واضحًا وصريحًا في مساعدة الطلاب على أن يفهموا أن اندماجهم فيما تعلمهم إياه سوف يعود عليهم بالفائدة. (سولو، ١٤٣١هـ، ص ص١٥١-١٦٨)

يحتاج الطلاب لتهيئة عقولهم لتعلم المحتوى الجديد لموضوع التدريس، ويكون ذلك عبر أحد الصيغ الآتية:(زيتون،١٤٢١هـ،ص ٣٥)



٥ خطط لمحاضرة رائعة

يمكنك التخطيط لمحاضرة رائعة من خلال استخدام نموذج من ثماني خطوات يعمل على ربط الطلاب بموضوع المحاضرة بواسطة البناء على معلوماتهم الخاصة وهي كالآتي:

المرحلة الأولى : المقدمة

تحديد هدف، قم بوصف الهدف الشامل لهذه المحاضرة .

التعريف بالمفاهيم الرئيسة،والموضوع والفكرة الرئيسة ؛ ضع الطلاب على المسار الصحيح ، يمكن أن تكون هذه الخطوة عبارة عن ملاحظة على اللوح أومخطط توضيحي أوسؤال بحث حول محاضرة اليوم.

استدراج الطلاب إلى متعة التعلم ، قم بالاستحواذ على انتباه الطلاب بمواد مثل حقيقة مذهلة أوخاصية مضحكة أوتحد أو أي تنبيه عقلي آخر .

جعل التعلم متصلا ؛ اشرح كيف توسع هذه المحاضرة المحاضرة السابقة وتؤدي إلى تعلم مستقبلي ، أي التركيز على أهمية المفاهيم والمهارات.

المرحلة الثانية : الأساس

مراجعة المعلومات السابقة؛ التحقق ممايعرفه الطلاب مسبقاً .

توضيح النقاط الرئيسة ؛ مراجعة المفردات حول ما تم تعلمه من الماضي .

التركيز على المقاييس المحددة والأهداف والغايات ؛ اربط المحاضرة بالمقاييس؛ ودع الطلاب يعلمون بالضبط ما الذي سيعرفونه ويقدرون على فعله كخلاصة لهذه المحاضرة .

التحقق من التصحيح وإضافة معرفة مرجعية ؛ إضافة معلومات إضافية لما تم تعلمه اليوم وما بعده – بقدر كاف لبدء االمحاضرة الرئيسة .

التعريف بالمفردات الرئيسة ؛ انظر إليها ؛ ألفظها ؛ اقرأها ؛ أكتبها .

المرحلة الثالثة : تفعيل الذهن العقل

طرح أسئلة لتوضيح الأفكار وإضافة معلومات ؛ ربط الطلاب بعملية التعلم ، وبناء خلفية مرجعية بالأسئلة البحثية .

التفكير بالأفكار الرئيسة ؛ املأ رؤوس الطلاب بالأفكار والمفاهيم والاحتمالات ؛ اسمح لهم بتوسيع وتوضيح فكرهم .

توضيح وتصحيح المفاهيم الخاطئة ربط الطلاب بنشاطات تطلعك على حالة الطلاب إن كانوا مشوشين أولديهم أفكارا غير صحيحة ؛ بحيث يمكن إجراء تصحيحات قبل أن تتفاقم المفاهيم الخاطئة وتصبح أسوأ أوسيئة على التعلم .

المرحلة الرابعة : تجسيد المعلومات الجديدة

توفير مدخلات المعلمه المحاضرة ، وإضافة النقاط الرئيسة ومعلومات جديدة وقراءة النص أو المقالات وحل المشاكل ؛ قم بتقديم محتوى المحاضرة ، وقد يستغرق هذا التقديم وقت المحاضرة الصفية كاملة ، نشاط مجموعة صغيرة بإشراف المعلم أوشريك في النشاط بإشراف المعلم ، إن عملية التعليم نشطة (ليست قراءة صامتة بدون أهداف محددة أو إكمال ورقة عمل بدون تفكير) .

المرحلة الخامسة: التوضيح

• فحص الفهم بطرح عينة من المشاكل والحالات والأسئلة ؛ دع الطلاب يمارسون المعلومات التي تعلموها تواً، وقم بتوجيه عملية التعلم .

المرحلة السادسة : التمارين والمراجعة

• توفير وقت للتمارين والمراجعة ، يجب أن تسمح للطلاب بحل التمارين لحد إشرافك ؛ عمل جماعي بينك وبين الطلاب .

