

الملخصات العلمية



الملتقى العالمي
للمبدعين في التدريس الجامعي

خبرات واقعية للتدريس المتميز

بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
وذلك خلال الفترة 22 - 24 / 3 / 1434 هـ الموافق 3 - 5 / 2 / 2013 م



جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
AL Imam Muhammad Ibn Saud Islamic University



عمادة تطوير التعليم الجامعي
DEANSHIP DEVELOPMENT OF UNIVERSITY EDUCATION

خبرات التربية
Education Experts

الخليفة
AL KHALEEJ
TRAINING AND EDUCATION
خبرات دولية... رؤية محلية



zenitharabia
Solution Expert
Education



CONSULTING
ENGINEERS
& ARCHITECTS
TYP SA
P.O. BOX 10051, RYADH 11456 SA
C/O GOMARA 9 28000 SEVILLA MADRID, SPAIN



AL RAYAN TRAINING & GENERAL CONSTRUCTION CO.
شركة الفوزان
للتجارة والمقاولات العامة

برعاية



كلمة معالي مدير الجامعة

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله سيدنا
ونبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. ثم أما
بعد.

الإبداع في التدريس الجامعي يعد من القضايا
الحיוية المهمة والدعائم الرئيسة لتطوير عملية
التعليم والتعلم الجامعي. وإدراكاً من جامعة
الإمام محمد بن سعود الإسلامية لواجبها الوطني
تجاه تطوير التعليم العالي في المملكة وتفعيل دورها
المحلي والعالمي ، وتحقيقاً لرسالتها في التميز في
التدريس الجامعي، وتفعيلاً لدورها في دعم عملية
التواصل وتبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس
في الجامعات السعودية والعالمية في جميع
التخصصات العلمية ، فقد سعت وكالة الجامعة
للدراستات والتطوير والاعتماد الأكاديمي ممثلة في
عمادة تطوير التعليم الجامعي لتنظيم الملتقى
العالمي للمبدعين في التدريس الجامعي في رحاب
الجامعة.

إن الملتقى العالمي للمبدعين في التدريس الجامعي
يقوم على فكرة رائدة تتمثل في استقطاب التجارب
المتميزة في التدريس الجامعي محلياً وعالمياً
وتقديمها للمستفيدين من أعضاء هيئة التدريس
ومن في حكمهم في الجامعات بهدف تطوير مهاراتهم
التدريسية ومن ثم تحسين مخرجات التعليم العالي
لتواكب تطلعات مجتمعاتنا العلمية والعملية.

إن الملتقى هذا وجميع مبادرات الجامعة التطويرية
تأتي بتوفيق من الله متوافقة مع الاهتمام الذي
يوليه خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن
عبد العزيز وولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي

الأمير سلمان بن عبد العزيز - حفظهما الله -
وتوجيهاتهم الكريمة لتطوير التعليم عامة والتعليم
العالي والجامعي خاصة، ونتيجة لما تحظى به
الجامعة دائماً من الدعم والمساندة من معالي وزير
التعليم العالي رئيس مجلس الجامعة الأستاذ
الدكتور خالد بن محمد العنقري - حفظه الله.



حفظهما الله - وتوجيهاتهم الكريمة لتطوير التعليم عامة والتعليم العالي والجامعي خاصة ، وفي ظل ما تحظى به الجامعة من دعم ومتابعة من معالي وزير التعليم العالي رئيس مجلس الجامعة الأستاذ الدكتور خالد بن محمد العنقري - حفظه الله ، وكنتيجة مباشرة لدعم ومساندة وتوجيه معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور سليمان بن عبدالله أبا الخيل ، حفظه الله ، الذي يقف وراء كل ما من شأنه الرقي بالجامعة وتطوير منسوبها واستمرار تميزها على المستويين المحلي والعالمي.

كلمة سعادة وكيل الجامعة للدراسات والتطوير والاعتماد الأكاديمي

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. أما بعد .

إن تنظيم الملتقى العالي للمبدعين في التدريس الجامعي في جامعة الإمام يعد من أهم الأنشطة والفعاليات التي تقيمها الجامعة ، وخاصة إذا ما أخذنا في الاعتبار دور الملتقى في تطوير التعليم الجامعي بطريقة إبداعية تركز على تجارب تدريسية متميزة استقطب لها مبدعون من داخل المملكة وخارجها بهدف عرض تجاربهم في تخصصاتهم المختلفة ليستفيد منها أعضاء هيئة التدريس في الجامعات السعودية خاصة ، وأعضاء هيئة التدريس في الجامعات الخليجية والعربية والعالمية بعامه ، كي ينعكس ذلك على أدائهم التدريسي في فصولهم ومع طلبتهم. لذا فإن محاور الملتقى تتضمن: التخطيط للتدريس الجامعي الإبداعي، أساليب واستراتيجيات إبداعية في التدريس الجامعي ، التقنيات الحديثة في التعليم الجامعي، إضافة إلى أساليب ووسائل التقويم الإبداعي ، وأنشطة متميزة في التدريس الجامعي ، والتميز في إدارة التدريس الجامعي، ومهارات الاتصال الإبداعية، وغيرها.

إن هذا الملتقى الرائد وجميع الجهود التطويرية التي تبذلها الجامعة للرقى بالتعليم والتعلم الجامعي في جامعة الإمام تأتي في إطار الاهتمام المستمر الذي يولييه خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز وولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز -



كلمة سعادة عميد تطوير التعليم الجامعي.

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. وبعد.

جاءت فكرة الملتقى العالمي للمبدعين في التدريس الجامعي (IFIUT)، الذي تنظمه جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية (IMSIU) ممثلة في عمادة تطوير التعليم الجامعي (DUE) التابعة لوكالة الجامعة للدراسات والتطوير والاعتماد الأكاديمي، لتفعيل رسالة الجامعة التي تهدف إلى تحقيق الريادة والتميز في عملية التعليم والتعلم الجامعي، من خلال تشجيع وإثراء الإبداع في التدريس الجامعي، ومواكبة الاتجاهات الحديثة في تطوير التعليم العالي. من أجل ذلك يهدف الملتقى إلى عرض تجارب إبداعية واقعية متميزة في التدريس الجامعي يقدمها أعضاء هيئة التدريس في مختلف التخصصات، وتشمل هذه التجارب التعريف بالاستراتيجيات والطرائق والأساليب الإبداعية المتميزة في التدريس الجامعي، ومناقشة التجارب المتعلقة بالتعليم والتعلم، مع التركيز على التميز في التدريس، والوقوف على أبرز التوجهات الحديثة في التدريس الجامعي، واستشراف آليات للإفادة من ذلك، وتوفير فرص اللقاءات العلمية والتعليمية (الأكاديمية)، وتبادل الخبرات الإبداعية الواقعية بين أعضاء هيئة التدريس والمهتمين بتطوير التعليم والتعلم الجامعي على المستويين المحلي والعالمي.

إن عمادة تطوير التعليم الجامعي بالجامعة، وبتوجيه ودعم مستمر من معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور سليمان بن عبد الله أبا الخيل،

حفظه الله، وبمتابعة مستمرة من وكيل الجامعة للدراسات والتطوير والاعتماد الأكاديمي الأستاذ الدكتور خالد بن عبدالغفار آل عبدالرحمن، حفظه الله، اختارت موضوع هذا الملتقى وما يتضمنه من تجارب متميزة وفعاليات رائدة بهدف تطوير مهارات وتحسين طرق التدريس لدى أعضاء هيئة التدريس في الجامعة بصفة خاصة وفي الجامعات السعودية والعالمية بصفة عامة. باختصار، فإن الملتقى العالمي للمبدعين في التدريس الجامعي هو "من أعضاء هيئة التدريس وإليهم" وهو عبارة عن تجارب متميزة واقعية في التدريس الجامعي وقابلة للتطبيق تُقدم ليستفيد منها أعضاء هيئة التدريس في الجامعات وتنعكس إيجاباً على طرق تدريسهم ومن ثم مخرجات التعلم في جميع التخصصات العلمية والإنسانية والتطبيقية المختلفة.

إضافة إلى المحاور السابقة وما تتضمنه من تجارب تدريسية متميزة في التدريس الجامعي، سيشتغل الملتقى أيضاً على فعاليات أخرى تتمثل في محاضرات نموذجية، وورش عمل، وحلقات نقاش، ومعرض مصاحب للملتقى يعرض فيه شركاؤنا في النجاح والإبداع نماذج من منتجاتهم التعليمية والتقنية وأساليب التطوير الحديثة في قطاعات التعليم والتعلم الجامعي.

وفي الختام، أحمد الله سبحانه وتعالى دائماً وأبداً على توفيقه وامتنانه، ثم أتوجه بخالص الشكر والعرفان بالجميل لمقام مولاي خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين، حفظهما الله، على كل ما يقدمونه من الدعم اللامحدود لتطوير

التعليم العالي في وطننا الغالي ، وأتقدم بالشكر والتقدير لمعالي وزير التعليم العالي الأستاذ الدكتور خالد بن محمد العنقري على رعايته الكريمة للملتقى ، وأتقدم أيضاً بخالص الشكر والتقدير لمعالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور سليمان بن عبدالله أبا الخيل ، رئيس اللجنة العليا للملتقى على دعمه المستمر للعمادة ومساندته لجميع أنشطتها وبرامجها التطويرية وعلى توجيهاته السديدة التي كانت بعد توفيق الله عوناً لنا لكي نعمل ونبدع ونحقق التميز الذي ينشده وطننا ومجتمعنا وجامعتنا. والشكر موصول لسعادة الأستاذ الدكتور خالد بن عبدالغفار آل عبدالرحمن ، وكيل الجامعة للدراسات والتطوير والاعتماد الأكاديمي ، رئيس اللجنة التنظيمية للملتقى على جهوده ومتابعته المستمرة ودوره الرائد في كل ما تحققة العمادة من إنجازات وما تصبوا إليه من تطلعات ، وعلى حرصه الدائم ومتابعته لكل ما من شأنه إنجاح هذا الملتقى وتميزه.



الفهرس

- ٣..... كلمة معالي مدير الجامعة
- ٤..... كلمة سعادة وكيل الجامعة للدراسات والتطوير والاعتماد الأكاديمي
- ٥..... كلمة سعادة عميد تطوير التعليم الجامعي

الملخصات العربية

- ١١..... المحور الأول: أساليب واستراتيجيات إبداعية في التدريس
- ١٢..... قاعة الدرس التفاعلية : خطوة نحو التعليم المتمحور حول الطالب
- أثر استخدام استراتيجيات التفكير فوق المعرفي من خلال الشبكة العالمية للمعلومات في التحصيل الدراسي وتنمية
- ١٣..... مهارات التفكير العليا لدى طالبات مقرر البرمجة الرياضية
- ١٤..... الخريطة الذهنية: طريقة إبداعية في التدريس
- ١٥..... تجربة النموذج الفراغي والتصور الخيالي وأثرها في الفهم والاستدكار
- ١٧..... تدريب الطلاب على مهارات حل المشاكل من أجل تحسين مخرجات التعليم الجامعي
- آليات الإبداع الجامعي الفعال في تدريس مقرر مهارات الاتصال: استراتيجيات التعلم الجامعي المستخدمة في المشروع
- ١٩..... الفائزة بمنحة التميز في التعلم والتعليم لدعم مهارات التوظيف و الجاهزية للعمل بجامعة الملك سعود
- نموذج لأسلوب التدريس الفعال للتحصيل المعرفي- دراسة حالة الأعمال الموجهة (عرض البحوث - أعمال الطلاب)
- ٢١.....
- ٢٣..... دور التعليم في ميدان العلوم الاقتصادية بالجامعات الجزائرية في تعزيز الابداع والتميز
- أثر اختلاف نمط إنتاج الطلبة للخريطة الذهنية (خرائط المفاهيم- شكل البيت الدائري) في تحصيل طلبة جامعة
- ٢٥..... الأقصى في مساق أساسيات المناهج
- ٢٦..... التفكير التأملي: أسلوب مقترح في إكساب الطلبة/ المعلمين بجامعة الأقصى مهارات التدريس الصفّي
- ٢٧..... تطبيق التعلم التعاوني والتعلم بالمصادر في تدريس مقرر الفقه على طلاب كلية الشريعة
- ٢٩..... تجربة التعلم التعاوني في تدريس المقررات الجامعية

استخدام تقنيات الجوال الاستجابة السريعة (QR) في التدريس ودورها في إيجاد جو تفاعلي داخل فصول الدراسة	٣١
تحفيز التفكير الإبداعي لدى طالبات الدراسات العليا دراسة حالة في كلية الحاسبات والمعلومات بجامعة الملك سعود	٣٢
الخبرة التدريسية لمقياس منهجية البحث العلمي في العلوم الاجتماعية	٣٤
توظيف العمليات الرياضية في شرح القاعدة النحوية	٣٦
نحو استراتيجية لتدريب الطلبة على البحث والإبداع في مرحلة ما بعد التخرج	٣٧
التحكم في مهارات الإدارة الصفية كمدخل لتحقيق الفعالية في أداء الأستاذ الجامعي	٣٩
فاعلية التدريس باستخدام نموذج للتعليم البنوي في تنمية التفكير الابتكاري والاتجاه نحو مادة التسويق لدى طلاب كلية التجارة جامعة قناة السويس	٤٠
تجربتي في تدريس مادة اللغة العربية بقسم اللغة الإنجليزية بجامعة أبوبكر بلقايد بتلمسان	٤٢
المشاركة الفاعلة للطلاب في العملية التدريسية	٤٤
استراتيجية تنمية مهارات الطالب	٤٥
التعلم نشط في التدريس الجامعي (التدريس القائم على التدريب)	٤٦
تجربة تعليم اللغة العربية في حقول التخصص في جامعة زايد - طرائق وأساليب	٤٧
من التدريس إلى النشر العلمي: تجارب عملية	٤٩
تطبيق مفهوم التدريس المرتكز على نقاط القوة في التعليم الطبي	٥٠
المحور الثاني: أساليب ووسائل التقويم الإبداعي	٥١
مقومات تطوير الأداء الجامعي لأعضاء هيئة التدريس	٥٢
التدريس الإبداعي للرياضيات: تطبيقات عملية لتقويم إبداعي	٥٥٣
استخدام ملفات E-Portfolio كأسلوب تقويم في التدريس الجامعي	٥٥
المحور الثالث: التخطيط للتدريس الجامعي الإبداعي	٥٦

- ٥٧..... تحليل احتياجات في تطوير الوسائط المتعددة في تعليم مفردات اللغة العربية و تعلمها عبر برنامج "موودل"
- ٥٨..... التخطيط للتدريس الجامعي الإبداعي وفق المتغيرات التقنية المعاصرة.
- ٦٠..... مشروع دليل التدريس الجامعي الفعّال
- ٦٢..... المحور الرابع: التقنيات الحديثة في التعليم الجامعي
- ٦٣..... التدريس الإبداعي والمعلم الافتراضي ... رؤية مستقبلية.
- ٦٥..... تجربة تعليم الفقه والفرائض (المواريث) باستخدام التقنيات الحديثة.
- ٦٧..... دور تقنية المعلومات في جودة التعليم في مجال العلوم الاجتماعية في جامعة الشارقة.
- ٦٩..... عرض لدرس أحوال الجد
- ٧٠..... استخدام التقنيات الحديثة في التعليم عن بعد لمختلف العلوم الإسلامية (تاريخ الطب الإسلامي أنموذجا)
- ٧٢..... استخدام التقنية الحديثة في تدريس القانون: برنامج الاختبار والعروض التقديمية وتطبيقات الهاتف المحمول
- ٧٣..... التعليم التشاركي الافتراضي - التفاعل التعليمي لاكتساب المعرفة باستخدام التقنيات الحديثة.
- ٧٥..... دور الشبكات الاجتماعية في التعليم الجامعي
- ٧٦..... تعلم إلكتروني بلا تكلفة
- ٧٨..... التحليل والتركيب في تدريس النحو الجامعي
- فاعلية استخدام التعلم الإلكتروني المدمج في تنمية التحصيل والاتجاه نحو التعلم الذاتي لدى طلاب قسم اللغة العربية بكلية التربية بالدوامي، جامعة شقراء
- ٧٩.....
- ٨١..... نظام ل م د ودوره في تحسين مردودية الجامعة الجزائرية
- فاعلية استخدام برنامج Blackboard Mobile للتعليم المتنقل في تنمية التفاعل والتحصيل الدراسي لدى طلاب مقرر طرق تدريس الرياضيات في كلية المعلمين بجامعة الملك سعود
- ٨٣.....
- ٨٥..... المحور الخامس: التميز في إدارة التدريس الجامعي
- ٨٦..... فاعلية نموذج للإقناع في تغيير معتقدات ونوايا الطالبات المعلمات تجاه بعض القضايا العلمية

- ٨٧..... التجربة الإبداعية لقسم العلوم السياسية بجامعة الجلفة "الجزائر" في تطوير إدارة التدريس الجامعي
- ٨٩..... استخدام التعلم الإلكتروني في التعليم الجامعي موقع الدكتور سعود العنزي أنموذجاً
- ٩١..... مهارات الاتصال الإبداعية بين الطالب الجامعي والأستاذ (باستخدام نظرية التدرج في حاجات الاتصال الإنساني)
- ٩٣..... تقنيات الاتصال الشخصي و دورها في تنمية المهارات الإبداعية لدى المدرس
- ٩٤..... تطبيق مهارات الاتصال والحوار في المحاضرة الأكاديمية
- ٩٥..... المحور السادس: أنشطة متميزة في التدريس الجامعي
- ٩٦..... خطوات نحو التميز في التدريس الجامعي
- طرق تفعيل قواعد البيانات في البحث الجامعي - مشروع إنشاء قاعدة بيانات مع طلبة العلوم الإنسانية جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي - الجزائر..... ٩٧
- توظيف خرائط التفكير في تنمية عادات العقل ومفهوم الذات الأكاديمي لدى طالبات قسم الأحياء بكلية التربية ٩٩
- أنشطة متميزة في تدريس مساق الفكر الاسلامي ١٠٠
- فاعلية عبادة الرياضيات في تنمية تحصيل طلاب البرامج التحضيرية في مقرر الرياضيات ١٠١
- من البيئة الى الطب: كيف استفدت من تجربتي كدكتور في البيئة في تجربتي المهنية كأستاذ في كلية الطب ١٠٣
- التعلم بالمشاريع - المعرض العلمي " التقنية في حياتنا " ١٠٤

أساليب واستراتيجيات إبداعية في التدريس

Creative strategies and methods of
teaching

اسم المشارك: معن بن عبد القادر كوسا و عبد العزيز بن عبد الرحمن السعدي – جامعة المك فهد للبترول والمعادن، السعودية

عنوان المشاركة: قاعة الدرس التفاعلية : خطوة نحو التعليم المتمحور حول الطالب
المقرر التدريسي: الهندسة الكهربائية
المرحلة التدريسية: السنة الثانية الجامعية فما فوق
الأهداف والأهمية:

زاد الحديث في العقدين الأخيرين عن أساليب التعلم المتمحور حول الطالب في مقابل أساليب التعليم التقليدية ، وقد ذكرت العديد من المكاسب التعليمية لهذا الأسلوب الجديد مثل تعميق الفهم ، والاحتفاظ بالمعلومة لفترة أطول ، وتعزيز العصامية في التعلم ، وزيادة تركيز الطالب خلال الحصة الدراسية ، وشعور الطالب بدوره في تعليم نفسه ، هذا بالإضافة إلى تحسين مهارات التواصل والعرض وعمل الفريق بين الطلاب .

إلا أن الانتقال من التعليم التقليدي إلى التعليم المتمحور حول الطالب يقف في طريقه مجموعة من التحديات ؛ فالمدرس لم يعتد على مثل هذا الأسلوب ، ولم يتدرب عليه ، وربما لا يمتلك بعض المهارات اللازمة له ، كما أن عنده العديد من المخاوف أبرزها قصور الوقت عن تغطية المادة كاملة. أما الطالب فلن يجد في البداية أيضاً ارتياحاً لأسلوب يدفعه إلى مزيد من التفاعل ويحمله المسؤولية بعد ما كان يجلس بكل استرخاء في الفصل ليتلقى ما يقال له وينقل ما يكتب على السبورة.

ولتجاوز هذه التحديات تأتي أهمية "قاعة الدرس التفاعلية"، وهو أسلوب يقوم على أن يحتفظ الفصل بالإطار العام للمحاضرة ، و لكن يتم تطعيمه ببعض أساليب التفاعل والمشاركة التي تتميز بأنها:

1. لا تتطلب تغييراً جذرياً ، وبالتالي تجد القبول عند المدرس والطالب
2. تبني ثقافة التعلم المتمحور حول الطالب شيئاً فشيئاً

3. تحقق الكثير من مكاسب التعلم المتمحور حول الطالب

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

تقدم هذه الدراسة خلاصة تجربة عملية لثلاثة أساليب لتعزيز التفاعل ومشاركة الطلاب في قاعة الدرس، و هي أساليب سهلة وفعالة.

الأسلوب الأول وهو طرح الأسئلة، لكن الأسئلة التي نتحدث عنها هنا هي أسئلة مصممة لاستثارة التفاعل والمناقشة في الفصل. ولهذا النوع من الأسئلة مواصفات عدة: منها ألا تصاغ بطريقة يكون الجواب عليها نعم/لا، وأن تراعي المستويات العليا من التفكير المعرفي فلا تعتمد كلياً على استرجاع المعلومات و الذاكرة، وأن تكون واضحة وفي موضوع واحد، وأن يعطى قدر كافٍ من الوقت قبل الإجابة، وأن يكون تعليق المدرس عليها مشجعاً وإيجابياً، وأن يحيل المدرس إلى إجابة الطالب كلما أمكن، وغير ذلك.

أما الأسلوب الثاني فهو المشهور بـ(فكر، ناقش الأمر مع زميلك، ثم شارك باقي الفصل في النتيجة). هذه الطريقة لها الكثير من الفوائد من حيث استحثاث التفكير، وكسب الثقة بعيداً عن الإحراج من خلال المناقشة مع زميل واحد، وزيادة نسبة المشاركة في الفصل بشكل ملحوظ . عندما تضبط هذه التقنية فإنها لا تستغرق أكثر من ٥ - ٧ دقائق، ولكنها تعتبر تنشيطاً فعالاً في الدرس، و كسراً لرتابة المحاضرة الطويلة.

أما الأسلوب الثالث فهو المعروف باسم "جكسو". وقد أثبتت بعض الدراسات أن هذا الأسلوب هو الأكثر فعالية بين عدة أساليب تم تجربتها ومقارنتها

أهم التوصيات:

استخدام الأساليب المقترحة في التجربة وأشباهها كمقدمة تدريجية للانتقال إلى أساليب أكثر راديكالية في التعليم، ولبناء ثقافة التعلم المتمحور حول الطالب وتقبل الطالب والمدرس لها بعد التعرف على ثمارها وفوائدها عملياً.

اسم المشارك: منال عبدالرحمن يوسف الشبل - جامعة

الإمام محمد بن سعود الإسلامية، السعودية

عنوان المشاركة: أثر استخدام استراتيجيات التفكير فوق

المعرفي من خلال الشبكة العالمية للمعلومات في التحصيل

الدراسي وتنمية مهارات التفكير العليا لدى طالبات مقرر

البرمجة الرياضية

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: مقرر البرمجة

الرياضية بالمرحلة الجامعية

الأهداف والأهمية:

١. التعرف على أثر استخدام استراتيجيات التفكير

فوق المعرفي من خلال الشبكة العالمية للمعلومات

على التحصيل الدراسي لدى طالبات مقرر

البرمجة الرياضية .

٢. التعرف على أثر استخدام استراتيجيات التفكير

فوق المعرفي من خلال الشبكة العالمية للمعلومات

على تنمية مهارات التفكير العليا لدى طالبات

مقرر البرمجة.