المرحلة السابعة : ممارسة التمارين المستقلة

الإشراف على حل الطلاب للتمارين بشكل مستقل (على انفراد) قم بإختيار استراتيجيات إضافية لمجموعات الطلاب الصغيرة ممن لم يفهموا الدرس بعد ويمكن أن يبدأ الطلاب الآخرين العمل بشكل متسق ، وبذالك يتحقق الهدف الأخير ، وهوأن كل الطلاب يستطيعون العمل وحدهم ، ويعمل هذا التمرين على إعداد الطلاب لحل الواجب المنزلي بنجاح ، ويعدهم لما سيتعلمونه مستقبلاً.

المرحلة الثامنة : الخاتمة

ختم الدرس ؛ قم بربط مراحل الدرس والمعلومات مع بعضها ؛ قم بتلخيص ما تعلموه هذا اليوم ، وناقش كيفية ملائمته للرؤية الكبيرة لعملية التعلم ومع الطلاب يشيرون إلى ما يعرفونه وما يستطيعون عمله عن طريق كتابة ملاحظة موجزة يسلمونها لدى مغادرتهم ؛ يمكن أن تشتمل الملاحظة على أسئلة ومشاكل أو أفكار ارحول عملية التعلم ، وعوضا عن ذلك ، يمكنهم الكتابة في دفاترهم أو شرح ما فهموه إلى زميل .

(كونينغام، ١٤٣١هـ،ص ص١٣٢-١٣٥)

من أجل التخطيط لمحاضرة رائعة:

بينما تقوم بالتخطيط للمحاضرة عليك تذكر الأمور الآتية:(كونينغهام،١٤٣١هـ،ص١٤٠)

- سعة الانتباه لطلابك، والمرحلة العمرية واختلاف نوعية الطلاب وصعوبة المقرر والمتطلبات الزمنية لكل عنصر من عناصر التدريس، ثم اتخذ قرارات تتعلق فيما إذا كان الشرح للجميع أول مجموعات صغيرة أو غيرها.
- أفضل ترتيب لمجموعات الطلاب لأفضل تعلم، على سبيل المثال، المجموعات المتشابهة أو المتنوعة أو الاهتمامات المتكاملة أو المجموعات المتجانسة التي تتماشى جيداً مع بعضها.
- النشاطات التي تسهل بشكل أفضل تعلم كل طالب، واسأل نفسك: هل اخترت نشاطات متنوعة؟ هل الأهداف والغايات واضحة ويمكن تحقيقها؟ هل تبنى هذه المحاضرة على معلومات سابقة؟ وهل تسهم في محاضرات مستقبلية؟ وفي نهاية المحاضرة، هل يتم إعداد الطلاب لنجاح مستقل؟
- تقييم مسبق للمهارات والمعرفة السابقة لتحديد ما الذي يعرفه الطلاب مسبقاً، وما الذي يحتاجون معرفته، وما اعتقاداتهم الخاطئة.

استراتيجيات للمراقبة المتكررة وتعديل المحاضرة من خلال التساؤلات الآتية:

- هل توجد معلومات كافية لتجعل المحاضرة واضحة؟
- ما الذي سار بنجاح في المحاضرة؟ ولماذا؟
- ما الحاجات التي لم تنجح؟ ما الذي سأقوم به لتحسين المحاضرة؟
- ما الذي أحتاج فعله في محاضرة الغد؟ كيف سأفعله؟
- ما الاحتياجات الخاصة للطلاب هناك، وكيف يتوجب علي التعامل معها؟

لتقديم محاضرة ممتعة لديك الكثير من الاستراتيجيات وطرق التدريس،وإليك الاعتبارات الهامة لتختار الأنسب منها والأفضل:

- ليس هناك استراتيجية تعليمية بطبيعتها جيدة أو بطبيعتها سيئة فهي بمثابة أوعية يمكن استخدامها، ومع ذلك هناك بعض الأوعية تكون أفضل من غيرها لتحقيق أهداف المحاضرة.
- يمكن استخدام الاستراتيجيات بطرق تتجاهل الاختلاف بين الطلاب، أو يمكن أن تصبح جزءاً من نظام أوسع يستجيب بشكل مناسب لذلك التنوع.
- بعض الاستراتيجيات التعليمية تستغرق وقتاً قصيراً أثناء المحاضرة،ولاتحتاج إلى تخطيط كبير،وبعضها الآخر تساعدك في تشكيل طريقة كاملة للعمل في القاعة،وتتطلب تخطيطاً واسعاً وتأملاً مستمراً.
- بعض الاستراتيجيات تركز على تنظيم أو ترتيب الطلاب وتوزيعهم حسب اختلافهم، في حين يغلب على استراتيجيات أخرى التركيز على طبيعة التعليم نفسه.

كيف تمايز؟

التعليم المتمايز(Differentiated Instruction):

"تعليم يهدف إلى رفع مستوى جميع الطلاب، وليس الطلاب الذين يواجهون مشكلات في التحصيل. إنه سياسة مدرسية تأخذ باعتبارها خصائص الفرد، وخبراته السابقة، وهدفها زيادة إمكانات وقدرات الطالب. والنقطة الأساسية في هذه السياسة هي توقعات المعلمين من الطلاب، واتجاهات الطلاب نحو إمكاناتهم. إنها سياسة لتقديم بيئة تعليمية مناسبة لجميع الطلاب". (عبيدات، وأبو السميد، ١٤٢٨هـ، ص١١٧).

خطوات

- المرحلة الاستطلاعية التقويمية لمعرفة المستويات المعرفية لدى الطلاب وقدراتهم، ومواهبهم،وخصائصهم،وأسلوب تعلمهم. حيث يؤكد توملينسون (١٤٢٦هـ) أن نقطة البدء في استراتيجية التعليم المتمايز هي: تقويم قدرات كل طالب؛ لتكون أساسًا لتعليمه ثم تقويم التعليم برمته،أهدافه وأساليبه ومصادره؛ ليُحكم هل تلقى الطالب ما يلائمه من تعليم؟

أساسية

- تحديد أهداف التعلم وتكون واحدة لجميع الطلاب.
- تصنيف الطلاب في مجموعات صغيرة في ضوء نتائج المرحلة الاستطلاعية.

للتعليم

- اختيار مصادر التعلم الملائمة لكل مجموعة والأدوات والوسائل اللازمة للتعلم.
- تنظيم بيئة التعلم بطريقة تلائم متطلبات كل مجموعة.

المتمايز

- اختيار استراتيجيات التدريس الملائمة وتوزيعها بين المجموعات في ضوء ملاءمتها للمجموعات.
- تحديد الأنشطة الإثرائية التي تكلف بها كل مجموعة.

- وضع خطة لتنفيذ المحاضرة في ضوء معطيات الخطوات السابقة.
- تنفيذ الخطة التي تم وضعها.
- إجراء عملية التقويم من خلال قياس مخرجات التعليم والتأكد من تحقيق أهداف المحاضرة.

أهم استراتيجيات التدريس الملائمة للتعليم المتمايز

أساليب التعلم (أنماط التعلم):

-وقوف المعلم بمكان يسمح لكل الطلاب برؤيته ومتابعة حركاته، وتعابير وجهه.

-قراءة النصوص قراءة جهرية من قبل المعلم، وتكليف الطلاب بقراءة الكتب والمجلات المصورة.

-استخدام مواد مرئية متعددة مثل الصور، مقاطع فيديو، مخططات، رسوم بيانية، خرائط.

-كتابة رؤوس أقلام وملاحظات عن المحاضرة، واستخدام الألوان المختلفة لكتابة النص.

-إشراك الطلاب في مناظرة أو مقابلة، أوإلقاء المحاضرات والقيام بالمشاريع.

-الرسم أثناء استخدام برامج الحاسوب التعليمية ونحوها.

-إعطاء الفرصة للطلاب للدراسة في مكان مستقل (زاوية خاصة).

-استخدام أنشطة تتطلب الحركة،واستعمال حركات مناسبة ومختلفة أثناء التدريس.(**هاشم، ٢٠٠٩م، ص١١٨**)

استراتيجية الذكاءات المتعددة:

-استخدام أدوات متعددة للكشف عن ذكاءات الطلاب المختلفة.

-عدم استهداف كل الذكاءات في كل درس، بل محاولة استهدافها مرة واحدة على الأقل أثناء التدريس.

-التأكيد على الذكاءات اللغوية اللفظية والمهارات الرياضية المنطقية في البداية، ثم التدرج في إدخال ذكاءات أخرى في الممارسات التدريسية.

-البدء بالذكاءات الأقوى للطلاب. -توفير فرص عمل لجميع الطلاب من خلال ذكاء لا يمثل قوتهم الحالية.

-اختيار محتوى مألوفًا عند تشجيع طالب على العمل من خلال ذكاء لايفضله، ؛لأنه سيكون صعبًا عليه تعلم محتوىً جديدًا أو مهارة جديدة من خلال نوع ذكاء غير مفضل لديه.