تمثلت أهمية البحث في :

١. يقدم هذا البحث رؤية جديدة من خلال تطبيق

النظريات التربوية الحديثة، وذلك عن طريق

التحول من التركيز على المعلم إلى التركيز

على المتعلم، وجعله محور العملية التعليمية

٢. يساعد هذا البحث في الاستفادة من المعلومات

المتوفرة على الشبكة العالمية للمعلومات

Internet لتحسين وتطوير أساليب التعلم.

٣. يعد البحث الحالي - وذلك من خلال الرجوع

إلى مراكز البحوث - من أوائل الأبحاث في العالم

العربي بشكل عام، وفي المملكة العربية السعودية

بشكل خاص الذي يعمل على تطبيق

استراتيجيات التفكير فوق المعرفي من خلال

الشبكة العالمية للمعلومات Internet في تدريس

مقررات الرياضيات في المرحلة الجامعية.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

أظهرت نتائج البحث:

١. وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى $\geq$

٠,٠٥ بين متوسطي درجات تحصيل المجموعتين

الضابطة و التجريبية في الاختبار التحصيلي

البعدي لصالح المجموعة التجريبية

٢. وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى $\geq$

٠,٠٥ بين متوسطي درجات المجموعتين الضابطة

والتجريبية في اختبار مهارات التفكير العليا

البعدي عند مجمل مهارات التفكير العليا لصالح

المجموعة التجريبية.

أهم التوصيات:

جاءت توصيات البحث كالتالي:

١. حيث إن نتائج البحث كانت إيجابية في زيادة

التحصيل الدراسي، وتنمية مهارات التفكير

العليا؛ فإن ذلك يستدعي ضرورة استخدام هذه

الطريقة في تعليم مقررات الرياضيات.

٢. تطبيق استخدام استراتيجيات التفكير فوق

المعرفي من خلال الشبكة العالمية للمعلومات

Internet في التعليم العالي لما له من أثر فعال

في العملية التعليمية تتضح في ارتفاع مستوى

التحصيل الدراسي وتنمية مهارات التفكير العليا.

٣. تطبيق النظريات التربوية الحديثة، وذلك عن

طريق التحول من التركيز على المعلم إلى

التركيز على المتعلم وجعله محور العملية

التعليمية.

٤. إطلاع العاملين في مجال التعليم العالي على أهم

التوجهات المستقبلية لدمج تقنية التعليم

ومهارات التفكير؛ وذلك لتنشئة أجيال مفكرة

قادرة على مواجهة تحديات العصر.

اسم المشارك: د . منال محمد محمد بسيوني - جامعة

الدمام، السعودية

عنوان المشاركة: الخريطة الذهنية: طريقة إبداعية في التدريس

المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية:

البلاغة النبوية (المستوى السابع)

الأهداف والأهمية:

١. ضبط وقت المحاضرة فلا تفتت الأفكار بعضها

على بعض في الوقت

٢. تعد الخريطة الذهنية بمثابة التخطيط المسبق

لإدارة المحاضرة

٣. تعد أداة للتركيز في المعلومات الرئيسة

للمحاضرة

٤. تسهم في توفير الوقت والجهد

٥. تعد من وسائل تعويد الطالبات على الإبداع

٦. تجنب الطالبات التشتيث

٧. تعود الطالبات على الترتيب و التخطيط في شتى

مجالات الحياة

٨. تسهم في حفظ المعلومات حيث إنها تحتفظ بها

على شكل صورة وهي أسرع استرجاعاً للمعلومات

٩. تساعد الأستاذ في جودة إدارة المحاضرة

١٠. لها دور مهم في استرجاع المعلومات في صورة

إبداعية حيث تركز الطالبة على الفكرة وتصوغ

محتوياتها بأسلوبها مما يعزز لديها الثقة

بالنفس

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

أولاً: بالنسبة للمحاضرة:

• أسهمت في سرعة معلومات المحاضرة السابقة

كمرحلة تمهيدية للمحاضرة

• ساعدت على ضبط وقت المحاضرة وشمولها لكل

الأفكار المقررة لها

• ظهر أثرها بصورة لافتة للنظر في نهاية المحاضرة

متمثلة في سرعة استجابة الطالبات ومشاركتهن

الفعالة

ثانياً: بالنسبة للأستاذ:

• شعر بالرضى لتوصيله المحتوى التعليمي

للمحاضرة في وقتها المخصص لها

• تخلص من الضغط النفسي المصاحب لمشكلة

المقرر طویل والوقت قصير

• أدى عمله بصورة جذابة حضارية مركزة لا تخلو

من الإبداع

ثالثاً: بالنسبة للطالبة:

• لم تمل من المحاضرة لأنها كانت مشاركة

وفاعلة فيها

• خرجت من المحاضرة وفي ذهنها صورة للمحتوى

التعليمي يصعب نسيانها

• عززت ثققتها في نفسها لقدرتها على صياغة

مضمون حول الفكرة المرسومة في ذهنها

• قل اعتماد الطالبة على الحفظ في استرجاع

المعلومات

• رسمت الطالبات الخرائط الذهنية بأشكال

إبداعية عكست مواهبهن

• ارتفع معدل النجاح في المادة

أهم التوصيات:

١. تشكيل لجان من الأساتذة في التخصصات

المختلفة وصياغة توصيف المقررات على صورة

خرائط ذهنية

٢. نشر ثقافة الخريطة الذهنية داخل المجتمع

الجامعي فيما يخص اللوائح والأنظمة المفترض

إلمام الطالب بها

٣. تشجيع من يعتمد عليها طريقة تدريسية في مقرره

بدرجات ضمن الأداء الوظيفي

اسم المشارك: ناجي مصطفى بدوي سليمان - جامعة



القرآن الكريم والعلوم الإسلامية،
السودان

عنوان المشاركة: تجربة النموذج
الفراغي والتصور الخيالي وأثرها في
الفهم والاستدكار.

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية:

جميع المقررات النظرية والتطبيقية للمرحلة الجامعية وما
فوقها.

الأهداف والأهمية:

أهداف التجربة:

١. تهدف التجربة إلى زيادة كفاءة الفهم، عبر
تنويع طرقه، وتوسيع دائرة الشعور عند المخاطب،
(بفتح الطاء).

٢. تهدف التجربة في ذات السياق إلى تعزيز المقدرة
على الاستدكار واسترجاع المعلومة عبر إنشاء
روابط فراغية وتصورية خيالية تربط بين
المعلومات وبعضها وبينها وبين وقائع وصور لا
يشكل استرجاعها عبئاً على مقدرات الاستدكار.

٣. تمكين الشخص أو الطالب من استرجاع كمية
وعدد أكبر من المعلومات المتشعبة وغير المترابطة،
بما يمكنه من تخزين أكبر وأسرع واسترجاع
مماثل في وقت قياسي.

أهمية التجربة:

يمكن تلخيص أهمية التجربة في النقاط الآتية:

١. تمكين الشخص أو الطالب من توفير مساحة
زمنية كبيرة في الحفظ والفهم واسترجاع
المعلومات عبر تفعيل آليات جديدة تمكنه من
حفظ عدد أكبر من المعلومات في فترات أقل،
واسترجاعها كذلك.

٢. تجعل التجربة حفظ المعلومات الصعبة أو
مستحيلة الحفظ أمراً ميسوراً، كما تبسط فهم
المسائل المعقدة أو المعلومات عسيرة الفهم.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

أثبتت التجربة النتائج التالية:

١. أنّ الطالب استطاع أن يفهم كثيراً من المسائل
والمعلومات التي كانت عسيرة عليه.

٢. استطاع الطالب أن يحفظ عدداً أكبر من
المعلومات في فترة زمنية أقل مع كفاءة عالية.

٣. تظهر هذه الأهمية في مقدرة الطالب على
استدكار المعلومات بصورة سريعة ودقيقة.

٤. أظهرت التجربة مقدرة الطالب على التفريق بين
المتشابهات، البحث عن الفوارق بينها وتعزيزها.

٥. كما عززت التجربة مقدرة الطالب على
استنتاج التشابهات بين المعلومات المتفرقة
 وإنشاء منظومة تعينه على فهمها وربطها
واسترجاعها.

ملاحظة: هذه التجربة تفوقت على تجربة الخرائط
الذهنية، حيث أنّها استطاعت أن تعزز الحفظ والفهم
أيضاً، وليس الحفظ فقط، والفرق الثاني أنّها لا تتوقف
على الملاحظة البصرية فقط كما هو حال الخرائط
الذهنية وتقوم فكرة التصور الخيالي على ملاحظة أو
استحداث روابط منطقية بين الأشياء، وقد تكون هذه
الأشياء حروفاً مكررة أو مرتبة بترتيب الهجاء، وقد تكون
تتابع عدد نقاط الأحرف أو تشابهها، إلى غير ذلك مما
ذكره البحث مفصلاً، كريط الخسوف بأنّه للقمر بتشابه
عدد النقاط، وحفظ تواريخ وفاة أئمة أصول الفقه بتسلسل
القواسم المشتركة للرقم الأحادي في تاريخ الوفاة، وربط
مذهب الحنفية بوجود حرف الحاء في أول كلمة من حكم
المسألة، والمالكية بوجود الميم أو الكاف، والشافعية بوجود
الفاء أو الشين، ويمكن اصطناع هذه الكلمة.

أهم التوصيات:

١. إعادة صياغة البحث العلمي وفق معطيات
تطبيقية فراغية، تعزز التصور وتنطلق منه.

٢. مراجعة مناهج التدريس الجامعي وفق رؤى
التجربة والمتمثلة في إضافة عنصر الحركة
والفراغ والتصوير إلى عناصر الشرح والتدريس.

٣. عقد دورات تدريبية للكوادر التدريسية لتعزيز
المقدرة على استخدام الوسائل والأدوات المناسبة
لفهم الطبيعة الفراغية والحركية والتصورية
للدروس موضوع الشرح المعين.

٤. إضافة عنصر المعمل لأدوات الشرح في العلوم
النظرية تقوم بالدور الحركي في شرح العلوم
النظرية وفق ما بينت التجربة.

٥. مراجعة مناهج التدريس وفق رؤى ونتائج البحث
وأعمال جانب التصوير وإضافة الحركة
وإستخدام الفراغ في الشرح والحفظ
والاستدكار.

والله تعالى أعلم.



اسم المشارك: الدكتور عبدالفتاح محمد آل ضمين ياغي -

جامعة الإمارات، الإمارات

عنوان المشاركة: تدريب الطلاب على مهارات حل المشاكل من أجل تحسين مخرجات التعليم الجامعي

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: مسابقات جامعية في تحليل السياسات العامة - مرحلة السنة الثالثة والرابعة في العلوم السياسية و السياسات العامة و الإدارة العامة

الأهداف والأهمية:

إنّ هدف الباحث من تقديم الدراسة الحالية هو نشر النتائج العلمية التي خلص إليها الباحث (المدرّس) من إجراء دراسة ميدانية حول تطبيق أسلوب تعليمي تفاعلي يقوم على تدريب طلاب الجامعة على حل مشكلات واقعية و حقيقية من داخل مجتمعاتهم التي يعيشون فيها. و اعتمد أسلوب حل المشكلات على تصميم عدد من النشاطات التعليمية ذات الطابع التطبيقي و الإشراف على الطلاب و توجيههم خلال القيام بعمل فرق العمل و لعب الأدوار المختلفة (التقمّص) و عقد المناظرات. و قد أجرى الباحث الدراسة الحالية في دولة الإمارات العربية المتحدة بعد أن قام بتطبيقها بنجاح على طلاب عدة جامعات في الولايات المتحدة الأمريكية. و قد حدّد الباحث أربعة مخرجات تعليمية للمسابقات الدراسية (المواد الدراسية أو المحاضرات) التي خضعت للدراسة و هذه المخرجات هي: (١) تطوير فهم الطالب لمحتوى المساق الجامعي الذي يدرسه، و (٢) تحسين مستوى اهتمام الطالب بالموضوعات التي يدرسها، و (٣) تنمية الوعي السياسي و الاجتماعي لدى الطالب بقضايا المجتمع الذي يعيش فيه، و (٤) تغيير سلوك الطالب في التعامل مع السياسات العامة و تطبيقاتها في الدولة. و يأمل الباحث بجعل الدراسة شاملة لجميع الجوانب التي تسهل على الاساتذة الآخرين تطبيق نفس الأسلوب التعليمي و تقليده بما يخدم مصلحة الطالب الجامعي و المجتمع.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

فباستعمال اختبار معامل الارتباط بيرسون، أظهرت النتائج أن ستة (٦) متغيرات قد أثرت في إجابات الطلاب، وهذه المتغيرات هي:

١. امتلاك الطالب للغبة في التعلم بطريقة المحاكاة ولعب الأدوار (التعليم غير التقليدي)
٢. جنس الطالب
٣. خوض الطالب تجربة سابقة تعلم فيها من خلال المحاكاة أو لعب الادوار في مسابقات أخرى
٤. دور المدرس
٥. مدى تحضير الطالب و استعداده للأنشطة المختلفة في كل لقاء
٦. مستوى الطالب في الجامعة (سنة أولى أو ثالثة مثلاً)

أهم التوصيات:

- ضرورة إعادة النظر في المقررات الدراسية في التخصصات ذات العلاقة بالشأن العام، و ضرورة إعادة تصميمها بما يربط النظريات بالواقع العملي.
- ضرورة ربط مناهج التعليم الجامعي بالبيئة المحيطة داخل المجتمع و عدم الاعتماد على المناهج الجاهزة و المستوردة من دول أجنبية ، وذلك لاختلاف البيئات و هو الأمر الذي قد يكرس عزلة الطالب الجامعي عن واقعه فيما لو فرض عليه منهاج مستورد.
- ضرورة الاستثمار بتدريب المدرسين و إعادة تأهيلهم بما يكفل قدرتهم على مجارات احتياجات الطلاب التعليمية.
- ضرورة إشراك المجتمعات المحلية في التعليم الجامعي، سواء في تصميم المناهج و الخطط الدراسية أو في مراحل التعليم نفسها، مثل تعيين أعضاء من المجتمع في مجالس التعليم.
- ضرورة تشكيل مجالس استشارية لكل تخصص تضم في عضويتها أشخاصا من مختلف مكونات المجتمع من حيث المؤسسات الرسمية و الخاصة و

الآباء و المؤسسات الأهلية ، وذلك بهدف متابعة تطور التعليم في تلك التخصصات و ربط الطالب و المدرس بمؤسسات و أشخاص من المجتمع بشكل مثمر و مستمر.

- ضرورة زيادة عدد المساقات التي تدرس الطالب مناهج البحث العلمي ، حيث تخلو بعض المناهج من مساقات مشابهة و إذا وجدت فإنها تكون مساقات يتيمة لا يتمكن من خلالها المدرس من تدريب الطلاب على أساليب البحث العلمي بالشكل المرضي.
- ضرورة تبني الجامعات لمنهج بحوث التخرج والتي يسبقها إعداد الطالب و تدريبه على الكتابة



اسم المشارك: إيمان أحمد عزمي محمد علي - جامعة الملك سعود، السعودية

عنوان المشاركة: آليات الإبداع الجامعي الفعال في تدريس مقرر مهارات الاتصال: استراتيجيات التعلم الجامعي المستخدمة في المشروع الفائز بمنحة التميز في التعلم والتعليم لدعم مهارات التوظيف و الجاهزية للعمل بجامعة الملك سعود

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: مقرر مهارات الاتصال (١٢٠١ دار) - جامعة الملك سعود ، المرحلة الجامعية - المستوى الأول - الفصل الدراسي الثاني ١٤٣٢ / ١٤٣٣ هـ

الأهداف والأهمية:

تستعرض الورقة أهداف المشروع الفائز بمنحة التميز في التعلم والتعليم التابع لوكالة جامعة الملك سعود للشؤون التعليمية والأكاديمية كخبرة تدريسية مستندة إلى تطبيق الممارسات الحديثة في التعلم و التعليم الجامعي لدعم مهارات التوظيف و الجاهزية للعمل لدى طلبة المستوى الأول لدبلوم المحاسبة بكلية الدراسات التطبيقية وخدمة المجتمع، مستندة إلى أهمية تطبيق هذا المشروع في سد فجوة المهارات بين التعليم الأكاديمي و التدريب العملي في سوق العمل من ناحية، و في إعادة هندسة العلاقة بين الأنشطة المنهجية و الأنشطة اللا منهجية في مقررات الأقسام والكليات و الجامعات من ناحية أخرى، ومدللة على ذلك بما تم تطبيقه بجامعة Macquarie بسدني في أستراليا بإدخال مجموعة من الأنشطة الصفية و اللاصفية القائمة على تنمية مهارات البحث العلمي لطلاب السنة الثانية ببرنامج الإدارة في كلية الأعمال و الاقتصاد، و مبادرة جامعة Nottingham بنوتنجهام في إنجلترا بإدخال و دعم مهارات التوظيف في برامج التعليم العالي بالجامعة، وأحدث ما تم التوصل إليه من مداخل للتميز في التدريب و التنمية الذاتية في الممارسات والأبحاث التي نوقشت بسالزبورج في النمسا باجتماع لجنة خبراء برنامج Business Edge التابع لمؤسسة التمويل الدولية IFC ؛ أحد مجموعات البنك الدولي.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

١. اكتساب المهارات الأساسية للتوظيف و الجاهزية للعمل عند الطلبة مقاسة بنتائج الاختبارات الفصلية و النهائية ونتائج الاستبانة الإحصائية المصممة لهذا الغرض.

٢. تغيير نمط وطريقة التفكير السائدة عند الطلبة في التحصيل العلمي والحصول على المعارف وممارستها عمليا مقاسا بنتائج تقييم عروض وتقارير المجموعات تحدا و كتابة.

٣. تحقيق التفاعل العلمي والمهني الفاعل مع سوق العمل من خلال برنامج ورش العمل المطبق بمشروع المنحة مقاسا بنتائج تقييم الطلبة

٤. الإعداد لحقيبة تدريبية متكاملة للمدرب (المعلم) وللمتدرب (الطالب) ومستحدثة لمقرر مهارات الاتصال (١٢٠١ دار) لتزخر بكم وافر من الحالات العملية والتدريبات الصفية و اللاصفية المصممة لتحسين مخرجات التعلم المبني على الطالب، بحانب إعداد وتقديم برنامج تدريبي فرعي مساند للمقرر لدعم مهارات التوظيف و الجاهزية للعمل بعنوان: مهارات كتابة السيرة الذاتية واجتياز المقابلات الشخصية.

٥. وضع أسس للتدريبات والحالات العملية وطرق التدريس وكيفية تطبيقها للمقرر وتعميمها على أستاذات قسم الإدارة بالكلية، والإعداد لإجراء دراسة بحثية مقارنة لقياس أثر تطبيق المشروع في دعم مهارات التوظيف و الجاهزية للعمل عند الطلبة.

٦. كسب تأييد الإدارات الداخلية بالكلية لتنفيذ المشروع بربط أهدافها بنتائج، وتوفير نماذج إدارية واسعة لمساندة عملية إتمام متطلبات تنفيذ المشروعات المماثلة مستقبلا.

أهم التوصيات:

١. الاهتمام بتنمية المهارات التدريبية لدى عضو هيئة التدريس ودعم قدرته على تطبيق الأساليب الحديثة في التعليم التي يقوم فيها المعلم بدور

المحفز على التعلم بتغيير وإعادة تشكيل طريقة التفكير عند المتعلمين بدلا من تلقينهم المعلومات في الإطار التقليدي لها.

٢. دعم قدرة الطلبة على معرفة وحفظ المصطلحات الإنجليزية المرادفة للمصطلحات العربية في المقررات الأساسية التي تُدرس في المستويات الأولى في جامعة الملك سعود بصفة عامة وفي كليات العلوم الإنسانية بصفة خاصة لما في ذلك من نفع عام في دعم مهارات التوظيف والجاهزية للعمل التي تقضي بمعرفة أكثر من لغة للتعامل في سوق العمل وبالتالي الإسهام و لو جزئيا في سد الفجوة الأزلية بين التعليم الأكاديمي والخبرة العملية في بيئة الأعمال، و تحقيق التكاملية بين الجهود التي تبذلها الجامعات.

٣. استخدام أساليب التعليم الإبداعية القائمة على إعادة هندسة العلاقة بين التكاليف الصفية و اللاصفية التي تتسع إلى ما بعد حدود صندوق التفكير التقليدي لاكتساب المهارات ومعرفة وإدراك المعلومات بطرق مختلفة .

٤. الاستفادة من الخبرات والآليات والاستراتيجيات التي تم استخدامها في مشروع منحة التميز في التعلم والتعليم لدعم مهارات التوظيف والجاهزية للعمل بدراسة تقريرها النصفي والنهائي على مستوى كليات جامعة الملك سعود والجامعات السعودية الأخرى لضمان تنافسية مخرجات التعليم محليا ودوليا.

اسم المشارك: أحمد طوايبيبة - المدرسة الوطنية العليا

للإحصاء والاقتصاد التطبيقي، الجزائر

عنوان المشاركة: نموذج لأسلوب التدريس الفعال للتحصيل

المعرفي- دراسة حالة الأعمال الموجهة (عرض البحوث -

أعمال الطلاب)

المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية: الاقتصاد النقدي

الأهداف والأهمية:

إن العملية التعليمية والتكوينية هي عملية معقدة، وللوصول إلى النتائج المرجوة منها يجب اتباع استراتيجيات معينة حسب اعتبارات مختلفة (المستوى، المقررات، عدد الطلاب...)، ولذلك فإن البحث عن الأساليب والطرق التدريسية المناسبة والملائمة للوضعية التدريسية أمر مهم للغاية، من أجل البحث عن مستويات أعلى للجودة، والعمل على تطبيق نتائج ذلك في الممارسات التدريسية، وكل ذلك ضمن ثلاثة اتجاهات:

- البحث عن طرق وأساليب جديدة إبداعية في التدريس.
- تطوير طرق وأساليب تقليدية.
- تهيئة التجارب الشخصية الناجحة والفعالة في التدريس.
- ومن خلال ما تقدم يظهر أن أهداف التجربة التدريسية موضوع ورقة العمل تتمثل في:-
نموذج الممارسة التدريسية لمقرر في حصة الأعمال الموجهة (المطبقة لحصة المحاضرات) التي تعتمد على تفعيل دور الطالب في العملية التعليمية من خلال إعداد المادة العلمية وعرضها في إطار تشاركي مع الأستاذ المشرف الموجه لأعمال الطلبة وفرق الطلاب الناقدة والمقيمة لعمل الفرق المكلفة بالبحث بالإضافة إلى تقييم الأستاذ.
- الاستفادة من التجارب السابقة، وترسيخ الممارسة الشخصية والعمل على تطويرها.
- تقاسم المعارف وتبادل التجارب.

وتظهر أهمية التجربة في عرضها لممارسة تدريسية تتضمن جوانب منهجية وأسس تعليمية تأخذ بعين الاعتبار الأهداف التعليمية ومضمون المنهج وما توصلت إليه الأبحاث في مجال علم النفس التربوي والتعليمي.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

لقد مرت سنوات عملية حتى تم الوصول إلى الشكل المتكامل للتجربة أو النموذج الذي تهدف إليه ورقة العمل "النموذج"، وهو يعد النتيجة العامة للتجربة أو الخبرة التدريسية، وفيما يلي يتم استعراض النتائج العملية للتجربة:

- التأكيد على أن للعملية التعليمية العديد من المساقات التي توصل إلى نتائج متشابهة أو مختلفة والتي يمكن اعتمادها من أجل تطوير الطرق والأساليب، وهذا ما يفتح الباب إلى مزيد من البحث والتطوير في تلك المساقات، أي أن الوصول إلى نقل المعارف وإكساب المهارات لا يتم على شاكلة واحدة، وإنما يمكن الجمع بين عدة توليفات لتقنيات مختلفة يتطلب البحث فيها ونمذجتها من أجل الاستفادة منها والتدرب عليها.
- الوصول إلى إبطال الاعتقاد لدى مجموعة من الطلبة من أنهم ليس لديهم القدرة على ممارسة مهارات معينة كالقيام بمتابعة العرض والعمل على تدوين الأفكار الواردة في العرض، وذلك بإبراز نماذج ممتازة بعد القيام بتقييم دوري للمخصات الطلبة.
- تعزيز ثقة الطلاب بالقدرة على القيام بالأبحاث وجمع المعلومات وتنظيمها وعرضها بفعالية وإفادة الآخرين بنتائج أعمالهم، والقدرة على نقد أعمال الطلاب الآخرين وتقييمها.
- تحسيس الطلاب بالمسؤولية من خلال القيام بإعداد المادة العلمية وعرضها اتجاه أنفسهم واتجاه زملائهم الطلبة.