-تذكير الطلاب أن نظرية الذكاءات المتعددة تساعدهم في التركيز على كيف أنهم أذكياء؟ (ما وجه الذكاء لديهم؟)،وليس أنهم أذكياء (مستوى الذكاء)، فكل واحد لديه نقاط ضعف.البدء في عملية

-التقويم باستهداف الطلاب الذين لديهم ضعف أكثر من غيرهم، ثم الانتقال بعد ذلك للآخرين. **(فولتز وآخرون، ١٤٣٣هـ، ص ص٣٤-٤٣).**

استراتيجية التعلم التعاوني:

-اشتمال التدريس على وضعيات فردية، ومجموعات صغيرة، والمجموعة الكلية، وبالتالي عدم إنجاز التدريس كله باستخدام التعلم التعاوني.

-البدأ باستخدام مجموعات صغيرة مكونة من(٢-٤) طلاب يلتقون مرة في الأسبوع.

-إبرازالتوقعات التعلمية والسلوكية للطلاب باختصار ووضوح قبل بداية نشاطات التعلم التعاوني مثل والأدوار المحددة في المجموعة أو النواتج النهائية.

-البدء بمساعدة الطلاب على تطوير مهاراتهم الاجتماعية، وتشمل هذه المهارات التواصل بالأفكار، وأخذ الأدوار بشكل مناسب في أثناء المناقشات، ومشاركة الآخرين بالمواد ونحوها.

-نمذجة نشاط التعلم التعاوني للطلاب بصورة مختصرة، بينما يقوم الطلاب بالملاحظة، ثم مناقشة الجميع في نقاط القوة لدى كل المجموعة، والطرق الجيدة التي تم اتباعها في ضوء الخطوط الهادية للتعلم التعاوني.

-تقديم الدعم الخاص للطلاب حسب الحاجة لمساعدتهم في المشاركة.

-استخدام قوائم ذاتية الطلاب تشمل العناصر الآتية:

هل اتبع التعليمات؟ هل أتكلم بصوت هادئ؟ هل أسهم في نقاشات المجموعة؟ هل أصغي لأعضاء مجموعتي؟هل أبقى مركّزا على المهمة؟

الجاهزية والاستعداد بنشاط تعلم تعاوني بديل يركز على المحتوى نفسه في صيغة فردية؛ لكي يتم استيعاب الطلاب عندما لا يكونون قادرين على الأداء في المجموعة.

الانتقال بالطلاب من نشاطات التعلم التعاوني إلى نشاطات فردية إذا كانوا لايستطيعون التركيز على المهمة أو يعيقون الآخرين.(**فولتز وآخرون، ١٤٣٣هـ، ص ص٤٣-٥٢**).

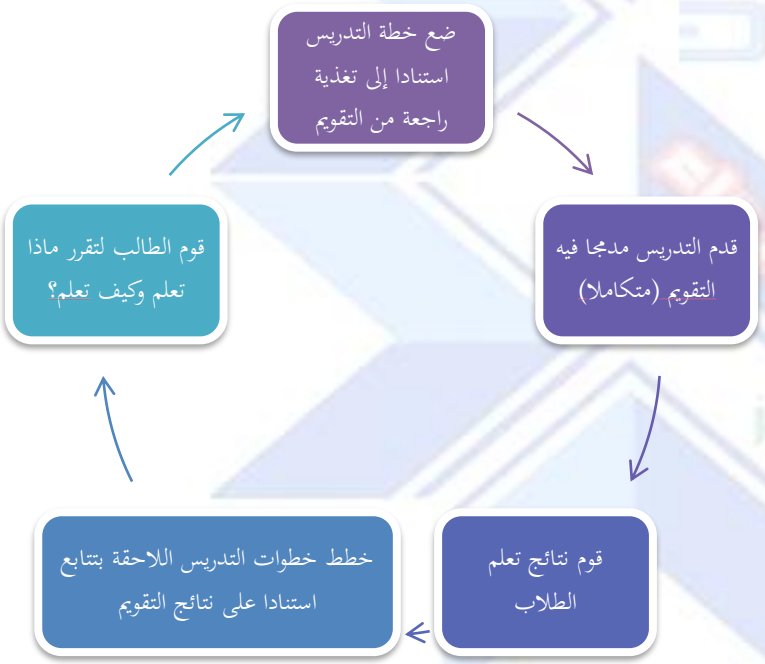
٧ اختر سياقات تدريسية مناسبة

السياقات التدريسية التي سيحدث فيها التعلم تركز على البيئة المادية، وإدارة السلوك، والروح المعنوية العامة فيها، فالتعلم الجيد يحتاج إلى بيئة إيجابية يبذل فيها مقدارًا كبيرًا من التفكير والمعرفة والتخطيط؛ لتيسير الجوانب والاهتمامات الأكاديمية للتعليم والتعلم، ويتم فيها الانتباه بشكل مدروس لحاجات كل طالب في القاعة من خلال ترتيب المواد والأجهزة والأدوات والأثاث، فيشعر فيها الطالب أنه مُقيَّم ومُقدَّر ومحترم ومعترف به، ويكون ذلك كما يأتي:

- وضع قواعد أساسية للطلاب يبدؤون منها، وينتهون إليها لكل محاضرة، وتوزيع التعليمات بطرق مختلفة عليهم لتجنب الفوضى مثل: إعداد بطاقات للمهام، أوراق العمل للأفراد، مع التأكيد على قيمة التركيز على المهام.
- توزيع الطلاب إلى مجموعات أو أركان نشاط، باستخدام ألوان معينة للأفراد أو للمجموعات مع القيام بتخصيص مكان في القاعة يتوجه إليه الطلاب للحصول على أنشطة رئيسة.
- إيجاد شعور لدى الطلاب أن بيئة التعلم داعمة لجهودهم، وأنه مرحب بهم في القاعة، بغض النظر عن مستوى التعليم، مع إدراكهم أن تحقيق مخرجات التعلم المأمولة تستحق منهم الوقت والجهد.
- تحميل الطلاب مسؤولية تعلمهم عن طريق التكليفات، وتشجيعهم باستمرار على مناقشة إجراءات العمل داخل القاعة.
- وضع خطة للطلاب سريعي الإنجاز، وأخرى للطلاب الذين يتوقفون لفترة قصيرة ويتخلفون عن زملائهم في الإنجاز.
- التأكد أن كل طالب لديه خطة واضحة لطلب المساعدة عند انشغال المعلم مع الآخرين، مثل: طلب مساعدة زميل عند الحاجة، وتحديد طلاب معينين للقيام بذلك.
- التخطيط لكيفية تسليم الطلاب للعمل المنجز مع تقليل الضجيج في القاعة، ووضع حد أدنى لحركتهم داخل القاعة.(توملينسون، ١٤٢٦هـ، ص٣٢).

لتبدأ دورة التدريس وتنهيها، عليك أن تجيب على السؤالين "كيف نعرف مايحتاجه الطلاب؟وماذا يعرفون؟". وهذا هو التقويم لأنه ليس شيئًا يأتي بعد التدريس؛ إذ عليه أن يقدم معلومات قبل وأثناء، وبعد حدوث التدريس، فالتقويم يوجه عجلة التدريس،ويحقق التدريس الفعال الذي يتصف بأنه:

- يشمل جوانب مجموعة من نواتج التعليم المقصودة المعرفة جيدا.
- يتطابق مع نواتج التعليم التي سيتم تقويمها.
- مصمم ليناسب خصائص الطالب المعني.
- يقدم معلومات ذات معنى يعتمد عليها.
- يقدم للطالب تغذية راجعة مبكرة عن نتائج التقويم.
- يكشف عن نقاط ضعف الطلاب من نتائج التقويم.
- يقدم نتائج مفيدة للتقويم مناسبة:الأهداف،والأساليب،والموادالتعليمية.



فهناك علاقة تفاعلية موجودة بين تحسين التدريس، واستخدام أدوات تقويمية متنوعة. والشكل التالي يظهر لنا كيف يوجه التقويم عجلة التدريس. (تومالينسون وآخرون،١٤٣٣،ص٢٨)

خطط للتقويم

ويكون ذلك، كما أوصى به جرانت وسليتر(Grant&Sleeter,2007)، كمايأتي:

- تقويم إنجازات الطلاب استناداً لمحكات معترف بها ومؤكدة بدلاً من مقارنة طالب بطالب آخر.
- استخدام استنتاجات من مصادر أدلة متعددة، ومتوازنة في مقابل استخدام أدلة من مصدر واحد.
- التركيز على نوع التقويم الذي سيتم تنفيذه، فالتقويم يأتي على شكل أحد أربعة أنواع، و هي: (استرجاع/استدعاء المعلومات – الإنتاج– الأداء – والتطبيق).

الاستدعاء	الإنتاج	الأداء	التطبيق
• يركز على مايستطيع الطلاب تذكره مما تعلموه، ويمكن قياس ذلك عن طريق: استخدام أسئلة الاختيار من متعدد، أسئلة صح–خطأ، المقابلة، املأ الفراغ أو الأسئلة التي تتطلب إجابات قصيرة.	• يتطلب أن يستخدم الطلاب ما تعلموه لصنع شيء ملموس. فالملصقات(البوسترات) اللوحات، تقارير البحوث، المقالات، التقارير المختارة، والنماذج، كلها أمثلة على أنواع المنتجات التي قد يصنعها الطلاب.	• يُستدل به على قدرة الطالب على التعلم عند ما يقوم بأداء شيء معين مثل: لعب الأدوار، العروض الشفوية، المناظرات، المحاكاة.	• يوفر بيانات ومعلومات عن كيف يفكر الطلاب؟، وكيف يتعلم؟، وكيف يعمل؟، وكيف يكتب؟، أو كيف يحل مشكلة ما؟.