- التقييم المستمر لمناهج التدريس والعمل على الاستفادة من التغذية العكسية لتطوير المناهج والأساليب التدريسية الجامعية.
- اعتماد معايير للإبداع.

- تقييم ملامح الخبرة التدريسية على ضوء نتائج التجارب الأخرى والنظريات في مجال التعليم.

أهم التوصيات:

نوصي من خلال عرض التجربة (الخبرة) التدريسية بأهم التوصيات التالية:

- تهيئة نتائج التجارب التي تعرض في الملتقى من أجل العمل على تطبيقها في الميدان التعليمي الجامعي.
- العمل على استخلاص أهم المزايا المرتبطة بالممارسات الجيدة لكل تجربة معروضة في الملتقى حسب المجال والتخصص من أجل التطوير والخروج بنموذج رائد يمكن تطبيقه في الميدان التعليمي الجامعي.
- إنشاء خلية متابعة لنمذجة الممارسات الجيدة للأساتذة واستقطاب الكفاءات من أجل عملية النمذجة من أجل اعتماد تلك التجارب (النماذج) في التعليم الجامعي.
- إدراج التجارب الإبداعية الجديدة لأساليب التدريس في البرامج التكوينية لطلبة الدراسات العليا ضمن مقرر "منهجية التدريس"، والبرامج التكوينية الموجهة لتحسين المستوى للأساتذة العاملين.
- تنظيم أيام دراسية ودورات تدريبية على الأساليب الإبداعية في التدريس الجامعي.
- إنشاء موقع إلكتروني يتضمن الجديد في الأساليب الإبداعية في التدريس الجامعي.
- إنشاء مجلة تعنى بنشر التجارب والأبحاث في مجال التعليم الجامعي.
- تشجيع البحث العلمي المرتبط بمناهج التدريس الجامعي.
- ربط مناهج التدريس بنظام ضمان الجودة في التعليم العالي، ضمن مهام مراكز ضمان الجودة وتطوير التعليم الجامعي .

اسم المشارك: شنوف شعيب - جامعة بومرداس، الجزائر



عنوان المشاركة: دور التعليم في

ميدان العلوم الاقتصادية

بالجامعات الجزائرية في تعزيز

الابداع والتميز

المقرر التدريسي و المرحلة

التدريسية: المعايير المحاسبية والمعايير الدولية للإبلاغ المالي

ماستر ١ محاسبة وتدقيق، ماستر ٢ مالية ومحاسبة،

ماجستير محاسبة

الأهداف والأهمية:

تكمن أهمية التجربة في البحث في الكيفية التي من خلالها

يمكن تقليص الفجوة بين مخرجات التعليم العالي

واحتياجات سوق العمل ، كما نهدف إلى تعزيز تعميم

أساليب التعليم والتعلم التالية:

• أنا أسأل: بحيث ينبغي أن لا تنحصر مناهج

الدراسة على برامج محددة، بل ينبغي أن يكون

موضوع الدراسة محور للنقاش في شكل طرح

جملة من التساؤلات لتحديد من خلالها محاور

مقرر الدراسة

• أنا أبحث: المرحلة الثانية ينبغي على الدارس أن

يبحث عن الإجابات للتساؤلات المطروحة في

المرحلة الأولى

• أنا أشارك: المرحلة الثالثة أن يسهم الجميع

بالمشاركة في عملية الإجابة

• أنا أقيم: المرحلة الرابعة يجب تقييم الإجابات

والنتائج المتوصل اليها

• أنا أطبق: المرحلة الرابعة حتى لا يقتصر التعليم

على الجانب النظري ينبغي تطبيق ما تم تناوله

في المقررات الدراسية في الواقع العملي

• أنا أبدء: المرحلة الأخيرة، من خلال المراحل

السابقة والتساؤلات المطروحة يمكن أن لا نجد

إجابات لبعض التساؤلات التي قد طرحت، وهذا

ما يفتح المجال للاجتهاد والإبداع.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

• ضرورة تبني مفهوم الجودة الشاملة في التعليم

عن بعد في عصر المعرفة ، والاعتماد على المدخل

المتكامل وهو ذلك المدخل الذي يدمج الأساليب

المختلفة في التعليم حسب الطلب الاجتماعي،

سوق العمل، والتعليم من خلال التكلفة والعائد

ويسمح بدرجة من المرونة التي تجعل متخذ القرار

يختار بين البدائل والأولويات حسبما تحتاج

الظروف المتغيرة والمفاجآت غير المحسوبة. الجودة

في التعليم على اعتبارها مرادفا للامتياز والتميز

بحيث يتم المزج والتركيز على مدخلات

ومخرجات النظام ككل.

• لا يمكن تحقيق تعليم نوعي دون الإلمام

بمستجدات البحث العلمي ومواكبة التطورات

الحاصلة في هذا الميدان عبر العالم، إلا عن طريق

تحديث البرامج وتطويرها بصفة دورية ومستمرة

في ضوء متغيرات العلم والتكنولوجيا واقتصاد

المعرفة.

• ضرورة إعادة النظر في المناهج والمقررات الدراسية

التي تعتمد على التلقين وعدم الابتكار والتعليم

العشوائي دون النظر إلى حاجة سوق العمل ،

وتكييفها في مختلف التخصصات حتى تتناسب

مع سوق العمل الوطني والدولي. وأن يكون هناك

تواصل مباشر مع قطاعات التوظيف، وذلك

بهدف معرفة متطلبات سوق العمل وتحقيقها من

خلال الدراسة في الجامعة من أجل الوصول إلى

أهداف معينة تتمثل في بحث الوظيفة عن الخريج

وليس العكس.

• تحسين نوعية التعليم بصورة عامة ، والاهتمام

بالجوانب التطبيقية والتدريبية والعمل الميداني.

أهم التوصيات:

ضرورة استغلال التعليم في توجيه المجتمع، لأن المجتمع

يحتاج باستمرار إلى تطعيم ثقافي ، هو نتاج لتركيب

العوامل الثلاثة: الأشياء الأشخاص، الأفكار، فالعمل

المشترك لهذه العوامل طبقا لنماذج أيديولوجية من عالم

الأفكار و يتم تنفيذها بوسائل من عالم الأشياء ، ومن أجل غاية يحددها عالم الأشخاص.و في هذه المراحل تبقى مشكلة تحضير إنسان التنمية أشق من صنع محرك، فمشكلة كل مجتمع في جوهرها مشكلة حضارة و لا يمكن لأي بلد متخلف أن يفهم أو يحل مشكلة ما لم يرتفع و يرتقي بفكره إلى الأحداث الإنسانية .هناك فجوة بين النظرية و التطبيق و بين الفكرة والسلوك فالتفكير في مشاكل العالم العربي يستدعي مراجعة المنظومة التعليمية ومنه عالم الأفكار وهذه المراجعة تهدف عمليا إلى تحسين مخرجات التعليم.

ضرورة التطوير المستمر لمناهج التعليم عن بعد من خلال برنامج بحث و تطوير يعنى بهذا المجال، توفر له الإمكانيات المادية و البشرية الملائمة. رفع الميزانية المناسبة لعمليات البحث و التطوير و تفعيل مناهجه التعليمية لتقليص الفجوة بين التعليم و الواقع العملي. بحيث يعاني الكثير من الطلبة في الجامعات من هذه المشكلة، وهي أن الطالب عندما يتخرج من الجامعة يرى أن سوق العمل يختلف اختلافاً كبيراً عما تم تناوله في المقررات الدراسية.



اسم المشارك: أ.د. محمود حسن محمود – جامعة الأقصى،
فلسطين

عنوان المشاركة: أثر اختلاف نمط إنتاج الطلبة للخريطة
الذهنية (خرائط المفاهيم – شكل البيت الدائري) في
تحصيل طلبة جامعة الأقصى في مساق أساسيات المناهج .
المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية: أساسيات المناهج
مرحلة البكالوريوس

الأهداف والأهمية:

هدفت التجربة البحثية إلى ما يلي:

- الكشف عن أثر خرائط المفاهيم الذهنية التي
ينتجها طلبة جامعة الأقصى على تحصيلهم
الأكاديمي في مساق أساسيات المناهج.
- الكشف عن أثر شكل البيت الدائري الذهني الذي
ينتجها طلبة جامعة الأقصى على تحصيلهم
الأكاديمي في مساق أساسيات المناهج .
- المقارنة بين فاعلية نمطي الخرائط الذهنية
(خرائط المفاهيم/ شكل البيت الدائري) التي
ينتجها طلبة جامعة الأقصى على تحصيلهم
الأكاديمي في مساق أساسيات المناهج .
- المقارنة بين كفاءة نمطي الخرائط الذهنية
(خرائط المفاهيم/ شكل البيت الدائري) التي
ينتجها طلبة جامعة الأقصى على تحصيلهم
الأكاديمي في مساق أساسيات المناهج .

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

توصلت التجربة البحثية إلى ما يلي:

- لا توجد فروق دالة إحصائية عند ($\alpha \leq 0.05$) في
مستوى التحصيل الأكاديمي في مساق أساسيات
المناهج لدى طلبة جامعة الأقصى الذين ينتجون
خرائط مفاهيمية ذهنية، ومستواهم لدى أقرانهم
الذين ينتجون شكل البيت الدائري الذهني .
- بلغت فاعلية إنتاج طلبة جامعة الأقصى لخرائط
مفاهيمية ذهنية على تحصيلهم (0.61)، كما
بلغت هذه الفاعلية لإنتاج أقرانهم لأشكال البيت
الدائري الذهني (0.53)، وكلا القيمتين أكبر

من القيمة المرجعية لحجم التأثير البالغ (0.14)
وفق معامل مربع إيتا .

- بلغت كفاءة إنتاج طلبة جامعة الأقصى لخرائط
مفاهيمية ذهنية على تحصيلهم (0.83)، كما
بلغت هذه الكفاءة لإنتاج أقرانهم لأشكال البيت
الدائري الذهني (0.84) .

أهم التوصيات:

يوصي الباحث بما يلي:

- التأكيد على أهمية استخدام الخرائط الذهنية
في تقويم تعلم الطلبة.
- ضرورة الاهتمام بأنماط الخرائط الذهنية سواء
كانت خرائط مفاهيمية أو شكل البيت الدائري .

اسم المشارك: أ. د. محمود حسن محمود - جامعة الأقصى، فلسطين

عنوان المشاركة: التفكير التأملي: أسلوب مقترح في إكساب الطلبة/ المعلمين بجامعة الأقصى مهارات التدريس الصفي .

المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية: تدريس مصغر

مرحلة البكالوريوس

الأهداف والأهمية:

هدفت التجربة البحثية إلى ما يلي:

- التعرف على أثر استخدام (تأمل الذات) كنمط من أنماط التفكير التأملي في إكساب الطلبة/ المعلمين مهارات التدريس الصفي .
- التعرف على أثر استخدام (تأمل الآخر) كنمط من أنماط التفكير التأملي في إكساب الطلبة/ المعلمين مهارات التدريس الصفي .
- الكشف عن فاعلية نمطي التفكير التأملي (تأمل الذات/ تأمل الآخر) في إكساب الطلبة/ المعلمين مهارات التدريس الصفي.
- الكشف عن كفاءة نمطي التفكير التأملي (تأمل الذات/ تأمل الآخر) في إكساب الطلبة/ المعلمين مهارات التدريس الصفي.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

توصلت التجربة البحثية إلى ما يلي:

- توجد فروق دالة إحصائية عند ($\alpha \leq 0.05$) في مستوى ممارسة مهارات التدريس الصفي بين مجموعة الطلبة/ المعلمين الذين تم تدريبهم على هذه المهارات على نمط (تأمل الذات) وأقرانهم الذين تم تدريبهم على المهارات نفسها على نمط (تأمل الآخر) ولصالح مجموعة الطلبة/ المعلمين الذين تدربوا على نمط (تأمل الذات) في ممارسة مهارات التدريس الصفي.
- لا توجد فروق دالة إحصائية عند ($\alpha \leq 0.05$) في متوسط الجانب المعرفي لمهارات التدريس الصفي بين مجموعة الطلبة/ المعلمين الذين تم تدريبهم

على هذه المهارات على نمط (تأمل الذات) وأقرانهم الذين تم تدريبهم على المهارات نفسها على نمط (تأمل الآخر) ولصالح مجموعة الطلبة/ المعلمين الذين تدربوا على نمط (تأمل الذات) في ممارسة مهارات التدريس الصفي.

- بلغت فاعلية (تأمل الذات) كنمط في التفكير التأملي في تدريس الطلبة/ المعلمين على مهارات التدريس الصفي (١.٦) وهي أكبر من (٠.١٤) وفق معامل مربع إيتا.
- بلغت فاعلية (تأمل الآخر) كنمط في التفكير التأملي في تدريس الطلبة/ المعلمين على مهارات التدريس الصفي (١.٣) وهي أكبر من (٠.١٤) وفق معامل مربع إيتا.
- (تأمل الذات) أكثر فاعلية من (تأمل الآخر) كنمط في التفكير التأملي في تدريس الطلبة/ المعلمين على مهارات التدريس الصفي .
- بلغت كفاءة (تأمل الذات) كنمط في التفكير التأملي في تدريس الطلبة/ المعلمين على مهارات التدريس الصفي (٢٠/١٨) .
- بلغت فاعلية (تأمل الآخر) كنمط في التفكير التأملي في تدريس الطلبة/ المعلمين على مهارات التدريس الصفي (٢٠/١٦) .
- (تأمل الذات) أكثر فاعلية كنمط في التفكير التأملي في تدريس الطلبة/ المعلمين على مهارات التدريس الصفي من نمط تأملي لآخر.

أهم التوصيات :

يوصي الباحث بما يلي:

- ضرورة اعتماد التفكير التأملي كاستراتيجية في إعداد الطلبة/ المعلمين بكليات التربية .
- ضرورة التركيز على نقد ممارسات الذات وتأملها في مهارات التعليم الصفي بدرجة أكبر من نقد وتأمل ممارسات الآخرين .

اسم المشارك: د.عبد العزيز بن إبراهيم بن محمد الشبل -

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، السعودية

عنوان المشاركة: تطبيق التعلم التعاوني والتعلم بالمصادر

في تدريس مقرر الفقه على طلاب كلية الشريعة

المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية: الفقه

البكالوريوس

الأهداف والأهمية:

- ربط الطالب بالمصادر الرئيسية وأخذة المعلومة بنفسه من المصادر المعتمدة.
- تحسين مهارات الفهم والاستيعاب لدى الطلاب.
- تدريب الطلاب على ربط الفقه بأصوله تفريعاً وتأصيلاً.
- تعزيز الطالب على التعبير عن فكرته بوضوح، وتعزيز ثقته بنفسه، ومساعدته في سرعة اتخاذ القرارات الصائبة.
- تنمية روح العمل الجماعي لدى الطلاب.
- تطوير مهارات وآداب الحوار لدى الطلاب.
- تمكين الطالب من تطبيق الفقه على الواقع.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

1. تمكنت من تدريس الفقه بطريقة التعلم التعاوني في مقرر الفقه في التعليم العالي، وكان يقال: إن هذه الطريقة لا تصلح لهذه المقررات.
2. تمكن الطلاب من الرجوع إلى المصادر الأصلية للمقرر بما لا يقل عن عشرة مراجع وأصبح الطالب يستطيع الرجوع إلى تلك المراجع وتحضير بعض فقرات المقرر منها، وكان المعتاد الاكتفاء بمقرر واحد.
3. ازدادت مهارات الحوار والنقاش لدى الطلاب، وأصبح كثير منهم يستمتع بالحوار وقد كان سابقاً يضيق صدره بسببه.
4. استطاع الطلاب المزوجة بين النظرية والتطبيق، وأصبحوا يحاولون تطبيق الفقه على واقعهم، ويشاركون في الحكم على الوقائع.

5. نمت التجربة الثقة لدى الطلاب، وبدأت تظهر محاولات الترجيح بين الأقوال، والاستقلال بالأراء عند الحكم على الوقائع.

6. التعلم التعاوني زاد من قدرة الطلاب على فهم المقرر وإتقانه، وهذا ساعد بعض الطلاب المتميزين على الانتقال إلى النقد والتقويم.

7. التعلم التعاوني ساعد في طرد الملل والرتابة عن المحاضرة الفقهية، والتي كان أكثر الطلاب يشكون منها.

8. المزج بين التعلم التعاوني والتعلم بالمصادر ساعد على إظهار الذائقة الفقهية عند كثير من الطلاب، فاصبح يرد المسائل إلى أصولها، أو يجمع المسائل المنثورة في ضوابط وقواعد جامعة، أو يفرق بين المسائل المتشابهة، ويفرق بين المصطلحات حتى وإن اختلفت الكتب.

9. حسنت الطريقة من قدرات الطلاب في التعبير عن آرائهم الفقهية بطريقة علمية .

أهم التوصيات:

1. ضرورة سعي الجامعات إلى تطوير مهارات الأساتذة عموماً، والمهارات التعليمية خصوصاً، فهي من أهم المجالات التي لابد للجامعات أن تستثمر فيها.
2. على الجامعات تذليل السبل للأساتذة من أجل الابداع في شتى المجالات، ومنها المجال التعليمي، ومن الأمور المهمة في ذلك: تهيئة وسائل التعليم المتقدمة، تقديم الدعم العلمي والبشري، تطوير الإجراءات الإدارية.
3. أهمية تحويل المقررات إلى مقررات إلكترونية، وتصميم الوسائل التعليمية بصورة حديثة، بحيث يكون كل منهج معه وسائله التي يستعين بها الأستاذ في التدريس.
4. دعم الأساتذة المميزين في التدريس، سواء أكان ذلك بالتكريم، أو بالجوائز السنوية، أو التخفيف من الأعباء الأكاديمية.

٥. أهمية تنويع الأستاذ لطرق التدريس والتقويم التي يتبعها.

٦. من أجل أن يكون الطالب عنصراً أساسياً ناجحاً في العملية التعليمية لابد من تعزيز ثقته بنفسه، وإشراكه في العملية التعليمية.



اسم المشارك: د. هدى بنت دليجان بن عبد الله الدليجان -

جامعة الملك فيصل، السعودية

عنوان المشاركة: تجربة التعلم التعاوني في تدريس المقررات الجامعية

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: الأخلاق الإسلامية وآداب المهنة ، المستوى الجامعي

الأهداف و الأهمية : العلم هو أحد المقاييس المهمة لمعرفة حضارة الشعوب والمجتمعات، والسياسة التعليمية هي الوجه العام الذي يضع الخطوط العريضة لتوجيه الأفراد للبناء والتقدم والرقي، لذا كان من أهم وقد استطاعت الثقافة الإسلامية بالمرتكزات والمصادر التي تقوم عليها من بناء تصور كامل للإنسان ودوره في الكون العظيم أمام الله وعلاقته بأخيه الإنسان ، ولما كان هذا الدور يكبر ويتسع باتساع التحديات وخطورتها كان لا بد من تطوير طرق تدريس مقررات الثقافة الإسلامية في مرحلة التعليم العالي، واستبدال الطرق التقليدية إلى طرق أكثر إثارة وتشويقاً للطلاب الجامعي مما ينعكس على دوره بشكل إيجابي، فكان من أهداف تجربة التعليم التعاوني في تدريس مقرر الأخلاق الإسلامية كمقرر جامعي مايلي:

- تنمية قدرة الطالب الجامعية على المشاركة في عملية التعليم الجامعي.
- تنمية قدرة الطالب الجامعية على مهارات الحوار وفن الإلقاء في التعليم الجامعي.
- تنمية قدرة الطالب على التفكير الإبداعي في ترسيخ آداب مهنة المستقبل.
- تنمية القدرة على بناء العلاقات الثقافية بين الطالبات.

وقد بذلت جهداً في وضع استبانة (كمقياس) لتسجيل ملحوظات الطالبات في تطبيق هذه الأهداف ،خاصة بعد البحث والاستقراء عن تجربة مماثلة في التعليم الجامعي فلم أقف -حسب علمي - على مثل هذه التجربة في التعليم التعاوني في المرحلة الجامعية.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

من خلال مجموع الوظائف والواجبات العلمية التي قامت بها الطالبات في هذه التجربة،توصلت إلى تسجيل كثير من المميزات التي اكتسبتها الطالبة الجامعية سواء من خلال ما كتبته الطالبة في الاستبانة -ملحق رقم ١- ((وفيها التكرار الإحصائي لنتائج التجربة))، أو من خلال كلام الطالبات فيما ينعقد من المناقشات ، فرأيت المميزات لهذه التجربة كما يلي :

- جعل الطالبة الجامعية محور العملية التعليمية كأحد معايير الجودة في مخرجات التعليم الجامعي .
- تنمية المسؤولية الفردية والمسؤولية والجماعية لدى الطالبة الجامعية.
- تنمية روح التعاون العلمي والعمل الجماعي بين الطالبات الجامعيات.
- احترام آراء الآخرين وتقبل وجهات نظرهم ، ومناقشتها بأسلوب علمي.
- تنمية أسلوب التعلم الذاتي في تنمية التفكير وحب البحث العلمي لدى الطالبة الجامعية.
- تدريب الطالبة الجامعية على النظر في حل المشكلة أو الإسهام في حلها.
- زيادة مقدرة الطالبة الجامعية على اتخاذ القرار المناسب.
- تنمية مهارة التعبير عن المشاعر ووجهات النظر.
- تنمية الثقة بالنفس والشعور بالذات.
- تدريب الطالبة الجامعية على الالتزام بآداب الاستماع والتحدث.
- يؤدي إلى كسر الروتين وخلق الحيوية والنشاط في القاعة الجامعية.
- تقوية روابط الصداقة وتطور العلاقات الشخصية بين التلاميذ ويؤدي لنمو الود والاحترام بين أفراد المجموعة.

أهم التوصيات:

- بعث الروح العلمية في المجتمع الجامعي بتحلي الأستاذ والطالب بروح طالب العلم المتميز الذي

يجعل منهجه كتاب الله وسنة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم التي تدعو إلى تنمية المفاهيم الرائعة في التفكير والإبداع والحث على التعاون في طلب العلم والمشاركة فيه.

- ضرورة التجديد في طرق تدريس المقررات الثقافية والتربوية والعلمية : لتجديد نشاط ذهن الطالب الجامعي، وإبراز قدراته الإبداعية ، وحثه على المشاركة الفعالة في عملية التنمية المعرفية في المجتمع المعرفي.
- التأكيد على الاهتمام بتطوير استراتيجيات الأداء لعضو هيئة التدريس في البيئة الجامعية، وتحسين علاقته بالطالب الجامعي، وذلك بتدريبه على أحدث طرائق التدريس ومناهج التفكير والتجهيزات التقنية لتسهيل مهمته التعليمية.
- التأكيد على ضرورة نشر التجارب العلمية التي يقوم بها أعضاء هيئة التدريس المتميزين لتحفيزهم إلى بذل الجهود واستثمار القدرات في تنمية المجتمع، ووضع الحوافز المادية والمعنوية لتكريمهم والاحتفاء بهم ليكونوا قدوة حسنة في المجتمع المعرفي الجامعي.
- الإشادة بدور الطالب الجامعي الذي يسهم في العملية المعرفية ، والتجديد في عملية تقويم الطالب الجامعي المتميز لتأهيله ليكون عضوا نشطا في مجتمع المعرفة أثناء دراسته الجامعية. وفي الختام أوصي بتسجيل هذه التجربة الميدانية كأحد استراتيجيات التعلم الحديث، وذلك ليتسنى الاستفادة منها وتطبيقها بشكل أوسع على الطالب الجامعي في أرجاء المملكة العربية السعودية .