أسأل نفسك

لتمتلك أساليب تقويم وتكون أداة لك في تحقيق أهداف المحاضرة أسأل نفسك هذه الأسئلة:(كونينغهام، ١٤٣١هـ،ص٣٨)

- ما أهم أسئلتي؟
- ما الذي أريد النظر إليه بطريقة أكثر عمقاً حسب نظام التقويم الخاص بي؟
- ما الشيء الذي يجب أن أعرف عنه أكثر؟
- ما الذي يجب أن أراجعه أو أعيد النظر فيه؟
- كيف استخدم التقويمات التكوينية؟
- ما الواجبات الفصلية التي استخدمت منذ بداية العام لقياس مهاراتهم ومعرفتهم المتعلقة بهذه الواجبات والمتطلبات؟
- ما الأعمال التي أنتجها الطلاب والتي يمكن أن تظهر أي دليل على، ومعرفتهم الحالية أو تدل على تطورهم نحو الحصول عليها؟
- ما الوثائق الأخرى المتوافرة بخصوص متطلبات تعلم الطلاب؟

يجب أن يعمل أعضاء هيئة التدريس معًا في تقديم التدريس للطلاب يداً واحدة، ويشمل ممارسات تربوية مثل: حل المشكلة التشاركي، والتعليم التعاوني، فالجامعة تشمل مدىً واسعًا من الطلاب، وكل من أعضاء هيئة التدريس والطلاب يمكن أن ينتفعوا من مزيد من التعاون فيما بين المجموعات، وأعضاء هيئة التدريس يمكن أن يجتمعوا للتعاون فيما يتعلق بنواتج تعلم الطلاب، وتصميم تعاون وتخطيط هادف، ويكون ذلك كمايأتي:(فولتز وآخرون،١٤٣٣هـ،ص ١٤٥)

- التركيز على بناء مجموعات تعاونية في الجامعات، وتحقيق التكافؤ بين أعضاء هيئة التدريس، بالاستناد إلى أهداف متبادلة.
- الاعتماد على تقاسم المسؤولية فيما يتعلق بالطلاب، وصنع القرارات والنواتج.
- تخصيص وقت مبرمج للتعاون بين أعضاء هيئة التدريس.
- استخدام التقنية لبناء فرص التعاون وتوسيعها.
- توفير المصادر والمواد والمراجع والنماذج التي يستفيد منها أعضاء هيئة التدريس والطلاب.

للحصول على تطبيق فعال للتكنولوجيا لابد من استخدامها كأداة للبحث العلمي والتنظيم والتقويم وتوصيل المعلومات، كما يأتي:(بيرز،١٤٣٥هـ،ص٢٦)

الوصول: معرفة كيفية البحث عن المعلومات رقميًا والحصول عليها واستعادتها، مثل: القيام ببحث على الانترنت باستخدام محركات بحث وأدوات تصفح متنوعة.

الإدارة: وضع المعلومات التي تم الوصول إليها في بنية منظمة للعودة إليها مستقبلا أو تطبيق المعلومات مثل: إنشاء موسوعة إلكترونية – المفضلات الاجتماعية–الملخصات الفنية للمواقع.

التكامل: استخدام أدوات التكنولوجيا لتركيب وتلخيص ومقارنة وتصنيف المعلومات من مصادر مختلفة مثل: صنع المخططات والجداول وجداول البيانات الإلكترونية ومجمعات المحتوى.

التقويم: الحكم على فائدة المعلومات لهدف معين، وكذلك نوعيتها وصحتها وملاءمتها مثل: استخدام محك لتقويم المصدر والمحتوى.

الإبداع: استخدام المعلومات لابتكار أفكار جديدة من خلال تكييفها أو تطبيقها واستخدام المعلومات بطريقة لم توجد بعد، مثل: كتابة توصية،إنتاج فيديو أو إنشاء جداول.

التواصل: استخدام تكنولوجيا مناسبة للتشارك في المعلومات، مثل شبكات التواصل الاجتماعي.