اسم المشارك: د. محمد فتحي محمود الجلاب - جامعة شقراء، السعودية

عنوان المشاركة: استخدام تقنيات الجوال الاستجابية السريعة (QR) في التدريس ودورها في إيجاد جو تفاعلي داخل فصول الدراسة

المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية: مقرر مهارات الاتصال الفعال

المستوى الثالث في خطة جامعة شقراء ، قسم ادارة الاعمال
الأهداف والأهمية:

تهدف هذه التجربة الى مواكبة التطورات الحديثة في مجال التعليم والتعلم وتحسين مستوى التعلم عند الطلاب، و تطوير الأساليب الإشرافية ، وتقليل التكلفة والجهد كما تسعى الى نشر ثقافة التعلم عن بعد في المجتمع المحلي ، وكان من أهمية هذه التجربة هي التقليل من صعوبات الاتصال اللغوي بين الطالب والمعلم كما تنبثق أهمية هذه التجربة في تمكين المتعلم من التقدم في تعلمه بالطريقة التي تتلاءم مع قدراته واستعداداته ، كما أنه يمنح المتعلم الفرصة للتركيز على الأفكار المهمة والاستفادة من عامل الوقت . وهذه التجربة لا تلغي دور المعلم وإنما يطور دوره من مقدم للمعلومات إلى منسق ومدير للعملية التعليمية ، فهذه التطبيقات حليفة للمعلم وليست خليفة ، كما تتيح للطلاب حيوية التعلم Active Learning ، تنمية المستويات العليا في مهارات التفكير Higher Level of Thinking Skills الدافعية Motivation ، تنمية مهارات التعاون والعمل في الجماعة Cooperative and Teamwork Skills ، تنمية مهارات الاتصال Communication Skills

تعتبر هذ التطبيقات نقلة نوعية للاستفادة من أحدث ما وصلت إليه الدول المتقدمة في مجال تطبيقات الجوال وطرق حديثة في التعليم ، فالتجربة تجعل عملية التعلم متعة.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

١. تحسين المستوى التحصيلي لطلاب التجربة

٢. إكساب المشاركين مهارات التعامل مع تطبيقات الجوال

٣. القضاء على الدروس الخصوصية

٤. اقبال شديد من الطلاب على استخدام التطبيق

لوجوده من ضمن تطبيقات الجوال

٥. انتشار ثقافة التعلم عن بعد في المجتمع

٦. معالجة ظاهرة عدم التركيز في المحاضرات

بسبب عدم التجديد ومسيرة ما هو جديد لتطور المجتمع في التقنية.

أهم التوصيات:

- إن استخدام تطبيقات الجوال ضرورة محلة تفرضه علينا متطلبات العصر الذي نعيش فيه ، ومن هنا يجب استخدام هذا التطبيق في قاعات الدراسة.
- ضرورة القيام بإنتاج برامج تعليمية على مستوى الخليج العربي وتكون تحت إشراف متخصصين في برامج تطبيقية على الجوال .
- استخدام التكنولوجيا لتعزيز عملية التعلم .
- ضرورة وجود اختصاصي تقنيات تعليمية خاصة في كل جامعة وبرنامج.
- العمل على تكوين الأسانذة في كيفية استخدام التقنيات التعليمية.
- تزويد الجامعات بالإمكانات التي تساعد على استخدام التقنيات التعليمية.

اسم المشارك: سها سعد زغلول عبدالله مكي - جامعة الملك سعود، السعودية

عنوان المشاركة: تحفيز التفكير الإبداعي لدى طالبات الدراسات العليا دراسة حالة في كلية الحاسبات والمعلومات بجامعة الملك سعود

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: شبكات الحاسب المتقدمة

المستوى الأول في الدراسات العليا

الأهداف والأهمية:

أولاً: تحفيز التفكير الإبداعي لدى الطالبات

ثانياً: إعداد الطالبات للقيام ببحوث متخصصة متقدمة في المجال الذي يفضلنه

ثالثاً: توطيد الثقة بالنفس لدى الطالبة

رابعاً: تدريب الطالبات على الدخول في حوار بناء يتبادلن فيه وجهات النظر

خامساً: تدريب الطالبات على استنباط المعلومة الصحيحة من المعطيات المتاحة لهن

سادساً: تدريب الطالبات على كتابة بحث قابل للنشر في المؤتمرات والمجلات العالمية

سابعاً: تدريب التفكير الإبداعي لدى الدارسات ثامناً: تدريب الطالبات على تقديم أفكارهن لغيرهن

وشرحها بطريقة واضحة ومبسطة

تاسعاً: تحفيز الفكر النقدي لدى الطالبات

أهمية البحث:

تنبع أهمية البحث من ضرورة إعداد طالبات الدراسات العليا إعداداً خاصاً يؤهلن لخوض المجال الأكاديمي بيسر وكفاءة. ويتحقق ذلك من خلال تدريب التفكير الإبداعي لديهن من خلال تعليمهن كيفية إرساخ قاعدة المعرفة لديهن في جميع العلوم المتعلقة بتخصصهن في الحاسب الإلكتروني، مع أخذ مادة "شبكات الحاسب المتقدمة" كمداخل لتحقيق هذا الهدف وكذلك الأهداف السابق ذكرها. ويترتب على تحفيز التفكير الإبداعي لدى طالباتنا تدريبهن على إبداء وجهة نظرهن والتعبير عنها بحرية وطلاقة وثقة بالنفس؛ كما تؤهلن للاشتراك في

الندوات والمؤتمرات بحيث تضيد أفراد المجتمع محلياً ، وتعطي صورة مشرفة للفتاة السعودية عالمياً. ويتحدد الهدف الأسمى لهذه التجربة الواقعية في إضفاء صفة الإبداع لدى الطالبات مما يؤهلن للتوصل لنظرية جديدة أو فكرة مبتكرة مفيدة في مجال التخصص.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

لقد قمت بتطبيق التجربة في خلال فصلين دراسيين: الفصل الثاني لعام ١١٢٢ و الفصل الأول لعام ١١٢١ ألا وهو الفصل الحالي. في الدفعة الأولى قدمت جميع الطالبات بحوثاً في مجال اخترته متعلق بشبكات الحاسب، كما قمن بتقديم بحثن لزميلاتهن ، وترقى ٣٤ ٪ من هذه الأبحاث للنشر في المؤتمرات العالمية، وقد قدمنا بالفعل واحداً ولكننا لم نتلق الرد بعد. ونقوم حالياً بإعداد باقي تلك الأبحاث لإرسالها للنشر في المجلات والمؤتمرات المرموقة. أما في الفصل الحالي، فتقوم الطالبات بتحضير أبحاثهن ولم ينتهين منه بعد، وهن مطالبات بتفديده مع نهاية الفصل الدراسي في منتصف يناير ١١٢٤ . ولكني قمت بتقييم مبدئي من خلال استبانتي قامت الطالبات بالإجابة على الأسئلة فيهما : فأما الاستبانة الأولى فهي توثيق لآراء الطالبات وتقييمهن لتجربة "تحفيز التفكير الإبداعي"، وقد قمن بإعطاء درجة على كل ٧٪ من .. متطلب دراسي تعبر عن إسهامها في تحقيق الهدف المرجو. وقد عبرت النتيجة الكلية لهذا الاستبانة أن نسبة ٨ الطالبات يشعن أن التفكير الإبداعي لديهن قد ترقى في هذه المادة.

وتقيم الاستبانة الثانية المنهج التدريسي وأسلوب المدرس في الشرح والتعامل مع الطالبات وتفاعله معهن. وتطبيق هذه التجربة يضيف الكثير إلى الخبرة التدريسية للمدرس مما يجعلها ذات قيمة عالية. وتتلخص القيم المضافة في نقطتين رئيسيتين. الأولى هي التفاعل مع الطالبات أخذاً وعطاءً في آن واحد، والثانية ضرورة التعامل بمرونة كبيرة مع الطالبات لأجل تحقيق النتيجة المرجوة.

أهم التوصيات:

أولاً: توفير المادة العلمية للطلّابات بكل السبل متمثلة في المكتبة والاشتراك في الدوريات والمجلات العالمية، وإتاحتها لهن من خلال الإنترنت حتى يستطعن الحصول على المعلومة المطلوبة في أي وقت يتيّسر لهن.

ثانياً: دعم الطالّابات في نشر أبحاثهن في المؤتمرات العلمية المحلية والدولية، وتيسير سفرهن لعرض تلك الأبحاث وتوفير الدعم المادي والمعنوي لهن.

ثالثاً: دعوة الطالّابات لحضور المؤتمرات المحلية واختيار المتفوقات منهن لحضور المؤتمرات العالمية كي يتعرفن على آلية المؤتمرات ويألفنها.

رابعاً: تشجيع الطالّابات على القراءة من مصادر متعددة ومتنوعة وحثهن على تقديم ندوات داخل الجامعة تعزز من ثقتهن في أنفسهن لمواجهة الجمهور.

خامساً: دعوة كبار العلماء المتخصصين لإلقاء محاضرة داخل الحرم الجامعي وحث الطالّابات على حضورها.

سادساً: تعزيز اللغة الإنجليزية عند الطالّابات باعتبارها اللغة السائدة في البحث، مما ييسر للطالبة استيعاب المادة العلمية بسهولة ويسر وفي وقت أقل. كما تتيح اللغة الصحيحة للطالبة التعبير عن أفكارها بسلاسة ووضوح.

سابعاً: التدريب العملي للطلّابات في مجال تخصصهن في الشركات الصناعية في السوق المحلي أو في السوق العالمي في الإجازة الصيفية، إيماناً مني بأن العلم النظري والتدريب العملي حلقتان في سلسلة واحدة، وتوافرهما كليهما يعزز عملية التفكير الإبداعي.

اسم المشارك: إبراهيم بوالفضل – جامعة جيجل، الجزائر

عنوان المشاركة: الخبرة التدريسية لمقياس منهجية البحث العلمي في العلوم الاجتماعية

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: منهجية وتقنيات

البحث ، سنة ثانية علم الاجتماع

الأهداف والأهمية:

يعتمد هذا العرض لخبرتنا التدريسية على سبيلين: الأول ذو صبغة نظرية تتمثل في تقديم محاضرات نظرية نستعرض من خلالها مراحل البحث الاجتماعي، مجسدين لهذه المراحل المعرفية المجردة في سبعة مراحل إجرائية، انطلاقا من سؤال الانطلاق ثم مرحلة الاستكشاف وبعدها بناء الإشكالية وكذا نموذج التحليل وأخيرا جمع وتحليل المعطيات والخاتمة. أما فيما يخص السبيل الثاني، فيكتسي الطابع الإجرائي التطبيقي و يتلخص في تدريب الطلبة على تجسيد المعارف النظرية التي اكتسبوها من خلال المحاضرات في مثال تطبيقي في شكل بحث ميداني جماعي، حيث يتم اختيار موضوعه من طرفهم ليتم تقسيم العمل على مجموعات بحث فرعية توكل إلى كل منها إنجاز مرحلة من مراحل البحث السابقة الذكر؛ لنصل في نهاية تدريس المقياس إلى إنجاز بحث ميداني يشبه إلى حد بعيد إنجاز بحث التخرج الذي سوف يكون لزاما على كل طالب إنجازها في السنة الدراسية الأخيرة، ومن بين أهم أهداف الطريقة:

- تكوين الطالب على التفكير النظري وعلى منهجية شاملة للبحث بدل تعليمه تقنيات منعزلة عن التفكير النظري .
- تزويد الطالب بالمعارف المنهجية والنظرية حول إنجاز البحوث الاجتماعية الميدانية .
- تدريب الطلبة على العمل كفريق بحث (Team work)
- مساعدة الطلبة الذين يرغبون في القيام ببحث تخرج أو أطروحة.
- تقديم خريطة طريق للاستخدام المباشر من طرف الطلبة مع الأخذ بعين الاعتبار لأهداف بحوثهم الخاصة.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

- تعلم الطلبة الذين تم تطبيق التجربة عليهم لمبدأ العمل الجماعي أو العمل كفريق وكذا كيفية تقسيم المهام من أجل إنجاز البحث الميداني الجماعي ، حيث تمكن الطلبة من خلال التعاون في إنجاز البحث وقيام كل مجموعة فرعية بالتكفل بإنجاز مرحلة من المراحل معتمدة على ما أنجزته المجموعة الفرعية الأخرى تمكنوا من إدراك مدى التكامل والتجانس والتفاعل الذي يجب أن يكون بين مراحل البحث الاجتماعي حتى يصل إلى نهايته المرجوة.
- كسر الحاجز النفسي الذي يعاني منه الطلبة عند بداية إنجاز بحوث و مذكرات التخرج بسبب غياب تصور قبلي واضح لديهم عن المراحل الإجرائية للبحث الميداني حيث تعتمد هذه الطريقة على إشراكهم في العمل البحثي الميداني قبل مواجهة ذلك في السنة الموالية التي تعتبر سنة التخرج والتي تتطلب إنجاز مذكرة التخرج كشرط أساسي للحصول على الشهادة
- اكتشاف الطلبة لكيفية التعامل الفعلي مع المعارف والتقنيات التي اكتسبوها من خلال الدروس النظرية وكذا اكتشافهم بعض الأخطاء التي يحتمل الوقوع فيها مستقبلا عند إنجاز مذكرة التخرج، وكيفية تلافيها خاصة الأخطاء المنهجية
- اكتساب نوع من الخبرة في التعامل مع التحديات التي تصادف الباحث عند نزوله إلى الميدان
- اكتساب خبرة التعامل مع المبحوثين مباشرة في حال تطبيق تقنية المقابلة وثيقة توزيع وثيقة الاستمارة

- التدريب على كيفية التعامل مع المعطيات الميدانية (جمعها وتبويبها وتحليلها)

أهم التوصيات:

- في البداية لا يمكن تطبيق أي إجراء منهجي بطريقة ميكانيكية، فالصرامة في التحكم الاستيمولوجي للبحث لا يجب أن تختلط مع التصلب في تطبيق هذه الطرائق فلكل بحث يجب أن نختار ونطبق الطرائق المناسبة لبيئته وذلك وفقا لأهداف هذا البحث.
- لا توجد طريقة مثالية في حد ذاتها متفوقة على الطرائق الأخرى. فكل واحدة قد تقدم لنا الخدمات المرجوة إذا تم اختيارها بعناية و تم تطبيقها بدون تصلب و كان الباحث قادرا على معرفة حدودها و صلاحياتها، و بالمقابل فإن الإجراء المنهجي الأكثر تعقيدا يكون عاجزا إذا لم يطبقه الباحث بنظرة نقدية و معرفة واضحة عما يريد البحث عنه وفهمه.
- إن المعطيات لا تبني نظريات، و من ثم فإن أي عمل نظري لا يكتسب قيمته إلا إذا كان التفكير النظري هو ذاته ذا قيمة.
- يتضح أن منهجية البحث لا تعني تطبيق جملة من الصفات الدقيقة في ترتيب معد مسبقا، بل تعني الابتكار و التحكم في إجراء أصيل يستفيد من الخبرة السابقة للباحثين و يستجيب لمتطلبات البناء، و مثل هذه المنهجية لا يتم تعلمها إلا بالممارسة في الميدان
- أخيرا الصرامة الحقيقية لا تعني التركيز على الشكليات التقنية وعلى جزئيات تطبيق منهجية معينة و لكن تعني قبل كل شيء الانسجام الكلي لمنهجية البحث وكذا الطريقة التي يحقق بها المتطلبات الاستيمولوجية.

اسم المشارك: فوزية دقل سالم العتيبي - جامعة الامام

محمد بن سعود الإسلامية، السعودية

عنوان المشاركة: توظيف العمليات الرياضية في شرح

القاعدة النحوية

المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية: النحو والصرف

المستوى الخامس ، كلية الشريعة

الأهداف والأهمية:

من أسباب الضعف في مادة النحو : طرائق التدريس المستخدمة، وقلة الوقت المخصص للتدريس ، وعدم كفايته لتغطية جميع مفردات المنهج المقرر للمادة في تدريسها، والوسائل المعينة المستخدمة؛ وبناء عليه يجب البدء في تغيير الطرق التقليدية المتبعة في تدريسه ، والاتجاه نحو طرق حديثة تعتمد على الوسائط التعليمية الحديثة.

وهذه الطريقة تعتمد على المقارنة بين المفاهيم ، وتسلسلها من خلال القواعد الرياضية المتداولة . فالرياضيات لغة العلوم إذ أن هذه العلوم لا تكتمل إلا عندما نحول نتائجها إلى معادلات.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

اختصار الوقت على الأستاذ ، تبسيط المعلومة وتقديمها في أقل قدر من المصطلحات للطالب.

أهم التوصيات:

تطبيقها على مستوى أوسع ؛ ففي نظري أن كل القواعد النحوية قابلة للعرض في شكل عمليات رياضية

اسم المشارك: بوفلجة غيات – جامعة وهران، الجزائر

عنوان المشاركة: نحو استراتيجية لتدريب الطلبة على

البحث والإبداع في مرحلة ما بعد التخرج

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: ماجستير في التنمية

البشرية وفعالية الأداءات

الأهداف والأهمية:

تهدف الطريقة المعتمدة في تدريس الطلبة وتدريبهم إلى

تحقيق مجموعة من الأهداف، تتمثل أهمها في:

• تدريب طلبة الماجستير على أساليب البحث الحديثة،

• غرس الثقة في نفوسهم للقيام بأبحاث في مستوى علمي جيد.

• تدريب الطلبة على إنجاز مواضيع حقيقية، بحيث يشارك طلبته في إعداد أداة جمع المعطيات، أي الاستبيان، وفي جمع المعطيات وإجراء الدراسة الميدانية وتحليل النتائج .

• يسعى الأستاذ أن يكون البحث ذا مستوى جيد بحيث يمكن نشره في مجلة علمية بعد مراجعته وتنقيحه. بحيث تكون مواضيع البحث:

○ حديثة،

○ بالإمكان تطبيقها ميدانياً،

○ تسمح للطلاب باستعمال الأساليب الإحصائية في تحليل النتائج.

• غرس الثقة في نفوس الطلبة والجرأة للقيام ببحوث.

• السعي إلى نشر الأبحاث المتميزة كعمل مشترك بين الأستاذ والطلبة

• تشجيع الطلبة على الإبداع وتوليد الأفكار الجديدة.

• تنظيم أيام دراسية ومطالبة الطلبة بعرض بحوثهم أمام الحاضرين باستعمال "باور بوانت."

وبهذا يتخرج الطلبة وهم يتمتعون بمهارات عالية في البحث، وثقة في النفس، بحيث يصبح بإمكانهم الاعتماد على قدراتهم وكفاءاتهم البحثية. وهو ما يسهل عليهم

البحث في مرحلة الدكتوراه، حيث يصبح الطلبة أكثر استقلالية عن مشرفين عليهم من الأساتذة.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

إن التطور العلمي السريع وتطور تكنولوجيا الإنترنت، جعل دور أساتذة الجامعات يعرف تغيرا كبيرا. إذ وقع تحول في موضوع التركيز العملية التعليمية بالجامعة، وانتقل من التركيز على الأساتذة باعتبارهم يستحوذون على المعرفة، إلى التمركز حول الطلبة. ومن التركيز على طرائق التعليم والتدريس والتدريب، إلى التركيز على طرائق تعلم الطلبة وتحفيزهم ودفعهم إلى الدراسة وبذل الجهد بطرائق تسمح لهم بإبراز قدراتهم على البحث والإبداع.

يمكن تلخيص أهم نتائج هذه التجربة في النقاط التالية:

• تحكم الطلبة في تعلمهم واستقلاليتهم في البحث عن المعرفة،

• التحكم في منهجية البحوث التطبيقية.

• التحكم في الأساليب الإحصائية وتحليل النتائج،

• التحكم في استعمال "الرمز الإحصائية في العلوم الاجتماعية.(SPSS)"

• تعود الطلبة على الانضباط واحترام الوقت.

• تعلم الطلبة التمييز بين مواضيع البحث المهمة وغير المهمة.

• يسر التعامل مع الطلبة أثناء إعدادهم لرسالة التخرج.

• شارك الطلبة بنجاح في أيام دراسية بحضور ومشاركة أساتذة، وقد قام الطلبة بعرض بحوثهم أمام الحاضرين باستعمال "باور بوانت"، فكانت تجربة ناجحة.

• رضا لجان المناقشة عموما، عن الأعمال المقدمة من طرف الطلبة الذين أشرف عليهم، وأن الانتقادات المقدمة عادة ما تنحصر في القضايا الشكلية، أو بعض الجوانب الخلافية.

• رغم حرية تنقل الطلبة بين الأساتذة وحرية اختيار مشرفيهم، فلم ينتقل أي طالب أشرف عليه في مرحلة الماجستير إلى أستاذ آخر ليشراف

عليه في مرحلة الدكتوراه، مما يؤكد رضاهم عن طريقة إشرافي، رغم أنهم كانوا يخافون العمل معي لشهرتي بالصرامة والانضباط، إلا أنهم سرعان ما يكتشفون أن ذلك يعود عليهم بالفائدة.

أهم التوصيات:

تتمثل أهم التوصيات التي يمكن تقديمها لأساتذة تدريس الماجستير، فيما يلي:

- منح الطلبة حرية أوسع للقيام بأعمال البحث بأنفسهم،
- تجنب المتابعة المباشرة والدقيقة لكل صغيرة وكبيرة في أعمال الطلبة، لتجنب اعتمادهم الكلي على أساتذتهم.
- منح الطلبة فرص الاعتماد على أنفسهم، والبحث بأنفسهم عن الحلول للمشاكل التي تعترضهم من خلال البحث واستعمال الانترنت، وسؤال الزملاء السابقين والحاليين، مما يجعلهم يستقلون في عمليات التعلم.
- التعامل مع الطلبة كباحثين وبأنهم قد يصبحون زملاء في المستقبل القريب.
- التركيز على التوجيه المنهجي أثناء التدريس أكثر من تلقين المعلومات التي يمكن للطلبة الحصول عليها بأنفسهم.
- تنشئة الطلبة وخاصة المجتهدين منهم على التواصل وعدم الغرور.
- على الأساتذة التركيز على الانضباط والصرامة وعدم التسامح مع الغياب والتأخر عن مواعيد الدراسة، وذلك لتعويدهم على هذه الخصائص المهمة.

اسم المشارك: كمال ضلوش – جامعة جيجل، الجزائر

عنوان المشاركة: التحكم في مهارات الإدارة الصفية كمدخل لتحقيق الفعالية في أداء الأستاذ الجامعي المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية:

سنوات الليسانس والماستر

الأهداف والأهمية:

يكتسب موضوع هذه المداخلة أهميته من كون الأستاذ الجامعي مطالب بالتعامل مع جمهور الطلبة خلال العملية التعليمية التعليمية، فهو في تواصل مستمر معهم خلال الحصص التدريسية وخارجها. وهو بحاجة إلى التعامل مع طلبته بكثير من الحكمة والرشاد حتى يتمكن من أداء دوره التعليمي بفعالية. ولضمان ذلك لابد عليه من اكتساب مهارات الإدارة الصفية التي يستطيع من خلالها الأستاذ إدارة حجرة التدريس بما يخدم مصلحة الطالب، ويزيد من دافعيته للتعلم، ويحسن من مستواه العلمي. وبذلك يكون العمل وفق استراتيجيات الإدارة الصفية الفعالة مطلباً ضرورياً يتعين إتقانه من قبل أعضاء هيئة التدريس كقيادة الصفية الفعالة، وحسن التواصل الاجتماعي مع الطلبة، والتعليم بالقدوة، والتفاعل الصفّي وغيرها من المهارات التي تسهل عمل الأستاذ. وانطلاقاً من أهمية هذا الموضوع، فإننا نسعى من خلال هذه الورقة البحثية إلى طرح بعض الأساليب والطرق الفعالة في التعامل مع الطلبة، وتعريف الأساتذة بهذه الأساليب والمهارات العملية والإجرائية، لخلق مناخ تعليمي وبيئة تعليمية فعالة، وزيادة دافعية الطلبة للتعلم والاجتهاد، وإيجاد عقد بيداغوجي (تربوي) قوي التأثير والفعالية بين الأستاذ وطلّبه.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

انطلاقاً من تجربتنا الشخصية في مجال التدريس الجامعي بالاعتماد على مهارات الإدارة الصفية الفعالة، أصبحنا على قناعة تامة بجدوى تلك الممارسات ذات الطابع الاجتماعي والبيداغوجي في إتقان الأستاذ لعمله التعليمي، واتضح لنا ميدانياً من خلال ممارستها في الواقع التعليمي مع جمهور الطلبة، مدى نجاعة العمل وفق استراتيجيات الإدارة

الصفية.ومن أبرز نتائج العمل وفق تلك الأساليب نذكر ما يلي:

- إيجاد رابط وجداني قوي بين الأستاذ والطلّبة.
- إقبال الطلبة على حضور الحصص التعليمية سواء كانت محاضرات أو تطبيقات.
- عدم تردد الطلبة في طلب المساعدة من الأستاذ سواء ما تعلق بمادته الدراسية أو غيرها من المواد الأخرى.
- تفادي مختلف المشكلات والخلافات مع الطلبة التي يعاني منها الأساتذة مدرسو المقاييس الأخرى.
- التفاعل الصفّي الإيجابي داخل حجرة الدراسة ومشاركة أغلب الطلبة أثناء الحصص التعليمية.
- المحافظة على احترام الأستاذ وهيبته أمام طلبته.
- إشادة الطلبة بمجهودات الأستاذ في مختلف المجالس واللجان البيداغوجية.
- سعي الطلبة الحثيث للظفر بأستاذهم كمشرف على مذكرات التخرج.

أهم التوصيات:

نوصي إخواننا وزملائنا الأساتذة بالإطلاع على تقنيات وأساليب واستراتيجيات الإدارة الصفية الفعالة والعمل وفقها، للتمكن من قيادة جمهور الطلبة نحو تحقيق أغراضهم الشخصية من الدراسة في الجامعة، وكذا تحقيق الغايات العليا للمجتمع من إقامة المؤسسات الجامعية في تكوين وإعداد المواطن الصالح القادر على العمل والإبداع خصوصاً بالنسبة للأساتذة غير المتخصصين منهم في ميدان العلوم الاجتماعية والنفسية.

اسم المشارك: م. م. حنان حمدي السلاموني – جامعة بور سعيد، مصر

عنوان المشاركة: فاعلية التدريس باستخدام نموذج للتعليم البنوي في تنمية التفكير الابتكاري والاتجاه نحو مادة التسويق لدى طلاب كلية التجارة جامعة قناة السويس

المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية: التسويق

التعليم الجامعي

الأهداف والأهمية:

نتيجة التطورات السريعة في كل المجالات صار التنافس يركز على رأس المال البشري، لذا فالاتجاهات التربوية الحديثة تؤكد ضرورة إعداد جيل من المبتكرين، ومنها المدخل البنوي، حيث يهتم بالمتعلم وبنائه للمعرفة وتوظيفها، ليصبح التعلم ذا فاعلية وكفاءة.

أهداف البحث:

١. اقتراح نموذج للتعليم وفق المدخل البنوي لتنمية التفكير الابتكاري.
٢. إعداد وحدة العملاء في مادة التسويق وفقا لنموذج التعلم البنوي الابتكاري.
٣. التحقق من فاعلية النموذج البنوي الابتكاري المقترح في تنمية التفكير الابتكاري في مادة التسويق.
٤. التحقق من فاعلية النموذج البنوي الابتكاري المقترح في تنمية الاتجاه نحو التسويق.

أهمية البحث:

١. تقديم نموذج تدريسي يقوم على التزاوج بين البنوية والتفكير الابتكاري، يمكن أن يساعد معلمي التسويق في التدريس، إضافة إلى المتخصصين في مجال البحث في المناهج وطرق التدريس بصفة عامة.
٢. مساعدة الطلاب على الفهم والاستفادة مما يدرسون في حياتهم؛ مما يساعد على الانتقال الأفقي لأثر التعلم.

٣. تنمية القدرات الابتكارية لدى طلاب التعليم الجامعي لمساعدتهم على امتلاك قدرة تنافسية تؤهلهم للحصول على عمل.
٤. تقديم مقياس للاتجاه نحو التسويق.
٥. توجيه نظر المتخصصين في التعليم الجامعي إلى أهمية استخدام نماذج التعلم البنوي لتنمية التفكير الابتكاري في تنظيم منهج التسويق وتطوير تدريسه.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

١. يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١) بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية وطلاب المجموعة الضابطة في اختبار التفكير الابتكاري في مادة التسويق على قدرات (الطلاقة – المرونة – الأصالة، والابتكار ككل)، وذلك لصالح درجات طلاب المجموعة التجريبية.
٢. يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١) بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية وطلاب المجموعة الضابطة في مقياس الاتجاه نحو التسويق، وذلك لصالح درجات طلاب المجموعة التجريبية.

أهم التوصيات:

في ضوء الدراسة الميدانية ونتائج البحث، توصي الباحثة بما يلي:

١. استخدام استراتيجيات ونماذج التدريس الحديثة التي تشجع تنمية التفكير الابتكاري، مثل: العصف الذهني والتعلم التعاوني ونماذج التعلم البنوي.
٢. تطوير محتوى منهج التسويق بما يتناسب مع متغيرات الحياة وسوق العمل، وذلك من خلال:
 - زيادة تضمين الأمثلة والتطبيقات الحياتية.
 - عرض المحتوى في صورة مشكلات أو مناقشات حياتية.

- تنظيم خبرات المحتوى من السهل إلى الصعب، مما يؤدي إلى بناء المتعلم لمعرفته بنفسه.

- تضمين أنشطة التدعيم المعرفي في المحتوى، والتي تساعد المتعلم في بناء المعرفة الجديدة، وتفتح مجالات واسعة للتفكير تعمل على إعادة تشكيل البنيات المعرفية .

٣. تشجيع الطلاب على التفكير والتأمل والتفكير في التفكير، لتشجيعهم على التعلم المستمر.

٤. أهمية تهيئة بيئة ديمقراطية ممتعة مناسبة للتعلم، تتسم بالود والثقة والتشجيع على إبداء الآراء والأفكار دون خوف، مما يشجع الطلاب على التفكير والابتكار.

٥. ضرورة استخدام نموذج التعلم البنوي الابتكاري المقترح في تدريس المواد التجارية.

٦. تنويع وسائل التقويم بحيث تشمل على المعارف والمهارات المعرفية، وإضافة أسئلة مفتوحة النهاية ولها أكثر من حل، تدعو إلى التفكير المفتوح.



اسم المشارك: نسيمه سعيدي - جامعة أبوبكر بلقايد
تلمسان، الجزائر

عنوان المشاركة: تجربتي في تدريس مادة اللغة العربية
بقسم اللغة الإنجليزية بجامعة أبوبكر بلقايد بتلمسان
المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: تعليم مادة اللغة
العربية السنة أولى لغة انجليزية بقسم اللغات الأجنبية
بجامعة تلمسان

الأهداف والأهمية:

التنقيب عن الأسباب التي تقف وراء استهزاء ولامبالاة
الطالب واقتراح بعض الحلول حتى تضع ربما نهاية لهذه
الظاهرة.

سنستعرض رؤى مستقبلية لترقية استعمال اللغة العربية
والنهوض بها بقسم اللغة الإنجليزية.

ويثير البحث مسألة تعليم اللغة العربية بأقسام اللغات
الأجنبية بالجامعة الجزائرية تساؤلا رئيسا حول مدى
أهمية تدريس مقياس اللغة العربية في مثل هذه
الأقسام، ومدى تأثير هذا المقياس في المقاييس الأخرى
باللغات الأجنبية، وهل يساعد مقياس اللغة العربية
الطالب لكي يستعجم ؟.

وأخيرا تقديم بدائل نتصورها مجدية لتدريس اللغة
العربية لتحسين خطط تعليمية مستقبلية. ففكرنا الدخول
في مغامرة البحث في هذا الصدد لتبيان أهم مشاكل
هذه الفئة وإيجاد الاستراتيجية الملائمة لتذوق وتشويق
المتعلمين في تتبع دروس في اللغة العربية.

فقمنا بإنشاء برنامج نموذجي مكثف لتعليم اللغة العربية
أي تعديل خطط التعليم ومناهجه والتجاوز عن كثير من
التفصيلات والتكرارات التي لا فائدة منها.

• فحص الواقع الذي هو عليه استعمال اللغة

العربية في قسم اللغة الإنجليزية

• استعمال اللغة العربية بقسم الإنجليزية في ظل
المعطيات الحالية.

• البحث عن كيفية الخروج باللغة العربية من
طور التآزم والصراع مع اللغات والثقافات
الأجنبية إلى طور التوأمة والتواصل.

• كما أنه يجب أن يحقق محتوى مادة اللغة
العربية أهدافا تعليمية تنسجم مع المجتمع
والمستوى الذهني والعقلي للطلبة.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

• إظهارنا ما أفرزه النجاح الذي ولد أثرا إيجابيا في
تطوير تعليم اللغة العربية في قسم اللغة
الإنجليزية، بعد أن كان قبل ذلك يعاني
المشكلات والصعوبات.

• سبر آراء أساتذة اللغة الإنجليزية الذين رأوا
الجمع بين الدرس اللغوي بالعربية والإنجليزية
عند الطالب لا يزيده إلا تحفيزا واهتماما.

• اختيارنا للسلبيات العامة جاء من باب
الاجتهاد في سبيل القضاء على مشكلات
وصعوبات تعليم اللسانيات باللغة الإنجليزية
والتغلب عليها

• التقصي الميداني الذي استندنا فيه إلى
مجموعة من الملاحظات الميدانية التي قمنا بها
مع طلبة قسم اللغة الإنجليزية.

• الرفع من المردود التعليمي عموما وتعليم اللغة
العربية خصوصا

• من نتائجنا إكساب الطالب الجرعة الكافية من
العلوم المساعدة لتخصصه باللغة الإنجليزية.

• إعادة دفع وتيرة تعليم اللغة العربية بقسم اللغة
الإنجليزية

• تبني مشروع يتماشى مع متطلبات الطالب وذلك
بمراعاة ميول الطلبة ومحتوى البرنامج وأيضا
مراعاة الحجم الساعي وغير ذلك وإننا نتوقع أن
يعود هذا البحث بالفائدة المحتاج إليها
بيداغوجيا

أهم التوصيات:

• نفي الرأي القائل بصعوبة اللغة العربية بخلاف
اللغات الأخرى.

- طريقة تدريس اللغة العربية أمر صعب يحتاج إلى الكثير من الجهد والتقنيات للوصول إلى تعليمها بكل مقاييسها وضوابطها.
- عدم الاهتمام بلغتنا لا يبني حضارة ولا أمة متقدمة .

ونرى أن اللغة العربية اليوم تعاني في الجامعة الجزائرية مشاكل حقيقية، ولذلك نتعهد بخدمتها حتى تستعيد مكانتها، في كل أقسام اللغات الأجنبية بالجامعة الجزائرية .

كما نعلن أن دفاعنا عن اللغة العربية لا يعني رفضنا ولا عدائنا للغة الإنجليزية في جامعاتنا ، بل اللغات الأجنبية جميعها وسائل للانفتاح على الحضارات الإنسانية الشيء الذي ندعو إليه هو الاستفادة منها ، ونرفض كل أشكال الاستهتار واللامبالاة من طرف طلبتنا بمقياس اللغة العربية.

كما ندعوا إلى:

١. تطوير وسائل تعليم اللغة العربية وتقريبها إلى الأذهان.
٢. إيقاظ الغيرة في النفوس على اللغة العربية وتوعية الطلبة بأثار إهمالها.
٣. تفعيل الاستفادة من تجارب بعض الدول في الالتزام باللغة العربية.
٤. العناية بدراسة أحوال اللغة العربية وسبل تطويرها ونشرها وإحيائها في كل الجامعات.

اسم المشارك: د / العباس بن حسين بن علي الحازمي -

جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية، السعودية

عنوان المشاركة: المشاركة الفاعلة للطلاب في العملية التدريسية

المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية: التفسير، علوم القرآن ، مناهج المفسرين ، البكالوريوس والماجستير

الأهداف والأهمية :

تهدف التجربة إلى:

- إشراك الطلاب في التحضير والإلقاء في العملية التدريسية.
- كما تهدف التجربة إلى رفع مستوى اهتمام الطلاب بالمادة وبالمحاضرة ، فهو عندما يشعر أن نجاح درس اليوم يتوقف على مدى استعداداه وإعداده يحرص على الحضور وبذل الجهد في التحضير
- تهدف التجربة أيضا إلى التعرف على إمكانات الطلاب ومهاراتهم.
- كما تهدف التجربة أيضا إلى إشعال روح التنافس الشريف بين الطلاب.
- تنوع وسائل تقويم الطلاب ، فلا يقتصر على الاختبارات التحريرية.
- الاستيعاب الكبير من الطلاب للمادة العلمية لا يكون إلا عندما يشاركون في إعدادها وإلقائها.
- تهيئة الطلاب من وقت مبكر للتمكن من المهارات التدريسية
- تعرف الطلاب على أكبر قدر ممكن من المصادر العلمية للمادة.
- التفاعل الإيجابي مع المادة العلمية خارج قاعة الدرس بالاهتمام والتحضير
- تنمية مهارات القدرة على التعامل مع المصادر والمراجع الورقية والإلكترونية.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

يمكن إجمال النتائج في تحقق أبرز الأهداف التي سبق ذكرها في الفقرة السابقة

لكن يمكن التركيز على النتائج التالية:

- لدى الطلاب القدرة الكبيرة على إعداد المادة العلمية للدرس ، لكنهم يحتاجون إلى من يعطيهم الفرصة.
- من خلال تطبيق هذه التجربة تبرز مجموعة كبيرة من المواهب والإمكانات والمهارات لدى الطلاب.
- هذه الطريقة تضيء على قاعة الدرس جواً حيويًا ، وتنافساً شريفاً
- تمكن الأستاذ من التعرف التام على الطلاب ، والتمييز بين مستوياتهم ، وتقييمهم على الوجه الصحيح.
- التوازن في تنمية المهارات لدى الطلاب سواء الكتابية أو اللفظية
- التعاون المثمر والبناء والإيجابي بين الطلاب.
- التواصل الإيجابي بين الطلاب خارج قاعة الدرس

أهم التوصيات:

١. إعادة النظر في تخصيص ٧٠ درجة من تقييم المادة على الامتحان النهائي التحريري.
٢. تخصيص الجزء الأكبر من الدرجات على المناشط الصفية.
٣. حث أعضاء هيئة التدريس على تنويع وسائل تقويم الطلاب.
٤. اعتماد هذا الأسلوب ضمن المحاور التي توزع عليها درجات المادة.
٥. تهيئة القاعات الدراسية بوسائل تقنية تعين الدارس على حسن عرض المادة العلمية.
٦. مشاركة أكثر من عضو هيئة تدريس في تقييم التجربة داخل القاعة الدراسية.
٧. تقليل عدد الطلاب في الشعبة الواحدة بحيث لا يتجاوز ٣٠ طالبا كحد أقصى.

اسم المشارك: حياة عمارة – جامعة تلمسان، الجزائر

عنوان المشاركة: استراتيجية تنمية مهارات الطالب

المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية: مصادر الأدب واللغة

السداسي الأول والثاني

الأهداف والأهمية:

المدخلة تسلط الضوء على تجربتنا المتواضعة في تدريس مقياس "المصادر الأدبية واللغوية". مقياس يمكن الطلبة من دراسة أمهات الكتب في الأدب العربي ولغته، والاطلاع على أولى المصنفات والدواوين الشعرية التي حفظت لنا هذا الموروث العظيم. ونروم بعث هذا الإرث من جديد بربط الصلة بين الطالب وتلك الكنوز الدفينة للإفادة منها وبالتالي الرقي بالطلبة إلى مستوى يفتح لهم مدارج هذا العلم للإلمام بمدارك اللغة العربية وأسرارها، في محاولة للقضاء على الفرنكوفونية (المتحدثين بالفرنسية) ورد الاعتبار للغة الأم. هذا بالإضافة إلى أهداف أخرى تتمثل في:

- اكتساب الطالب مهارة الارتجال و العفوية (الشجاعة الأدبية)
- اكتسابه مهارة تبادل الآراء والأفكار وتقبل الآراء المختلفة.
- اكتسابه مهارة المطالعة والبحث.
- التعود على العمل الجماعي.
- القضاء على ظاهرة النسخ من الشبكة العنكبوتية.

ولأجل بلوغ هذه الأهداف حاولنا تسطير استراتيجية (نخالها من ابتكارنا) تنبني على إشراك الطالب في المحاضرة بمنحه حوالي عشر دقائق يقدم فيها موضوعا من اختياره (معجم العين مثلا) ثم نثري الموضوع بنقاش عام نستنبط بعده المعالم الكبرى للمحاضرة.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

إن اعتماد هذه الاستراتيجية يمكننا من التعرف على ميول الطلبة وأفكارهم والفروق الفردية بينهم. كما نستطيع بفضلها أن نشد انتباه الطالب بكيفية تزيد من تركيزه واهتمامه بالدرس. ومن نتائجها أيضا أن يكون الطالب

مركز العملية التعليمية، وهو ما يجعله يثق بنفسه و بقدراته و ينمي ذاته من خلال القدرة على التعبير عنها والتدريب على الكلام والمحادثة. وهي تجعل الطالب يتدرب على أسلوب الشورى والديمقراطية والتفاعل مع زملائه. كما أن هذه الطريقة تجعل الصف أكثر حيوية. وهي تخلق صلة مباشرة بين الطالب والمصدر (موضوع الدرس) وتحفز على استعمال المكتبة والإفادة من المؤلفات المتوفرة بها.

أهم التوصيات:

إن تطوير أساليب الإبداع لدى الأستاذ يستوجب الاهتمام به بوصفه موردا من أهم الموارد التي ترتقي بالتحصيل العلمي إلى المستويات العالمية. ولأجل ذلك لا بد من دورات تكوينية لفائدة الأساتذة (داخل الوطن وخارجه). كما يجب عقد لقاءات دورية بين أساتذة الجامعة الواحدة لتبادل الآراء والخبرات. وقد بات من الضروري الاستعانة بالوسائل التكنولوجية الحديثة لتعميم الفائدة. ولا يسعنا في الأخير إلا أن نشي على مثل هذه الملتقيات التي نعدّها وسيلة من وسائل الاحتكاك والتعارف وتلاقح الأفكار وتلاقحها بما يحقق التميز والتميز في التعليم الجامعي.

اسم المشارك: د. سعاد مساعد الأحمدى - جامعة الإمام

محمد بن سعود الإسلامية، السعودية

عنوان المشاركة: التعلم نشط في التدريس الجامعي
(التدريس القائم على التدريب)

المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية: المناهج + طرق تدريس
؛ مرحلة البكالوريوس .

الأهداف والأهمية:

تسعى كافة المقررات التربوية إلى إعداد المتعلم للتربية العملية ليكون معلماً قادراً على تقديم المعارف والمهارات العلمية مع قدرة عالية على إدارة الصف والتغلب على كافة المعوقات

- ساعد على إشباع حاجات الطالبات للمناقشة والاستفسار وطرح البدائل
- قدم تغذية راجعة للأستاذة وللطالبات لمعرفة نقاط القوة والضعف في التعلم والتعليم
- مكنت هذه الطريقة من جعل تعلم الطالبات ذا معنى ومرتبطة بواقعهن ويمس احتياجاتهن.
- ازدادت مهارات الطالبات التدريسية في معظم مراحل التدريس (التخطيط، التنفيذ).
- استخدام خرائط المفاهيم من خلال استراتيجية التعلم التعاوني (جاسكو) ندى لدى الطالبات القدرة على التقييم الذاتي والتفكير الناقد

أهم التوصيات:

- توعية الأستاذ الجامعي بأهمية تقديم المقرر بما يحقق أهدافه الكبرى (إعداد الطالبات للتربية العملية).
- تدريب الأساتذة على استخدام الأسلوب التدريبي في التدريس في المقررات التربوية
- تقديم أدوات تقييم حقيقية تقيس مدى فاعلية الاستراتيجيات للمعلم والمتعلم ، مع عمل بطاقات تقييم ذاتية
- أهمية تنويع الأستاذ لطرق التدريس المستخدمة

ويأتي استخدام الأسلوب التدريبي الذي يعتبر المتعلمين كمتدربين ، من الوسائل الهامة في إعداد المتعلمين ليقوموا بالتدريس الفاعل، وهذا يتطلب أن يكتسب المتعلم المهارات الأدائية الواجبة لهذه المقررات بالإضافة إلى المعارف العلمية، لذا يسعى الأسلوب التدريبي للتدريس الفعال إلى تحقيق جملة من الأهداف:-

- نمذجة التدريس الفاعل من خلال الأستاذ الجامعي
- تدريب المتعلمين على مجموعة من الاستراتيجيات التدريسية (النمذجة، التعلم التعاوني، الخرائط المفاهيمية ، المناقشة والحوار) وطريقة إدارتها في بيئة تعليمية مثالية
- تدريبهم على جعل التعلم ذا معنى من خلال استخدام التقييم من أجل التعلم ، من خلال تطبيق مجموعة من أدوات التقييم الذاتية والجماعية ، والاختبارات بهدف ربط ما يتم تعلمه بواقعها

- تنمية روح العمل الجماعي لدى الطالبات

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

لاحظ - عضو هيئة التدريس أن الطالبات أصبحن:-

- أكثر نشاطاً ومشاركة في العملية التعليمية .

اسم المشارك: سوسن عبد الصمد السكاف – جامعة زايد، الإمارات

عنوان المشاركة: تجربة تعليم اللغة العربية في حقول التخصص في جامعة زايد – طرائق وأساليب المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: اللغة العربية في مجال التخصص/ السنة الثالثة والرابعة الأهداف والأهمية:

تهدف التجربة إلى تنمية مهارات اللغة العربية من خلال علوم ومعارف التخصص.

تعتمد جامعة زايد اللغة الانكليزية لتدريس معظم المواد وخاصة مواد التخصص في كلياتها الخمس:

(الآداب والعلوم، علوم الإدارة، التربية، تقنية المعلومات، علوم الاتصال والإعلام).

ولما كانت الجامعة تسعى لتخريج جيل يمتلك ثنائية اللغة في مجال تخصصه كان لابد من التفكير بمساقات تخدم هذا الهدف. وقد اتجه قسم اللغة العربية إلى خطة مناسبة تسعى للارتقاء بلغة الطلبة بمهارات اللغة العربية الأربعة (الاستماع والمحادثة والقراءة والكتابة) بالاعتماد على الكتب والمراجع العربية والمواد السمعية البصرية ذات الصلة باختصاص الطالب. ويقوم الطلبة بمجموعة من الأنشطة التي تتألف مضامينها من معارف وعلوم الاختصاص المصاغة بـقالب اللغة العربية السليمة نحوًا وصرفًا وإملاء.

مثال على تلك الأنشطة في المساق الأول لكلية الاقتصاد وإدارة الأعمال : (الترجمة، تلخيص فصل من كتاب في الاقتصاد أو إدارة الأعمال باللغة العربية، كتابة مقال أكاديمي في مجال الاقتصاد أو إدارة الأعمال بالاعتماد على مراجع عربية وأجنبية، التعليق على مادة سمعية/بصرية في مجال الاقتصاد وإدارة الأعمال)، نشاط متخصص: محضر الاجتماع – الرسائل التجارية) وينفذ الطلبة الأنشطة المشار إليها داخل الصف بتوجيه من المدرس وإشرافه، مع التركيز على الالتزام بمعايير السلامة اللغوية كتابةً وتحدثاً – حسب نوع النشاط – ، وقد صممت معايير تقييم لكل نشاط من الأنشطة توضع بين

يدي الطلبة تأخذ بعين الاعتبار كلا من المضمون (معارف التخصص) وهيكل الفن اللغوي(أسس التلخيص- البناء الفني للمقال....) ومهارات اللغة العربية الأربعة.