ياءات تفعيل التكنولوجيا

لابد من مساعدة الطلاب على تعلم المهارات الكامنة لاستخدام تكنولوجيا المعلومات والأبحاث على نحو كيفي وفعال وهذه المهارات الكامنة هي (ياءات البحث الخمس) التي تساعد الطلاب على تعلم كيف: (بيرز،١٤٣٥هـ،ص٢٦)

يسألون: يخططون بحثاً فعلاً من خلال طرح الأسئلة الصحيحة.

يجيبون: يجمعون المعلومات الضرورية كي يجيبوا على نحو ملائم عن الأسئلة ويقومون صحة المعلومات.

يحللون: يسبغون المعنى على المعلومات من خلال تركيبها وتحليلها.

يطبقون: يستخدمون التعلم في سياق يفصح عن تعلم وفهم جديدين يتصلان بالبحث الأصلي.

يقومون: يتأملون في التعلم من خلال تقويم استخدام التكنولوجيا وعملية إجراء البحث وعمليات التفكير المستخدمة في التعلم.

اقرأ عن التقنية

يمكن الوصول إلى ذلك من خلال مايأتي:

قوم نفسك ذاتيًا

اقبل بسباق
رحلة التميز

تحتاج في رحلتك التدريسية أن تقوم نفسك ذاتيا بين فترة وأخرى،وذلك من خلال:

- **تأكد من معتقداتك بخصوص التعليم والتعلم، لماذا؟** (تومليسون،١٤٢٦هـ،ص ص١١٨-١١٩).

عند معرفتك بما تعتقده وتهتم به حول التعليم والتعلم، يساعدك ذلك في:

- شعورك بأنك أكثر ارتياحا وثقة عند الإجابة عن أسئلة الطلاب والطالبات والزملاء والمسؤولين والإداريين وأولياء الأمور بخصوص السبب الذي يجعلك تعلم على النحو الذي أنت عليه.
- معتقداتك النامية والمتغيرة عن قاعتك الدراسية ستوجه خياراتك أثناء تخطيطك للمحاضرة، والتأمل فيه.

- **حدد نقاط قوتك وضعفك وخصائصك التعليمية، لماذا؟** (فولتز وآخرون،١٤٣٣هـ،ص١٩٥).

على الرغم من نقاط القوة العديدة لأي عضو هيئة تدريس، فإن لديه العديد من المجالات التي تحتاج للتغيير نظراً لتطور مهمات التعليم.
عندما تكون مهتما بنقاط قوتك وحاجاتك، وخصائصك التعليمية يساعدك ذلك في:

- التحول إلى معلم أكثر شمولية.
- التعرف على المجالات التي يمكن أن تكون فيها مصدر خبرة بالنسبة لغيرك من أعضاء هيئة التدريس.
- التحدي للمجالات التي تحتاج فيها لمزيد من الدعم والمساعدة.

اقبل بسباق
رحلة التميز

إليك نموذج خطة تطوير مهنية فردية (فولتز وآخرون، ١٤٣٣هـ، ص٢٠٣)

عضو هيئة التدريس: إذا قومت نفسك، يبقى التساؤل كيف تطورها؟ إليك هذا النموذج الذي يتكون من ثلاثة أجزاء كالآتي:

الجزء الأول: ضع ثلاثة أهداف تطوير مهني للعام الدراسي.

الهدف الأول: ----------

الهدف الثاني: ----------

الهدف الثالث: ----------

الجزء الثاني: لكل هدف من الأهداف التي حددتها بأعلاه، ضع دائرة حول أسلوب التطوير المهني الذي تفضله من الأساليب المذكورة في الجدول مهما يكون عددها.

الهدف ١ ---------- ----------	○ دورة تدريبية أو ورشة عمل	○ قراءة كتاب	○ تدريب الأقران	○ دراسة صفية
	○ رحلة ميدانية لموقع خبرة أو مع معلم خبير	○ كتابة حالة	○ بحث إجرائي	○ أخرى(حددها) ○ ---------- ----------

طور نفسك مهنياً

الهدف ٢ _____ _____	○ ورشة عمل أو دورة تدريبية	○ قراءة كتاب	○ تدريب الأقران	○ دراسة صفية
	○ رحلة ميدانية لموقع خبرة أو مع معلم خبير	كتابة حالة	○ بحث إجرائي	○ أخرى..حددها _____ _____

الهدف ٣ _____ _____	○ ورشة عمل أو دورة تدريبية	○ قراءة كتاب	○ تدريب الأقران	○ دراسة صفية
	○ رحلة ميدانية لموقع خبرة أو مع معلم خبير	○ كتابة حالة	○ بحث إجرائي	○ أخرى..حددها _____ _____

طور نفسك مهنياً

الجزء الثالث: صف كيف تُقوم التعلم لكل هدف من الأهداف التي كتبتها سابقا. (دوّن التاريخ المستهدف لكل تقويم).