يجدر الإشارة إلى أن المنطلق الرئيس في هذه المساقات هو الاستفادة من المحتوى المعرفي للتخصص وصبه في قالب اللغة العربية عن طريق إنجاز الطلبة لأنشطة متنوعة ملتزمين بالصحة اللغوية كشرط أساسي لقبول النشاط. بهدف تنمية مهارات اللغة العربية عامة والشفوية والكتابية خاصة من خلال مجال التخصص .

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

على مستوى الجامعة:

- أجرت إدارة الجامعة بعد عام من بدء التجربة اختباراً لغوياً على فصول مختارة من تخصصات عدة في نهاية العام الدراسي، وقد وجد أن عدداً من الفصول قد وصل طلبته إلى مستوى جيد في امتلاك مهارات اللغة العربية.
- إقبال الكليات في جامعة زايد على طرح مساقات جديدة للغة العربية تتجه اتجاهات مقارنة.
- أعطت الكليات بداية لكل مساق ساعة معتمدة واحدة، ثم نتيجة نجاح التجربة رفعتها معظم الكليات إلى ساعتين معتمدتين، وطرح بعض الكليات ككلية الإعلام والتربية حالياً مساقات أخرى تتجه الاتجاه نفسه.
- على مستوى الطلبة:
- ازدياد ظاهرة اتجاه الطلبة إلى تسجيل مساقات اختيارية باللغة العربية كما هو الحال في كلية الإعلام.
- ربط الطلبة بتخصصهم – مع تعاملهم مع مهارات اللغة العربية- وتعميق معرفتهم بالمراجع والمصادر العربية ذات الصلة باختصاصهم.
- ازدياد الحافز لدى الطلبة لتعلم مهارات اللغة لأنهم هم المنتجون والمنفذون لعملية التعلم.

- عقد شراكة بين أكثر من جامعة لإعداد مسابقات موحدة بهدف التقاء الخبرات والاستفادة منها.

- ترك مجال الاختيار واسعا أمام الطالب لانتقاء الموضوعات التخصصية التي يميل إليها وقيادة نفسه في عملية التعلم.
- ممارسة اللغة باللغة، هذا الأسلوب التعليمي بين للمتعلم أهمية اللغة وحاجته الماسة إلى إتقانها، فهو يتحدث ويكتب ويستمع ويناقش في موضوعات ومجالات سيخوض غمارها في حياته العملية.

أهم التوصيات:

على صعيد اللغة العربية:

تواجه اللغة العربية تحديا كبيرا في بعض الدول العربية وقد يكون في معظمها ومن هنا أوصي بـ:

- تطوير أساليب تعليم اللغة العربية والاستفادة من التجارب الناجحة والاهتمام بتبادل الخبرات.
- تبادل البحوث التي تتناول مشاكل اللغة العربية وتطوير مناهجها بين عدد من الجامعات العربية.
- إنشاء رابطة للجامعات العربية تسعى لدراسة واقع اللغة العربية على مستوى الوطن العربي والعمل على حل مشكلات التعليم في المراحل ما قبل الجامعية .
- الاعتماد على الطالب وجعله فاعلا ومنتجا فعليا لعملية التعلم ومساهما في بناء مناهجه بما يتناسب مع احتياجاته العلمية والحياتية.

على صعيد التعاون والتبادل العلمي:

- تبادل الخبرات التعليمية بين أساتذة الجامعات من جامعات مختلفة عن طريق لقاءات دورية بين أصحاب الاختصاص - قد تكون عبر شاشات التواصل -
- إنشاء موقع إلكتروني بين عدة جامعات لكل مؤتمر يقام توضع فيه كل المعلومات والأنشطة وأوراق العمل.
- استخدام التقنية في بث المؤتمر حياً عن بعد للجامعات الأخرى.

اسم المشارك: هند بنت سليمان الخليفة – جامعة الملك سعود، السعودية

عنوان المشاركة: من التدريس إلى النشر العلمي: تجارب عملية

المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية: تقنيات الويب بكالوريوس

الأهداف والأهمية:

تستعرض هذه المشاركة المنهجية التي اتبعتها خلال تدريسي لمقرر تقنيات الويب بجزأيه ١ و ٢ فيالسنوات الماضية والتي أسهمت في نشر تجارب تدريسي للمقرر في مؤتمرات دولية. حيث سأطرق إلى بعض الأساليب العملية المتنوعة والتي قمت بإدخالها على المقرر الدراسي على مدار أربعة فصول وكيف أثمرت هذه الأساليب في تعزيز تعلم الطالبة والنشر العلمي. كما تهدف هذه المشاركة في مجملها إلى:

١. تحويل التدريس من آليات لنظير إلى آليات لتطبيق،

وذلك بطرح بعض التمارين أو الممارسات العملية التي تحاكي نظيرتها في الواقع وتحول المادة النظرية إلى واقع ملموس.

٢. ضخ أساليب إبداعية جديدة في المادة التعليمية بحيث تكون قابلة للنشر.

٣. بيان ما يصلح وما لا يصلح في مجال نشر التجارب التعليمية في مؤتمرات دولية.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

نتائج التجربة كانت إيجابية من جانبين جانب الطالبة وجانب مدرسة المادة، فمن جانب الطالبة تم كسر النمطية في التدريس وذلك بإدخال طرق إبداعية وتطبيقية جديدة غير معهودة للطالبة وفي ذات الوقت تصب في صالح تحقيق أهداف المادة العلمية. ومن جانب آخر، تمكنت مدرسة المادة من مشاركة نتائج تجربتها في مؤتمرات دولية.

أهم التوصيات:

تتلخص أهم توصيات هذه المشاركة في العناصر التالية:

١. البحث على استخدام طرق إبداعية متنوعة في تدريس المقرر لكل فصل.

٢. مواكبة المستجدات في التخصص وتدريس المادة التعليمية وذلك بالرجوع إلى مؤتمرات بارزة وذات باع طويل مثل , ITSCE , ICALT , SIGCSE , SIGITE للاطلاع على تجاربهم وتبني الصالح منها أو تخصيصها.

٣. ضرورة نشر التجارب الإبداعية في التدريس في مؤتمرات ذات صلة وذلك للمشاركة في تكوين قاعدة بيانات من التجارب الناجحة يمكن الرجوع إليها.

اسم المشارك: د. عمار بن عبدالله إسحاق عطار – جامعة أم
القرى، السعودية

عنوان المشاركة: تطبيق مفهوم التدريس المرتكز على نقاط
القوة في التعليم الطبي.

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: مقرر العلوم الطبية
في القرآن والسنة.

برنامج بكالوريوس طب المختبرات المستوى السابع.

الأهداف والأهمية:

١. قياس فاعلية مفهوم التدريس المرتكز على نقاط

القوة في التعليم الطبي.

٢. رصد للتحديات والمعوقات في التطبيق.

٣. قياس تقييم الطلاب والطالبات للتجربة.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

١. فاعلية مفهوم التدريس المرتكز على نقاط القوة

في التعليم الطبي.

٢. وجود مجموعة تحديات ومعوقات في التطبيق،

أهمها ربطها بالمقرر وتحفيز الطلاب.

٣. تقييم الطلاب والطالبات للتجربة يماثل التجارب

العالمية من حيث القبول والرفض.

٤. ضرورة تطوير أدوات عملية تساعد تطبيق المفهوم

في البيئة الجامعية.

أهم التوصيات:

١. تبني مفهوم التدريس المرتكز على نقاط القوة في

التعليم الجامعي.

٢. نشر ثقافة الاهتمام بالموهبة وتمتين نقاط القوة.

٣. تبني برامج وفعاليات ومنافسات تشجع الطلاب

على استثمار مواهبهم وتمتين نقاط القوة.

٤. توجيه طلاب المرحلة الجامعية لفرص الاستفادة

من مواهبهم وبناء نقاط القوة.

٥. تأهيل أعضاء هيئة التدريس في منهجية وأساليب

التدريس المرتكز على نقاط القوة في التعليم

الجامعي.

٦. تطوير نظام معلوماتي لإدارة تطبيق التدريس

المرتكز على نقاط القوة.

أساليب ووسائل التقويم الإبداعي

Methods and means of creative
evaluation.

- العمل على تفعيل فكرة إنشاء وحدة الجودة الشاملة وتطوير الأداء بكليات الجامعة فى ضوء المعايير الدولية.
- المشاركة مع الجامعات العربية والأجنبية في تطوير الكفاءات المهنية لدى عضو الهيئة التدريسية وتبادل المنفعة.
- ضرورة التقويم المستمر لأداء أعضاء الهيئة التدريسية ومتابعة أنشطة نموهم المهني.

اسم المشارك: د/ شويه بوجمعة - جامعة المسيلة، الجزائر

عنوان المشاركة: مقومات تطوير الأداء الجامعي لأعضاء هيئة التدريس

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: التعلم والتحكم الحركي + القياس والتقويم الماجستير

الأهداف والأهمية:

- تحديد الصفات الرئيسية التي تتطلبها تنمية أعضاء هيئة التدريس في مؤسسات التعليم العالي في جوانب تطوير التدريس، وبناء وتطوير المناهج والبرامج الدراسية، وتطوير الخبرات البحثية، وتطوير الممارسات القيادية والإدارية، وتطوير التخصص، وتطوير مهارات تقنية المعلومات لديهم، والتقويم بصفة عامة.

- بناء إطار متكامل لأبرز احتياجات النمو المهني الأكاديمي لأعضاء هيئة التدريس في كل محور من المحاور الرئيسية

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

من بين النتائج التي توصلت إليها هذه الدراسة أن هناك صفات لا بد من تطويرها في أعضاء هيئة التدريس، وهي : الصفات الشخصية ، والصفات الاجتماعية القيادية ، والصفات الأكاديمية والمهارية ، وذلك من أجل الارتقاء وتطوير قدراتهم في مجالات : التدريس، والتقويم، والاتصال، وإجراء البحوث العلمية والبحوث المتعلقة بتطوير المواد الدراسية وطرق التقييم والتدريس في الجامعة ، وذلك بالمقارنة مع ما هو مطبق في الجامعات العالمية المرموقة. وخلصت الورقة الى وضع تصور مقترح لإنشاء وحدة الجودة الشاملة وتطوير الأداء بكليات الجامعة في ضوء المعايير الدولية

أهم التوصيات:

- إجراء التقويم المستمر لجميع أعضاء هيئة التدريس وحل المشاكل بشكل متواصل ومستمر وبطريقة علمية سليمة .

اسم المشارك: د. هاشم بن سعيد بن أحمد الشخي -

جامعة الملك فيصل، السعودية

عنوان المشاركة: التدريس الإبداعي

لرياضيات: تطبيقات عملية لتقويم

إبداعي

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية:

مقرر: مبادئ الرياضيات العامة (١)،

مرحلة البكالوريوس.

الأهداف والأهمية:

أهدافها: تمحورت أهداف الفكرة التي تم تطبيقها حول

إجراء تغييرات في ماهية أساليب ووسائل التقويم وطرق

تقديمها، وإخراجها في شكل إبداعي جديد يسهم في تحقيق

عدة أهداف تركز -في مجملها- على قياس/تنمية

مستوى ومهارات الطلبة الجامعيين، وإكسابهم قيم

ومعلومات متنوعة عند تعرضهم للتقويم (بنائياً كان أم

ختامياً)، إضافة إلى الاستفادة منها في مساعدة طلبة

كليات التربية (معلمي المستقبل) على توظيف تلك

الخبرات مع طلبة التعليم العام عند تدريسهم مستقبلاً.

وبذلك يمكن للخبرة التدريسية الإسهام في تحقيق

الأهداف التالية:

• إكساب وتنمية العديد من القيم الإيجابية

والسلوكيات المرغوبة.

• إكساب العديد من المفاهيم والمهارات الرياضية

للطلبة وبأسلوب ممتع وشيق، ومساعدتهم على

توظيف تلك الخبرات مع طلبتهم مستقبلاً.

• تنمية مهارات التفكير الإبداعي، ومهارات التفكير

العليا لدى الطلبة .

• تحسين اتجاهات الطلبة نحو الرياضيات، وإدخال

المتعة والتشويق أثناء دراستها.

• التخفيف من قلق الاختبار ورهبته، وتغيير

الصورة النمطية (المزعجة في مجملها) تجاه

الاختبارات، والخروج عن النمطية والتقليدية في

إعداد وصياغة أسئلتها.



• تحسين اتجاهات معلمي المستقبل نحو مهنة

التدريس عن طريق توظيف تلك الأفكار في

الميدان، إضافة إلى تنمية مهاراتهم الإبداعية

والتدريسية.

• إمكانية الاستفادة منها في تحسين مستويات طلبة

التعليم العام في المسابقات الدولية (TIMSS) من

خلال إكساب معلم المستقبل القدرة على وضع

أسئلة تقيس مستويات عليا من مستويات بلوم

للمجال المعرفي (التطبيق فما فوق).

استمدت الفكرة أهميتها من عدة أمور، منها:

• أهمية ومكانة طلبة كليات التربية، ودورهم

المستقبلي في تخريج أجيال قادرة -بحول الله

وتوفيقه- على تطوير المجتمع وتحقيق آماله

وتطلعاته.

• أهمية ومكانة أعضاء هيئة التدريس بكليات

التربية، ودورهم في تحقيق أهداف التربية

والمجتمع.

• أهمية أساليب ووسائل التقويم، ودورها ليس في

قياس مستوى الطلبة فحسب بل وفي تنمية

قدراتهم ومهاراتهم.

• أهمية مهارات التفكير الإبداعي والناقد، ومهارات

حل المشكلات

• أهمية الرياضيات، حيث أن ارتفاع مستويات

الطلبة فيها يمكن أن يسهم في تطور المجتمع

وتحقيق التقدم والرفاهية لأبنائه، وعليه فإن

إجراء تعديلات على طرق تقديمها وتقويمها

يمكن أن تسهم في تحقيق تلك الأهداف

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

أسهم تطبيق تلك الفكرة في الخروج بالنتائج

والاستنتاجات التالية:

• أن بالإمكان إخراج عملية التقويم عن تقليديتها

ونمطيتها المتعارف عليها إلى حيز أرحب وأوسع،

ومنسجم -في الوقت ذاته- مع طبيعة وواقع

- العملية التربوية والتعليمية في المملكة، ومع مستويات الطلبة في الرياضيات ونظرتهم تجاهها.
- إكساب طلبة كلية التربية بجامعة الملك فيصل (معلمي المستقبل) الخبرات اللازمة وبما يمكنهم من تطبيق تلك الفكرة مع طلبتهم في مراحل التعليم العام عند تدريسهم مستقبلاً.
- أن مهارات التحليل والاستنتاج والتفكير المنطقي والتفكير الإبداعي والتفكير الناقد، بالإضافة إلى مهارات حل المشكلات يمكن تنميتها من خلال تدريس الرياضيات وتقويم تعلمها.
- أن بالإمكان توضيح وإكساب العديد من المفاهيم والمهارات الرياضية بشكل مبسط من خلال الفكرة المقترحة، وبالتالي الإسهام في تطوير مستويات الطلبة في الرياضيات. لاسيما وأن هناك الكثير من الطلبة الذين يصلون إلى مرحلة التعليم الجامعي وهم يعانون من مشكلات في استيعاب الكثير من تلك المفاهيم والمهارات الرياضية
- أن للقصص أهمية بالغة في التربية والتعليم باعتبارها أحد أبرز الأساليب التربوية وأكثرها متعة وتشويقاً، إضافة إلى كونها تمثل إحدى طرق التدريس التي يمكن من خلالها تحقيق أهداف تربوية مرغوبة. وعليه فإن بالإمكان توظيف طريقة/أسلوب القصة (بذكاء) - عند تدريس الرياضيات وتقويم تعلمها- في إكساب المفاهيم والمهارات الرياضية من خلال تبسيطها وتقديمها بشكل ملموس وقريب من أذهان الطلبة، وبأسلوب ممتع وشيق .
- على الرغم من أن الكثيرين ينظرون إلى الرياضيات كمادة جافة ومملة وصعبة ومجردة، إلا أن الفكرة أثبتت إمكانية تقديم الرياضيات بشكل مختلف وممتع ومحسوس.
- إمكانية ربط الرياضيات بالحياة اليومية للطلبة، بالإضافة إلى إمكانية إسهامها في إكساب معلومات مهمة تفيد الطلبة في حياتهم اليومية،

- وهو ما يعني إمكانية تحقيق التكامل مع المجالات المعرفية الأخرى، وهو الأمر الذي ينسجم مع مناهج الرياضيات المطورة الجديدة، ومع ما تنادي به الهيئات التربوية المتخصصة كالمجلس القومي لمعلمي الرياضيات الأمريكي (NCTM)
- إمكانية توظيف الرياضيات في إكساب القيم والاتجاهات الايجابية.
- تخفيض قلق الاختبار، وهو الأمر الذي يسهم في تحسين الاتجاهات نحو الرياضيات، وتهيئة البيئة المناسبة لتعلمها .
- إمكانية الوصول بالأسئلة (مهما كانت طبيعة المادة العلمية) إلى مستويات عليا من مستويات بلوم، وبالتالي الإسهام في تنمية مهارات التفكير العليا لدى الطلبة، ومهارات حل المشكلات.

أهم التوصيات:

- توظيف الفكرة المقترحة من قبل أعضاء/عضوات هيئة التدريس بكليات التربية من خلال إجراء تقويمات نوعية (أعمال فصلية - اختبارات دورية - اختبارات نهائية) تعد وفق المعايير المشار إليها، لاسيما من حيث انسجامها مع المادة العلمية في المقرر الدراسي، ومناسبتها مع الفئة العمرية المستهدفة، ومع الأسئلة النوعية الملحق بها.
- أن يركز عضو هيئة التدريس عند ممارسته للتقويم بتلك الطريقة على مساعدة طلبة كلية التربية (معلمي المستقبل) على توظيف تلك الفكرة عند ممارستهم للتدريس مستقبلاً بما يخدم طلبة التعليم العام ويسهم في تحقيق الأهداف والغايات العامة للتربية، وهو الأمر الأهم والنتائج النهائي المرجو من تطبيق الفكرة.
- الاستفادة من الفكرة المقترحة في المقررات والتخصصات الأخرى.
- تدريب المعلمين قبل الخدمة وأثناءها، وبما يمكنهم من اكتساب مهارات التدريس والتقويم الإبداعي للرياضيات.

اسم المشارك: أ. غيداء بنت علي صالح الزهراني – جامعة

نجران، السعودية

عنوان المشاركة: استخدام ملفات E-Portfolio كأسلوب
تقويم في التدريس الجامعي .

المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية: المناهج + طرق تدريس
اللغة الإنجليزية
مرحلة البكالوريوس .

الأهداف والأهمية:

تهدف منظومة التقويم التربوي الشامل إلى تطوير نظام
تقويم المتعلم كأحد المداخل الرئيسية لتحقيق الجودة
الشاملة في العملية التعليمية وذلك من خلال النظر إلى
المتعلم نظرة شاملة لا تهمل أي جانب من جوانب الشخصية
، لكي يكون إنساناً سوياً متوازناً ، قادراً على التعامل بكفاءة
مع التحديات والمشكلات التي تفرضها الحياة المعاصرة .

ويأتي توظيف ملف الإنجاز الإلكتروني E-Portfolio
كمستحدث تكنولوجي أحد أساليب التقويم البديل
لنشاطات الطلاب ، فهو يعتبر أداة تقويمية موضوعية فعالة
بناء على معايير محددة .

ومن أهم الأهداف التي يمكن أن يحققها ملف الإنجاز ما
يلي :

- سهولة تخزين أشكال مختلفة من الملفات سواء
كانت صوتية أو مرئية (فيديو- نصوص –
إيضاحات) بسهولة وبأقل سعة وفي مكان واحد .
- تعد من أفضل الوسائط التعليمية التي تكسب
الطلاب المهارات التقنية ، حيث يقوم الطالب
باستخدام عدة برامج (معالج النصوص –
تصميم صفحات) .
- توثق أداء المتعلم الأكاديمي مما يتيح الفرصة له
لتحسين أدائه ، حيث إمكانية إجراء تعديلات
مباشرة (حذف ، إضافة) على الملف دون الحاجة
من إعادة العمل بأكمله .
- إمكانية استنساخ عدة نسخ للملف .

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

لاحظ – عضو هيئة التدريس تقدم الطالبات وأن ملفات الـ
E-Portfolio جعلت الطالبات أكثر نشاطاً ومشاركة في
العملية التعليمية . وظهر ذلك جلياً في أنه ساعد على
إشباع حاجات الظهور وإثبات الشخصية لدى بعض
الطالبات من خلال عرض سيرهم وقدراتهم الذاتية . وقد
أثبتت العديد من الدراسات فعالية ملفات الإنجاز
الإلكترونية ، ومن هذه الدراسات دراسة شاكر (٢٠١١) التي
هدفت إلى معرفة أثر استخدام ملف الإنجاز الإلكتروني E-
Portfolio على التحصيل الدراسي لدى عينة من طلاب
دبلوم مصادر التعليم بجامعة الباحة ، وتوصلت نتائج
الدراسة إلى تفوق طلاب المجموعة التجريبية الذين تم
التعامل معهم باستخدام ملفات E-Portfolio .

أهم التوصيات:

- توعية الأستاذ الجامعي للطلاب بأغراض حقيقية
الإنجاز وأهميتها بالنسبة له.
- تدريب الطالب على بناء الحقيقية وفق تصور معين
لها وكذلك على انتقاء الأعمال التي تشملها
الحقيقية وفق أسس معينة.
- أن يتضمن ملف الإنجاز برنامجاً علاجياً وخطة
تحسين من قبل الطالب نفسه .
- وضع مجموعة من المعايير من قبل الأستاذ
الجامعي ؛ يتم في ضوءها تقويم ملف الإنجاز
الإلكتروني .
- يفضل استخدام ملفات الإنجاز المرفوعة على
الإنترنت عن الملفات الممغنطة لأن الأول يظل
متاحاً للطلاب للاستخدام في أي مكان .

التخطيط للتدريس الجامعي الإبداعي

Planning innovative university
teaching

اسم المشارك : نور حميمي بن زين الدين - الجامعة الإسلامية العالمية، ماليزيا

عنوان المشاركة : تحليل احتياجات في تطوير الوسائط المتعددة في تعليم مفردات اللغة العربية و تعلمها عبر برنامج "موودل"

المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية : تعليم اللغة العربية (المستوى للمبتدئين)

المرحلة الجامعية

الأهداف والأهمية :

تحاول هذه الدراسة أن تحلّل احتياجات في تطوير الوسائط المتعددة في تعليم مفردات اللغة العربية و تعلمها عبر برنامج موودل. كما يتحدث الباحث عن أدوات البحث، واختيار عينة البحث و نظريات مناسبة في عملية التصميم و التطوير . ويتحدث عن نتائج الاستبانة و تفسيرها باستخدام الإحصاءات و الجداول المختلفة التي تتعلق بالاستجابة و التغذية الراجعة من الطلاب. وقد اعتمد هذا البحث في إجراءات الدراسة الميدانية على أداة رئيسية، وهي "استبانة تحليل احتياجات الطلاب (Need Analysis Questionnaire)". وقد تكونت عينة البحث من ١٠٠

طالباً و طالبةً بالمستوى الأول و محاضرين اثنين للفصل الدراسي الثاني عام ٢٠١١م / ٢٠١٢م من مركز الدراسات الأساسية، بالجامعة الإسلامية العالمية في ماليزيا .

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

تناولنا النتائج في تحليل استبانة احتياجات الدارسين و المحاضرين في برنامج " موودل". كما أجرينا بأدوات البحث، واختيار عينة البحث. ولاحظنا أيضاً كيفية حصول الباحث على نظريات مناسبة في عملية تصميم برنامج الوسائط المتعددة في تعليم مفردات اللغة العربية تطويره، وهي النظرية البنائية الاجتماعية، ونظرية تعلم اللغة الثانية، ونظرية تعلم الوسائط المتعددة. فما جاءت هذه النظريات المهمة إلا من الدكاتير و الخبراء في مجالاتهم الخاصة. وفي الدراسة المستقبلية، سيستمر الباحث عن نموذج تصميمي (ADDIE) وتوظيفه في عملية التصميم و التطوير. وسيطور الباحث الوسائط المتعددة في

تعليم مفردات اللغة العربية و تعلمها عبر برنامج موودل و تجربته .

أهم التوصيات:

لا بد نراعي مبادئ الوسائط المتعددة، قبل نقوم بتصميم الوسائط المتعددة، وهي تتضمن في سبعة مبادئ:

١. مبدأ الوسائط المتعددة (Multimedia Principle). يتعلم الطلبة بطريقة أفضل باستخدام الكلمات والصور بدلاً من الكلمة وحدها.

٢. مبدأ الالتماس المكاني (Spatial Contiguity Principle). يتعلم الطلاب بشكل أفضل عندما تُعرض الكلمات و الصور متقاربة على الصفحة أو الشاشة بدلاً من أن تكون بعيدة عن بعضها بعضاً

٣. مبدأ الالتماس الزمني (Temporal Contiguity Principle). يتعلم الطلاب بشكل أفضل عندما تُعرض الكلمات و الصور في وقت واحد بدلاً من أن تكون متباعدة .

٤. مبدأ الترابط. (Coherence Principle) يتعلم الطلاب بشكل أفضل عند استبعاد الكلمات و الصور و الأصوات غير المتعلقة بدلاً من تضمينها.

٥. مبدأ الرصيد. (Modality Principle) يتعلم الطلاب بشكل أفضل من الرسوم المتحركة و الأصوات بدلاً من الرسوم المتحركة و النص على الشاشة .

٦. مبدأ التكرار (Redundancy Principle) . يتعلم الطلاب بشكل أفضل من الرسوم المتحركة و الأصوات بدلاً من الرسوم المتحركة، و الأصوات ، و النص على الشاشة.

٧. مبدأ الفروق الفردية (Individual Difference) . آثار التصميم أقوى لدى المتعلمين الممتازين ، و على المتعلمين ذوي الكفاءة العالية من المتعلمين ذوي الكفاءة المنخفضة .

اسم المشارك: أمل بنت محمد عبد الواحد الخياط التميمي

— جامعة الدمام، السعودية

عنوان المشاركة: التخطيط للتدريس الجامعي الإبداعي

وفق المتغيرات التقنية المعاصرة

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: (مقرر الأدب

الأندلسي- المستوى السادس)، (مقرر التحرير- السنة

الأولى العامة)

المرحلة الجامعية

الأهداف والأهمية:

تتلخص أهمية الورقة العلمية في تقديم الخبرة التدرسية

لمقررين جامعيين خطط لتدريسيهما بطريقة إبداعية، المقرر

الأول: مقرر (التحرير العربي) مادة من مقررات المستوى

الأول، والمقرر الآخر: مقرر (الأدب الأندلسي ونصوصه) مادة

تخصص من مقررات المستوى السادس في قسم اللغة

العربية .

وتهدف الورقة العلمية إلى دراسة كفاءة استخدام

التقنيات الحديثة في التدريس الجامعي، والتعرف على أثر

استخدام الوسائط في تطوير عملية التدريس الجامعي،

والتحصيل العلمي، والدافعية للتعلم. كما تهدف إلى

تطوير التدريس الجامعي باستخدام وسائل تعليمية

متعددة من أهمها:

• استخدام أساليب التقنية الحاسوبية الحديثة.

• التدريب المسرحي الكتابي والحركي

• الأنشطة الصفية المتنوعة.

• التعلم باللعب والنشيد.

• تبادل الأدوار.

وفي هذه الورقة يتم التعريف بالخبرة التدريسية والشرح

التفصيلي لإجراءات التخطيط للتدريس بالطريقة

الإبداعية، وخطوات التنفيذ، وتنوع الوسائل التعليمية،

ومخرجات التدريب من الأنشطة الصفية وعرضها

للطالبات على مستوى الجامعة، ورصد المهارات التي

اكتسبتها الطالبة من جراء هذه التجربة .

وترصد الورقة مجمل الأنشطة الصفية ذات العلاقة

بالتجربة، وتركز على رصد مخرجات النشاط الصفی

المسرحي الذي يُقام في نهاية الفصل الدراسي والذي يقوم

فيه مخرجات تلك التجربة من قبل الزملاء من أهل

الاختصاص في القسم التعليمي التابع له

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

من أهم نتائج التجربة التدريسية :

١. إكساب الطالبة مهارة استخدام تقنيات التعليم

الحديثة في العرض ، واستعراضها مما يوجد

لديها قدرة التواصل مع الآخرين من زميلاتها

وأعضاء هيئة التدريس والهيئة الإدارية.

٢. القدرة على المشاركة في التحضير والتنفيذ

لأنشطة كبرى على مستوى الجامعة منها:

الإسهام في عمل نشاط صفي مسرحي وذلك من

خلال تكوين فريق مبدع من الطالبات وإطلاق

اسم جماعة (ذوات) على الفريق، وتصميم شعار

الجماعة، وتحديد الرؤية والرّسالة والأهداف،

واختيار فقرات برنامج النشاط وفق توصيف

المقرر، وتوزيع المهام على أعضاء الفريق، واختيار

رئيسات اللجان التنفيذية والتحضيرية وأعضاء

اللجان، وتكوين لجان للتحكيم.

٣. تكين الطالبة من تعدد مصادر جمع المادة

العلمية غير المكتوب من الأفلام والصور والمؤثرات

الصوتية وتوظيفها في عملها الفردي أو الجماعي

بطرق إبداعية مختلفة، بما يؤهلها إلى الاستفادة من

مختلف مصادر المعرفة وتوثيق مصادر المادة

العلمية.

٤. إكساب الطالبة مهارة خدمة المجتمع من خلال

العروض المرئية، والمسابقات والمقاهي الثقافية،

والضيافة وربطها بمفردات المقرر الذي تدرسه.

٥. تمنح الطالبات فرصة رفع مستوى تحصيلها

العلمي والإبداعي

٦. تأليف نص مسرحي مشطر والتدريب على الأداء

التمثيلي، فمن مخرجات هذه التجربة

مسرحيتان الأولى مسرحية (خبو المكائن) والثانية

مسرحية (الرقعة والبيدق).

٧. الربط بين فقرات النشاط ومفردا

أهم التوصيات:

انطلاقاً من مفهوم التخطيط للتدريس الجامعي الإبداعي

توصي التجربة التدريسية على ضرورة :

- تطوير المقرر الدراسي بطريقة مبدعة ومخرجات التجربة مختلفة عن الطريقة التقليدية والذي يقوم على أربعة أركان رئيسة هي : الأهداف- المضامين - الطرائق- التقويم.
- تعدد مصادر المعرفة من كتب وأفلام وثائقية وعروض مرئية، وعدم تقيد الطالبة بمراجع ومصادر مكتوبة محددة فقط .
- تعزيز قدرات الطالبة ومنحها فرصة تبادل الأدوار، بحيث تلعب دور الأستاذة ومنحها فرص استعراض مهاراتها بالطريقة الإبداعية التي تختارها هي وفريقها، فبعض المجموعات اخترن طريقة الطيران للتعريف بموضوعات الأدب الأندلسي ولبسن زي مضيفات الطيران، وبعض المجموعات اخترن طريقة المجلس الأدبي في عرض موضوع الزجل، وبعض المجموعات اخترن عرض الفيلم المرئي مثل الربط بين فيلم الأطفال (ماوكلي) وعرض كتاب حي بن يقظان...إلخ
- استحضار البعد التاريخي في تدريس بعض المقررات مثل مقرر الأدب الأندلسي، بحيث يمكن للطالبة استحضار الأجواء التاريخية من الأزياء وبعض الأطعمة الأندلسية ومجالس الأدب الأندلسي.
- التدريب على استخدام الأساليب التقنية في تقديم الواجبات.
- التوسع في إقامة النشاط والعناية بمعايير التقويم انطلاقاً من المادة العلمية والمهارات التقنية والفنية والإدارية والعناية بالتطوير المستمر للطالبة على كل المستويات.
- تشكيل لجان متخصصة لتدريب الطالبات وتقويم عملها.

اسم المشارك: د. حياة رشيد حمزة العمري – جامعة طيبة،
السعودية

عنوان المشاركة: مشروع دليل التدريس الجامعي الفعّال
المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية: يصلح لجميع المقررات
الدراسية
المرحلة الجامعية
الأهداف والأهمية:

١. توفير دليل شامل لآليات ومداخل التدريس
الجامعي الفعّال لأعضاء وعضوات هيئة التدريس
في جامعة طيبة، موضح بالأمثلة التطبيقية،
والقراءات العلمية المقترحة.

٢. استكمال متطلبات الاعتماد المؤسسي، حيث تشير
نماذج توصيف البرامج من الهيئة الوطنية
للتقويم والاعتماد الأكاديمي إلى أهمية توافر
سياسة (أو دليل) لإستراتيجيات التدريس، وآليات
التقويم المناسبة لمجالات التعلم المختارة.

٣. تطوير وتنويع آليات التقويم لمخرجات التعلم من
خلال عرض أحدث الطرق والآليات .

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

رغبة من عمادة الجودة في الإسهام في تحسين جودة العملية
التعليمية من خلال إعداد الأدلة اللازمة التي تساعد
الأستاذ الجامعي في جميع التخصصات على التعرف على
استراتيجيات التدريس، وآليات التقويم وغيرها من
الموضوعات التي تسهم في إيجاد ثقافة مشتركة في بيئة
أعضاء هيئة التدريس حول آليات التدريس الفعّال؛ يأتي
هذا المشروع المسمى (دليل التدريس الجامعي الفعّال) في
إطار الاستفادة من الخبرات الأكاديمية المتوفرة في
الجامعة.

وأبرز محتويات الدليل جاءت على النحو التالي :

١. مقدمة

٢. المدخل إلى التدريس الفعّال

٣. خصائص الأستاذ الجامعي

٤. مراحل التدريس الجامعي

٥. طرق وإستراتيجيات التدريس الجامعي

٦. دمج التقنية في التدريس الجامعي

٧. معجم المفاهيم التربوية

ملحق (أ): استبانة التحكيم الداخلي للدليل

ملحق (ب): مستويات الأهداف التعليمية وأنواعها

ملحق (ج): نموذج لتصميم خطة تدريسية لدرس أو وحدة
دراسية (نظرية وعملية)

ملحق (د): استبانة آراء الطلاب لفاعلية التدريس بالجامعة

ملحق (هـ): أسس بناء الاختبارات التحصيلية

ملحق (و): الأخطاء الشائعة في صياغة اختبار الاختيار من
متعدد

ملحق (ز): طرق إنشاء البريد الإلكتروني ومجموعات
النقاش

ملحق (ح): البرامج التطويرية بعمادتي التطوير الجامعي
والتعليم عن بعد

موجز باللغة الإنجليزية يضم الهدف من الدليل مع ترجمة
مختصرة لكل فصل من فصوله، إضافة إلى عرض سريع
للجزء الخاص بالملاحق.

أهم التوصيات:

التجربة ثرية، وممتعة، وعلمية بحيث تتركز على نقل أبرز
وأهم التجارب والخبرات التربوية بشكل مختصر وشامل في
نفس الوقت. وقد تكون فكرتنا الاختصار والشمول معاً هي
أكثر مراحل العمل صعوبة. إضافة إلى أن العمل بروح
الفريق عادة ما ينتج عنه عمل متميز يعكس أكثر من فكر،
ورؤية، واتجاه، ونمط؛ تتوافق مع الفئة المستهدفة ذات التنوع
في الفكر والاتجاهات.

أبرز التوصيات المصاحبة لإنجاز العمل :

١. طباعة الدليل بشكل فاخر يعكس الجهد المبذول
فيه.

٢. توزيع الدليل على جميع أعضاء وعضوات هيئة
التدريس بجامعة طيبة.

٣. التخطيط لدورات مصاحبة لتوزيع الدليل
ومتفقة مع محتواه على أن تكون ثابتة المحتوى
مهما اختلف المدربون .

٤. مراجعة الدليل على الأقل بعد مرور سنة على توزيعه لتعديل أي أجزاء فيه على أن تكون من خلال استمارة تحكيم الدليل المضمنة في ملاحقه .
٥. إعادة طباعة الدليل سنوياً بأعداد محددة بحيث يُجدد إعطاؤه للأعضاء والعضوات المنتهين حديثاً بالجامعة.



التقنيات الحديثة في التعليم الجامعي

Modern technologies in university
education

اسم المشارك: دينا عبدالحميد السعيد الحطيطي – جامعة الملك خالد، السعودية

عنوان المشاركة: التدريس الإبداعي والمعلم الافتراضي ... رؤية مستقبلية

المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية: تقنيات التعليم

(مرحلة التعليم الجامعي)

الأهداف والأهمية:

١. تقديم رؤية مستقبلية عن المعلم الجامعي في ظل متطلبات التعلم في القرن الحادي والعشرين، والتي تفرض على المعلم أن يتسم بصفات مستحدثة وأساليب تدريس إبداعية لمواجهة المتغيرات التكنولوجية المتسارعة، والعمل على الانتقال من مرحلة التعليم إلى مرحلة التعلم، من خلال تفعيل أساليب واستراتيجيات تدريسية حديثة بهدف الوصول إلى التعلم ذو المعنى الملائم لهذا العصر.

٢. طرح أسلوب جديد من أساليب إعداد المعلم الجامعي ألا وهو (المعلم الافتراضي).

٣. مناقشة عدد من المفاهيم التكنولوجية الحديثة

ذات الصلة؛ ومنها: الواقع الافتراضي، والمعلم الافتراضي d

٤. إلقاء الضوء على مهارات واستراتيجيات التدريس الإبداعي.

٥. تُعد الورقة الحالية محاولة للربط بين المعلم

الافتراضي مستخدماً تقنيات الواقع الافتراضي ومهارات التدريس الإبداعي .

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

يتمثل الواقع الافتراضي إمكانية تجاوز الواقع الحقيقي والدخول إلى الخيال وكأنه الواقع، ويتم فيه استخدام الأجهزة التي تلبس على الرأس، وقفازات اللمس، والبدايات الكاملة، وأجهزة مساعدة، ونظام الكمبيوتر، ومن خلاله يستطيع الفرد أن يقوم بمعايشة أو توليد بيانات اصطناعية واقعية أو تخيلية قادرة على التفاعل معه كما هو الحال في البيئة الطبيعية.

والمعلم الافتراضي عبارة عن تجسيد للمعلم بشكله الطبيعي، وهو يظهر على الشاشة (شاشة الكمبيوتر أو الشاشة في مقدمة الفصل الدراسي عن طريق Data Show) أمام الطلاب، ويلقى المحاضرة مباشرة ليتولى بعد ذلك مناقشة الطلاب حول المادة العلمية التي قام بشرحها؛ فيستطيع المعلم الافتراضي من خلال استخدام تقنية الاتصالات القيام بتدريس عدة فصول دراسية في أماكن متفرقة بواسطة الانترنت لنقل المادة العلمية إلى أماكن متعددة ليراه الطلاب ويشتركوا معه في محاور المحاضرة لتصبح العلمية التعليمية فاعلة من خلال مشاركة الطلاب مع المعلم في شرح المادة الدراسية.

وبالتالي فإن هناك عدد من مهارات التدريس الإبداعي التي ينبغي أن يمتلكها المعلم الافتراضي ؛ ومنها: استخدام أساليب تدريس تساعد على تنمية التفكير الإبداعي وتسهم في إنتاج عديد من الآراء والأفكار المرتبطة بالمادة الدراسية، والعمل على تهيئة مناخ صفي يساعد الطلاب على الإبداع، واستخدام صيغ متعددة للتقويم تتناسب مع المستويات المختلفة للمتعلمين.

أهم التوصيات:

ومن خلال ما سبق هناك صفات ينبغي أن تتوفر في المعلم الافتراضي ومنها؛ أن يتسم بالقدرة على إتقان مهارات الاتصال والتواصل مع طلابه في البيئة الافتراضية، ولديه الكفاية العالية في استخدام الكمبيوتر، ويتنوع في استراتيجيات التدريس التي تنمي الإبداع كاستخدام الواقع الافتراضي والخرائط الذهنية وخرائط التفكير الإلكترونية، ويهتم بتنمية جميع الجوانب المكونة لشخصية المتعلم (المعرفي، المهاري، الوجداني)، ولديه الوعي الكافي ببدء الفروق الفردية لدى المتعلمين، ولديه القدرة على التعامل والتصرف مع ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال تكنولوجيا الواقع الافتراضي.

لذا فإن على المؤسسات التعليمية وخاصة التربوية عدد من المسؤوليات حيال ذلك؛ ومنها:

١. إعداد ورش عمل لتدريب المتعلمين على كل من

طرق تفعيل الواقع الافتراضي، واستخدام أدواته،

والتدريس الإبداعي، ومتطلبات وسمات المعلم الافتراضي.

٢. تصميم برامج بكليات التربية لتأهيل المعلمين إلى العمل كمعلمين افتراضيين.

٣. نشر ثقافة الإبداع، وتصميم معامل خاصة بالواقع الافتراضي.



اسم المشارك: أ. د. فهد بن عبد الرحمن اليحيى - جامعة القصيم، السعودية

عنوان المشاركة: تجربة تعليم الفقه والفرائض (المواييث) باستخدام التقنيات الحديثة

المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية: الفقه والمواييث البكالوريوس

الأهداف والأهمية:

1. الاستفادة من التقنية في التجديد في تعليم العلم الشرعي بوجه عام بطريقة العرض.
2. التجديد في تعليم الفرائض على وجه الخصوص بطريقة العرض حيث تحتاج الفرائض إلى الكتابة على السبورة، لأنه علم تطبيقي، فطريقة العرض المرتبطة ببرنامج العرض تختصر الجهد والوقت ، وتجمع بين السهولة في التنقل بين المعلومات واسترجاعها وبين المتعة للطالب وجذب انتباهه وطرد السآمة والملل عنه، وتشجيعه على التفاعل مع الدرس.
3. التجديد في تعليم الفقه أيضاً بذات الطريقة.
4. تدريب الطلاب على تنويع وسائل التّعلّم والتعليم لا سيما أن منهم من يتخرج معلماً.
5. تدريبهم على وسائل البحث من خلال الحاسب الآلي.
6. تدريبهم على التّعلّم من خلال الحاسب الآلي وليس فقط من خلال العرض، وذلك ضمن البرنامج التعليمي الذي يتعامل معه الطالب سواء في الفقه أو الفرائض أو البحث الفقهي وغيرها.
7. إجراء الاختبارات من قبل المعلم للطالب عن طريق شبكة الحاسوب الخاصة والتي توفر الجهد والوقت من خلال برنامج (اختبار) الذي صمّمته لهذا الغرض حيث يتميز بميزات عدة منها:
 - سهولة إجراء الامتحان وهذا يشجع على تكرار الامتحانات بحيث يرتبط الطالب بالمادة العلمية.

- النتيجة الفورية وتلافي مشقة التصحيح وتأخر ظهور النتيجة.
- إمكانية تعرّف الطالب على الإجابة الصحيحة بعد فراغه من الامتحان وبهذا يمكنه التعلّم بوسيلة أخرى جذابة تساعد على رسوخ المعلومة .

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

1. التقنية في التعليم الجامعي وممارسة الأستاذ الجامعي لأشكالها.
2. تخريج الطالب المدرّب على وسائل التّعلّم والتعليم المتنوعة والاستفادة من التقنية.
3. تخريج الطالب المدرّب على وسائل البحث من خلال الحاسب الآلي.
4. تخريج الطالب المدرّب على التّعلّم والبحث من خلال الحاسب الآلي.
5. تطبيق نوع جديد من الاختبارات من خلال برنامج (اختبار) الذي تناولت المشاركة تفصيل الحديث عنه حيث يحقق عدة مخرجات:
 - سهولة إجراء الامتحان.
 - تكرار الامتحانات بحيث يرتبط الطالب بالمادة العلمية.
 - النتيجة الفورية وتلافي مشقة التصحيح وتأخر ظهور النتيجة.
 - تعرّف الطالب على الإجابة الصحيحة بعد فراغه من الامتحان وبهذا يمكنه التعلّم بوسيلة أخرى جذابة تساعد على رسوخ المعلومة.
 - الاحتفاظ بنتائج الطلاب في حاسوب المعلم مهما تكررت الامتحانات وتكاثرت .
 - ضمان الدقة والحيدة والجودة والعدل بين الطلاب ، وتقنين الوقت الذي ينتهي تلقائياً.

- تخفيف أعباء الاختبارات عن المعلم بحيث يوجه جهده للإعداد الجيد للمادة العلمية ثم لأسئلة الاختبارات المعتمدة على الدقة والمهارة .

أهم التوصيات:

أولاً توصيات تخص المشاركة:

١. لكل علم طبيعته لذا يجب أن تكون وسائل تعليمه متناسب معه ومع خصائصه ، ومهما كانت الجوانب المشتركة فتبقى جوانب أخرى يجب مراعاتها.
٢. المعلم لكل علم ليس ترفاً ولا ينبغي أن يكون كذلك بل يجب مراعاة ما يحتاجه كل علم ثم بناء المعلم المناسب له ، أو اعتبار أنه لا يحتاج إلى ذلك.

٣. برنامج (اختبار) على الرغم من الجهد المبذول لإنتاجه إلا أنه لا يزال بحاجة إلى تطوير ، وهو يعتمد بشكل كبير على قاعدة البيانات والتي تختلف بحسب التخصص.

ثانياً توصيات عامة:

١. تشجيع الإبداع والتنوع في طرق التدريس كمثال هذا الملتقى وغيره من الوسائل المشجعة ومن خلالها يتم تبادل الخبرات.
٢. على الجامعات أن تخصص الإبداع فيها بيئة تنافسية من خلال الحوافز والجوائز والدورات واللقاءات الدورية.
٣. لتشجيع الإبداع والتجديد في وسائل التدريس الجامعي يمكن اعتبار معيار للمبدع وهو من يبتكر أو ينقل تجربة في تخصصه لم توجد سابقا في جامعه أو تخصصه .

اسم المشارك: أ. د. أحمد فلاح العموش – جامعة الشارقة، الإمارات

عنوان المشاركة: دور تقنية المعلومات في جودة التعليم في مجال العلوم الاجتماعية في جامعة الشارقة

المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية: البكالوريوس والماجستير الأهداف والأهمية:

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على دور استخدام تقنية المعلومات في جودة التعليم وانعكاساتها على المستخدمين "Users" في جامعة الشارقة. وتشمل استخدامات التقنية في برنامج "البلاك بورد"، و "المكتبة الالكترونية"، و "اللاب توب"، و "الانترنت"، و "الآي باد"، و "البوربوينت" و "البانر"، و "تجربة الباحث في استخدام تقنية المعلومات وأثرها في جودة التعليم في العلوم الاجتماعية وخاصة استخدام نظام البلاك بورد والتواصل مع الطلبة من خلال هذا البرنامج (حل المشكلات دراسة الحالة) وحضور ندوات وورش عمل متعلقة بطرائق التعليم والتعلم المبنية على استخدام التقنية" واتجاهات طلبة كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية في جامعة الشارقة نحو أثر استخدام التقنية الحديثة في جودة التعليم في مجال العلوم الاجتماعية

وتنطلق أهمية الدراسة على المستويين النظري والتطبيقي أما بالنسبة لأهميتها النظرية فتتعلق من نظرية التعلم الاجتماعي Social Learning Theory كمنطلق لها .