الهدف الأول: ----------

التاريخ المستهدف: ----------

الهدف الثاني: ----------

التاريخ المستهدف: ----------

الهدف الثالث: ----------

التاريخ المستهدف: ----------

ادع وقل يارب

نهاية رحلة
التميز

"يارب

امنحني صفاء أثمن به مواهب طلابي الفريدة، وألبي حاجاتهم العديدة،

وهب لي أسلوباً يتحدى قدراتهم لإبراز أقصى ماعندهم،

وآتني حكمة أساعدهم ليصبحوا أفضل مايستطيعون" (فولتز،١٤٣٣هـ،ص ٢٠٨)

اقرأ وتأمل

- بيرز،سيو.(١٤٣٥هـ).تدريس مهارات القرن الحادي والعشرين.الرياض:مكتب التربية العربي لدول الخليج.
- توملينسون، كارول آن.(١٤٢٦هـ).الصف المتمايز:الاستجابة لاحتياجات جميع طلبة الصف.الظهران:دار الكتاب التربوي.
- توملينسون،كارول آن،وأمبيو،مارسيا ب.(١٤٣٣هـ).قيادة وإدارة صف متميز. الرياض:مكتب التربية العربي لدول الخليج
- زيتون،حسن حسين. (١٤٣٠هـ).مدخل إلى المنهج الدراسي:رؤية عصرية.الرياض: الدار الصولتية للتربية.
- زيتون،حسن حسين.(١٤٢١هـ).تصميم التدريس :رؤية منظومية. القاهرة: عالم الكتب.
- زيتون،حسن حسين.(١٤٢٦هـ).رؤية جديدة في التعلم الإلكتروني:المفهوم،القضايا،التطبيق، التقييم.الرياض:الدار الصولتية.
- زيتون،حسن حسين.(١٤٢٨هـ).أصول التقويم والقياس التربوي: المفهومات والتطبيقات.الرياض: الدار الصولتية للتربية.
- سولو،بوب.ترجمة سعيد الخواجة(١٤٣١هـ).تعزيز دافعية الطالب:الكشف عن الحماس للتعلم.الرياض: مكتب التربية العربي.
- سيلفر، هارفي ف و سترونج، ريتشارد و وبريني، ماثيو ج (١٤٢٧هـ). لكي يتعلم الجميع: دمج أساليب التعلم بالذكاءات المتعددة. الدمام: دار الكتاب التربوي.
- سيلفر،هارفي،وسترونج، ريتشارد،وبريني، ماثيو.(١٤٣٠هـ).المعلم الاستراتيجي:اختيار الاستراتيجية المناسبة لكل درس استنادًا إلى البحث العلمي.الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج.

اقرأ وتأمل

- شحاته،حسن،والنجار،زينب ،وعمار،حامد وآخرون .(١٤٣٢هـ).معجم المصطلحات التربوية والنفسية.ط٢.القاهرة:الدار المصرية اللبنانية.
- صبري،ماهر إسماعيل.(١٤٢٣هـ).الموسوعة العربية لمصطلحات التربية وتكنولوجيا التعليم.الرياض:مكتبة الرشد
- علي،محمد السيد.(١٤٣٢هـ).موسوعة المصطلحات التربوية.عمان:دار المسيرة.
- العمر،عبدالعزيز سعود.(١٤٢٨هـ).لغة التربويين.الرياض:مكتب التربية العربي لدول الخليج
- فتح الله، مندور عبد السلام.(١٤٢٧هـ).التقويم التربوي.ط٢. الرياض: دار النشر الدولي.
- فولتز، ديبوراه،وسمز،ميشيل جين،ونيلسون،بتي.(١٤٣٣هـ).الربط بين المعلمين والطلبة والمعايير: استراتيجيات النجاح في الصفوف المتنوعة الشاملة.الرياض:مكتب التربية العربي لدول الخليج.
- كونينغهام،جيني(١٤٣١هـ).الدليل المرافق للمعلم الجديد: معرفة عملية من أجل النجاح في الصف الرياض:مكتب التربية العربي لدول الخليج.
- مارتن،جيزلي وآخرون.ترجمة: أحمد بن سعد آل مفرح. (١٤٣١هـ).تطوير الأساليب التدريسية يحسن طرق تعلم الطلاب. الرياض:مكتب التربية العربي لدول الخليج.
- هاشم، إيمان بنت عربي(٢٠٠٩م). استخدام التعليم المتمايز للاستجابة لاحتياجات متعلمي القرن الحادي والعشرين.لوس أنجلوس: departments.oxy.edu/education