وتركز هذه النظرية على دراسة السلوك الظاهر القابل للقياس بالوسائل العلمية التجريبية ومن هنا فإن استخدام التقنيات الحديثة وفقاً لهذه النظرية هو سلوك متعلم من البيئة الجامعية ووفقاً لهذه النظرية أيضاً فإن التقنية الحديثة تتم بالملاحظة والتي تتضمن ثلاث آليات (العمليات الابدالية، العمليات المعرفية وعملية التنظيم الذاتي)

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

الأول: تجربة الباحث في استخدام تقنية المعلومات وأثرها في جودة التعليم في العلوم الاجتماعية وخاصة استخدام نظام البلاك بورد والتواصل مع الطلبة من خلال هذا البرنامج (حل المشكلات دراسة الحالة)

الثاني: اتجاهات طلبة كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية في جامعة الشارقة نحو أثر استخدام التقنية الحديثة في جودة التعليم في مجال العلوم الاجتماعية في جامعة الشارقة من خلال الآتي :

- أثر استخدام برنامج البانر في جودة التعليم في مجال العلوم الاجتماعية.
- أثر استخدام المكتبة الالكترونية في جودة التعليم في مجال العلوم الاجتماعية.
- أثر امتلاك الطالب جهاز اللاب توب في جودة التعليم في مجال العلوم الاجتماعية.
- أثر استخدام الانترنت في جودة التعليم في مجال العلوم الاجتماعية.
- أثر متغير النوع في جودة التعليم في مجال العلوم الاجتماعية.

ثالثاً: تعرض الدراسة تجربة دراسة حالة وتظهر أثر استخدام برنامج "البلاك بورد" في مساق علم النفس الاجتماعي خلال العام الجامعي ٢٠١٢/٢٠١١. وتظهر الدراسة أيضاً تجربة كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية في مجال تقييم الأنشطة التدريسية لعضو هيئة التدريس وأنشطة تطوير طرائق التعليم والتعلم (التعلم الذاتي) حل المشكلات التعليم المبني على حل مشكلات وتحديث محتوى المساق واستخدام تقنيات المعلومات وشبكة الجامعة في التعليم والتعلم

أهم التوصيات:

- إبراز أهمية استخدام التقنية الحديثة بكل أنواعها في مجال العلوم الاجتماعية في تحسين جودة التعليم الجامعي
- اعتماد مساق متخصص حول التقنية الحديثة لبيان مجالات استخدامها وأهميتها في تحسين العملية التعليمية وجودتها.
- عقد ندوات متخصصة لإبراز أهمية استخدام التقنية في تحسين جودة التعليم الجامعي.

اسم المشارك: الدكتور كمال بلحرکه – جامعة ابن زهر،
المغرب

عنوان المشاركة: عرض لدرس أحوال الجد

المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية: مادة الفرائض

السنة الثالثة (النهائية) كليات الحقوق

الأهداف والأهمية:

أولا : الأهداف

- تمكين المدرس من مفاتيح تدريس المادة.
- التجديد في تدريس المادة في المنهج والوسائل.
- اعتماد الموارد الرقمية في التدريس.
- اقتصاد و اختصار الوقت و الجهد في تدريس و تعليم المادة.
- استحداث رموز تبسط الفهم و تغني عن الحساب و عن بعض قواعده المعقدة.
- توحيد الرموز المعتدة في مادة الفرائض.
- توحيد قواعد حساب الفرائض و تبسيطها.
- وضع جداول ثابتة لحساب الفرائض.
- مراعاة الفروق الفردية والسوسيولوجية وأنماط التعلم و إيقاعاته لدى الطلبة
- تحفيز التعلم الذاتي والبحث لدى الطلبة الجامعيين.
- تصحيح التمثيلات والتصورات الخاطئة.
- تطوير مهارات الطالب في ضبط و حساب الفرائض.
- تمكين و تدريب الطالب على تدريس المادة.

ثانيا : الأهمية

تكمّن أهمية التجربة بتحقيقها للأهداف السابقة بنسب مهمة، إضافة إلى المسائل التالية:

١. بناء الخبرة على نظريات تربوية : فالخبرة مبنية على نظريات التعلم المعتمدة في المدرسة المغربية ، ومن أهم تلك النظريات:

- "نظرية أنماط التعلم" لكولب .
- البيداغوجيا الفارقية
- "نظرية صنافه أهداف التعلم" لبوم.

- "نظرية خطوات التعلم التسع" لغانغ .

- النظرية البنائية والسوسيوبنائية

٢. علاقة الخبرة بالدراسات التربوية : بالنسبة

لدراسات و البحوث التربوية، أغلبها متفق على أن مادة الفرائض يشكل على الطلبة استيعابها و ضبطها و التمكن من مفاتها، ومن خلال تجربتي ا

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

- التطور المطرد لمنهج و وسائل تدريس مادة الفرائض بجامعة ابن زهر ومحيطها التربوي عموما.
- إبداع رموز خاصة بمادة الفرائض نسعى لتعميمها و توحيدها وطنيا و عالميا : رموز العول و الانكسار و الرد..
- ابتكرت بفضل الله وسائل و قواعد بسيطة لحساب مختلف الفرائض، أزلت عن مادة الفرائض ما يتصور فيها من تعقيد ينفر المدرسين قبل الطلبة .
- وضعت جداول خاصة و ثابتة . عبارة عن قوالب . يملأوها الطالب ببساطة لحساب الفرائض في حالات الإنكسار و حالات الجد و المناسخت نحسب بها : الحيز، الراجع ، راجع الراجع، الأحظي للجد .. فزال ذلك العقبات المعيقة لحساب الفرائض.
- تنظيم ورشات عممت فيها التجربة على الزملاء الراغبين في ذلك.
- هذه الطريقة في التدريس و بهذه القواعد مكنتني من اختصار و اقتصاد نصف الزمن الذي كان يستغرقه درس مادة الفرائض بل أحيانا بنسبة ثمانين بالمائة و تسعين بالمائة.
- سرعة استيعاب الطالب للدرس و تطبيقاته المتعددة.
- تحسن نتائج الطلبة وحصول نسبة مهمة منهم في التقويمات على نتائج مائة بالمائة : مع العلم أنني أدرس المادة في أفواج كبيرة يزيد الفواج على

- سعي الجامعات في الدول الإسلامية إلى التقارب و التواصل قصد تبادل الخبرات و التجارب ، و تطوير الكفاءات.

أربعمئة طالب ٤٠٠. بسبب للاكتضاض الذي تعرفه الجامعة.

- التعلم بالنظير في المادة : فالطلبة المتعثرون أو المتغيبون عن الحصة تنظم لهم حصص للمصاحبة و المواكبة من طرف زملائهم النجباء .
- تخرج طلبة نجباء في ضبط مادة الفرائض و في تدريسها.

أهم التوصيات:

- تنظيم ورشات عمل للأساتذة لتقييم هذه الخبرة و إغنائها و تطويرها.
- نقل الخبرة و تعميمها في باقي الجامعات و الكليات.
- تقييم الخبرة باستمارات خاصة من طرف المدرسين و الطلاب.
- إعداد دراسات علمية حول جميع مراحل الخبرة قصد تطويرها لمعرفة مكامن الخلل فيها لتصويبه.
- ضرورة التواصل بين المدرسين قصد توحيد القواعد و الرموز و تطوير مناهج تدريس مادة الفرائض.
- تدريب المدرسين على مهارتي الحوار و تقنيات صياغة السؤال : لأنهما شرط نجاح التواصل التربوي و نجاح العملية التعليمية التعلمية
- تنظيم ورشات تكوينية للمدرسين.
- تبادل الخبرات و التجارب في تدريس مواد الشريعة و القانون.
- ضرورة إعادة النظر في طرائق تدريس مواد الفقه ، مع وجوب التركيز و الاهتمام ببيان القيم دون الإكتفاء بتلقين الأحكام الفقهية
- ضرورة تنظيم ورشات خاصة بتدريس كل مادة بعينها : نظرا لخصوصية منهج و طرائق كل مادة.
- تنظيم دورات للتعليم المصغر قصد الرقي بالتعليم العالي و تطويره.

اسم المشارك: عبد الناصر بن محمود احسان كعدان -

جامعة حلب، سوريا

عنوان المشاركة: استخدام

التقنيات الحديثة في التعليم عن

بعد لمختلف العلوم الإسلامية

(تاريخ الطب الإسلامي أنموذجا)

المقرر التدريسي و المرحلة

التدريسية: تاريخ الطب

الإسلامي

مرحلتى الماجستير والدكتوراه

الأهداف والأهمية:

أصبح التعليم الجامعي عن بعد - خصوصا في مجال الدراسات العليا، وذلك باستخدام نظم الاتصالات الإلكترونية والرقمية الحديثة - نمطا تعليميا متميزا في الدراسات الجامعية والبحوث الأكاديمية والتطبيقية. وهو بذلك يفتح المجال لتطوير إبداعات طلاب العلم في أي مكان في العالم في تحسين كفاءتهم العلمية والوظيفية ومواصلتهم للبحث العلمي والنشاط الذاتي وهم في ميادين عملهم وإقامتهم، وذلك دون التقيد في الحضور الإلزامي (الزمني والمكاني) والعمر الزمني لفترة الدراسة، كما هو الآن في الدراسات التقليدية. وإزاء هذا التطور في مجال تكنولوجيا التعليم، فإننا نشهد اليوم، ولأسباب عديدة، رغبة حقيقية في دراسة التراث العلمي الإسلامي، وذلك من أجل الوقوف على العوامل الموضوعية التي هيأت التفوق والإبداع العلمي الذي تحقق على أيدي العلماء العرب والمسلمين الأوائل على مدى ثمانية قرون من جهة، وعلى الأسباب التي أدت إلى اضمحلال هذا الإبداع. كل ذلك من أجل تهيئة الأسباب والعوامل مرة أخرى، وذلك للعمل على الخروج من الواقع المريع الذي تعيشه الأمة اليوم. فالهدف من هذه الورقة هو تسهيل دراسة أحد أنواع التراث العلمي الإسلامي وهو التراث الطبي، وذلك من خلال تقديم مشروع أكاديمية افتراضية يمكن لأي شخص ومن أي مكان من العالم الالتحاق بها، بغرض التحصيل العلمي في هذا المجال.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

لاحظنا ازدياد الاهتمام بدراسة تاريخ الطب الإسلامي، سواء كان هذا الاهتمام على مستوى المؤسسات العلمية والمعاهد والجامعات، أو على مستوى الأفراد. وإزاء هذا الاهتمام والرغبة في الإطلاع بل وحتى الدراسة الأكاديمية لتاريخ الطب الإسلامي، كان لا بد من السعي لإيجاد وسيلة تكون متاحة ومتيسرة للأفراد المهتمين في دراسة هذا التراث وتحقيقه. من هنا أتت أهمية مشروع إنشاء الأكاديمية الافتراضية لتاريخ الطب الإسلامي، والتي يمكن من خلالها ليس فقط تدريس تاريخ الطب الإسلامي كما أسلفنا، بل أيضا منح الدرجات العلمية (الماجستير والدكتوراه) في هذا الاختصاص النادر، وذلك من خلال التعليم عن بعد من خلال إنشائنا موقعا لهذه الأكاديمية في شبكة الإنترنت يتم من خلالها تأسيس الصفوف الافتراضية، فضلا عن توفير كل ما يتعلق بالنواحي العلمية والإجرائية المتعلقة بتسجيل الطلاب وغيرها. وقد تم وضع مقررات التدريس والمدرسين المختصين لكل من مرحلتى الماجستير والدكتوراه. ويمكن لهذه التجربة أن تطبق على مقررات أخرى هناك رغبة كبيرة في تعلمها.

أهم التوصيات:

في ظل انتشار ثقافة العولمة، وفي الوقت الذي أصبح فيه موضوع حوار الحضارات الشغل الشاغل لكثير من المثقفين، فضلا عن المؤسسات العلمية والجامعات والأكاديميات، فقد أصبح من الضروري الاهتمام بدراسة التراث العلمي عند المسلمين. هذا التراث الذي كان الأساس التي بنت عليه أوروبا نهضتها العلمية الحديثة.

نشهد اليوم رغبة حقيقية في الأوساط العلمية في دراسة هذا النتاج العلمي للمسلمين، وذلك من أجل الوقوف على العوامل الموضوعية التي هيأت مثل هذا النتاج والإبداع العلميين الذي تحقق على أيدي العلماء المسلمين الأوائل على مدى ثمانية قرون من جهة، وعلى الأسباب التي أدت إلى اضمحلال هذا الإبداع من جهة أخرى. كل ذلك من أجل تهيئة تلك العوامل مرة أخرى، وذلك للعمل على العودة

إلى التمسك بزمam البحث العلمي من جديد، وبالتالي
مواجهة الضعف العلمي الذي تعيشه الأمة اليوم.
يشكل الطب الإسلامي أحد تلك المعارف العلمية، ومن
الملاحظ أنه ازدادت في الآونة الأخيرة الرغبة في الاطلاع بل
وحتى دراسة تاريخ الطب الإسلامي.
اقترح تبني مشروع لإنشاء أكاديمية افتراضية هي الأولى
من نوعها على الساحتين العربية والدولية حيث تقدم فرصا
لتعليم تاريخ الطب الإسلامي ويمكن من خلالها أيضا منح
درجتي الماجستير والدكتوراه في هذا المجال.



اسم المشارك: د. عبدالله عبدالرحمن الجناحي الخطيب -

جامعة الإمارات، الإمارات

عنوان المشاركة: استخدام التقنية الحديثة في تدريس

القانون: برنامج الاختبار والعروض التقديمية وتطبيقات

الهاتف المحمول

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: مساق الإجراءات

المدنية ومساق التدريب العملي الداخلي

بكالوريوس قانون

الأهداف والأهمية:

تتمثل أهم أهداف التجربة في الآتي:

١. تنمية معارف الطالب القانونية؛

٢. إشراك الطالب بشكل إيجابي في العملية التعليمية

من خلال المناقشات الدائرة بين الطلاب وتعليم

بعضهم البعض بدلاً من اكتفاء الطالب

باستقبال المعلومة من المدرس وأداء دور المتلقي؛

٣. تعزيز المحاضرة بالنشاط اللاصفي عن طريق

تكليف الطالب بأداء البرنامج خارج أوقات

المحاضرة؛

٤. مساعدة المعلم في العملية التعليمية والتخفيف

من عبء التدريس عنه؛

٥. تمكين الطالب من معرفة مستواه في المساق،

وبالتالي تحديد ما إذا كان بحاجة إلى تخصيص

وقت أطول أو جهد أكبر للمذاكرة؛

٦. ربط الطالب بالمساق بصورة دائمة من خلال توفر

البرنامج على هاتفه المحمول.

نتائج التجربة والخبرة التدريسية:

أبرزت التجربة الإبداعية النتائج الآتية:

١. استطاع الطالب أن يحل القضايا القانونية ويقدم

لها الحلول المناسبة؛

٢. أصبح بمقدور الطالب أن يكتشف المسألة محل

المشكلة في القضايا المعروضة عليه؛

٣. أمكن الطالب من تحديد نقاط القوة والضعف

لديه، وبالتالي يعمل على تعزيز الأولى فيما

يتفادى الثانية؛

٤. استطاع الطالب أن يستفسر وبشكل فوري عن أية

مسألة أو معلومة من المدرس .

أهم التوصيات:

بناء على التجربة العملية للتطبيقات المجربة وآثارها

الناجحة في العملية التدريسية فإننا نتقدم بالتوصيات

التالية:

١. عقد المزيد من الندوات والملتقيات الخاصة بطرق

الإبداع في مجال التدريس؛

٢. عقد ورش العمل المتخصصة في استخدام التقنية

الحديثة لأعضاء هيئة التدريس؛

٣. تشجيع المدرس للطلبة على استخدام وسائل

التقنية الحديثة، وذلك من خلال طرح التكاليف

عبر البريد الإلكتروني؛

٤. تنويع المدرس لطرق عرض المادة العلمية على

الطلبة، من خلال استخدام شرائح العروض

التقديمية أو الولوج إلى صفحات الانترنت

لاستقاء المعلومة منها.

٥. الاستفادة من تقنية الهواتف المحمولة وابتكار

التطبيقات التعليمية بحيث تكون في متناول

الطالب وقتما شاء.

اسم المشارك: وسام محمد نذير طويلة - جامعة درسدن
التقنية، ألمانيا

عنوان المشاركة: التعليم التشاركي الافتراضي -
التفاعل التعليمي لاكتساب المعرفة باستخدام التقنيات
الحديثة

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: مقررات إدارة الأعمال
وإدارة المعلومات

دراسات عليا (ماجستير) / تعليم عالي

الأهداف والأهمية:

يهدف التعليم التشاركي الافتراضي، بالإضافة إلى تمكين
شريحة أكبر من المتعلمين من الوصول إلى مصادر التعليم
والمشاركة الفعالة في العملية التعليمية حسب قدراتهم وفي
الأوقات التي تناسبهم، إلى تطوير وتعزيز الملكة الاجتماعية
للمتعلمين وتنمية التفكير النقدي لديهم من خلال العمل
ضمن مجموعات للتوصل إلى حل لمشكلة تعليمية تمكنهم
من تطبيق معرفتهم السابقة والمعلومات الجديدة المكتسبة
بشكل عملي. وباستخدام أعضاء المجموعة لتقنيات
التواصل الحديثة لتبادل المعلومات والأفكار ومناقشة
الحلول الممكنة واختيار الحل الأمثل بشكل جماعي، تساهم
هذه الطريقة التدريسية المبتكرة في تنمية روح الفريق لدى
المتعلمين وتدريبهم على اتخاذ القرارات الجماعية
ومشاركة المعرفة وتحمل المسؤولية والسعي لإنجاح العمل
الجماعي.

تنعكس أهمية الأهداف التي يحققها التعليم التشاركي
الافتراضي على جودة وحداثة العملية التعليمية
ومواكبتها لروح العصر بما يلبي حاجات وتطلعات الأجيال
الجديدة التي أصبحت تقنيات التواصل الحديثة جزءاً من
حياتها اليومية. كما لهذه الأهداف أهمية في إغناء
العملية التعليمية التقليدية بوسائل حديثة تحضر الطلاب
(وخاصة الجامعيين) للحياة العملية وتكسبهم، بالإضافة
إلى المحتوى التعليمي، مهارات أساسية لا غنى عنها في بيئة
الأعمال الحديثة كالعامل في فرق افتراضية ومهارات اتخاذ
القرار والتقديم والمناقشة والتواصل الاجتماعي باستخدام
التقنيات الحديثة. ومن الآثار المهمة أيضاً، تمكين المدرسين

من إتقان استخدام تقنيات التواصل الحديثة وتسخيرها
للاستمرار في تطوير أسلوبهم التدريسي والتفاعل مع
الطلاب في بيئة أكثر حرية ومرونة.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

أظهرت الخبرة التدريسية في تطبيق التعليم التشاركي
الافتراضي فعالية ومرونة هذا الأسلوب المبتكر وإمكانية
الاستفادة منه لتطوير التعليم الجامعي على مختلف
المستويات. حيث تم في السنوات الأخيرة تقديم ما يقارب
الأربعين مقررًا من مقررات إدارة الأعمال وإدارة المعلومات في
جامعة درسدن التقنية في ألمانيا، نصفها بمشاركة طلاب
ومدرسين من جامعات خارجية في روسيا وليتوانيا ولاتفيا
وتركيا والصين وفنلندا، ومؤخراً بمشاركة طلاب عرب من
فلسطين المحتلة.

كما تبينت قدرة التعليم التشاركي الافتراضي على تعزيز
التواصل والتفاعل بين الطلاب والمدرسين بغض النظر عن
مكانهم وعن توقيتهم المحلي، وذلك باستخدام تقنيات
التواصل المتزامنة وغير المتزامنة التي تتيح لهم التعارف
وتبادل الخبرات والمعرفة والعمل سوياً على حل مشكلة
تعليمية مشتركة في بيئة تفسح المجال للمساهمة الفعالة
من قبل جميع المشاركين دون التأثير بشخصياتهم
وطبائعهم. وتمثل إمكانية التواصل مع طلاب ومدرسين في
الخارج فرصة للاطلاع على وجهات نظر أخرى ومقارنة
أساليب تعلم متعددة، كما تساعد الطلاب في أماكن
متباعدة على الاستفادة المستمرة وغير المكلفة من خبرات
أجنبية قد لا يتمكنون من الوصول إليها فيزيائياً.

أهم التوصيات:

يعتمد التعليم التشاركي الافتراضي على مفهوم التعليم
التركيبي كأسلوب تربوي فعال يركز على المتعلمين
ويعطيهم مزيداً من الحرية لتكوين المعرفة الجديدة
باستخدام معلوماتهم السابقة وبالتشارك مع أقرانهم في
حل مشكلة تعليمية محددة بمرافقة المدرس الذي بات يلعب
دور المتابع والمحفز أكثر من كونه صاحب السلطة في بيئة
تعليمية تفاعلية ممتعة. وباستخدام تقنيات التواصل
الحديثة، أصبح بالإمكان تطبيق التعليم التشاركي في

غرفة صف افتراضية تتيح للمشاركين من معلمين ومتعلمين تواصلًا فعالاً بغض النظر عن ظرفهم الزمني والمكاني الأمر الذي من شأنه أن يزيد من كفاءة العملية التعليمية.

ومع أن التعليم التشاركي الافتراضي أظهر فعالية في تحديث التعليم الجامعي، إلا أنه من الواجب عند التخطيط لاستخدام هذا الأسلوب مراعاة المتطلبات الخاصة بالفروع التعليمية المختلفة والأساليب التدريسية المتبعة حالياً بالإضافة إلى توفر البنية التحتية التقنية الضرورية والمعرفة اللازمة لتطوير وتجريب وتقييم مقررات أولية ودراسة جدوى إدخال الأسلوب التعليمي الحديث. إذ يتعين إدخال التقنيات الحديثة على مقررات التعليم الجامعي حسب الأولويات الحالية والاحتياجات الحقيقية بحيث تتوافق الفائدة المرجوة من إدخال أسلوب تدريسي جديد مع الجهد اللازم لتطويره واعتماده. ويمكن لإدارة تطوير التعليم في المؤسسة دراسة التعاون مع مؤسسات تعليمية أخرى قامت بتطبيق الأسلوب التعليمي موضع الاهتمام وتبادل المعلومات والخبرات معها بما يضمن التعلم من الدروس المستفادة لديها.



اسم المشارك: د.صلاح الدين محمد الحاج – الجامعة العربية الأمريكية ، الأردن

عنوان المشاركة: دور الشبكات الاجتماعية في التعليم الجامعي

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية:هندسة البرمجيات ، قواعد البيانات ، النظم الموزعة
سنه ثالثة، سنه رابعة

الأهداف والأهمية:

الحصة الدراسية المحددة زمنياً والواقعه على جدول مضغوط غالباً خاصة عندما يكون لدى الطالب ١٨ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي تعجز أن توفر كل ما يحتاجه الطالب من نقل معرفة وصقل مهارات ؛ لذلك إحداث التواصل الدائم مع الطالب خلال الفصل الدراسي وخاصة خلال فترات تحضير الطالب للاختبارات والتي تغطي وقت الطالب يجعل من الضرورة بمكان البحث عن وسائل التواصل الدائم مع الطالب لتمكينه من العودة الى المدرس كلما اقتضت الحاجة (أي وقت وأي مكان) هذا يشكل المدخل الأساس لاستخدام الشبكات الاجتماعية كامتداد للحصة الصفية وكأحد الوسائل الفاعلة في التواصل الدائم مع الطالب توضيحاً لمفهوم وإجابة عن سؤال ، تلك الشبكات التي اصبحت احد معالم الحياة اليومية للمواطن خاصة إذا أخذنا بالاعتبار أن أكثر من ٦٠ مليون في العالم العربي يستخدمون الفيسبوك اليوم.ويمكن على سبيل الذكر لا الحصر ذكر الأهداف التالية:

١. التواصل الدائم مع الطالب مما يجعل من الممكن الاستفادة من مساحة اكبر من الوقت
٢. رفع المذكرات الدراسية والإشارة الى المواقع التي يمكن الاستفادة منها
٣. نشر التعليمات الخاصة بالمقرر
٤. فتح مساحة للحوار حول المقرر
٥. منح الطالب المجال للمشاركة من دون خجل أو وجل

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

التقييم المهني لاستخدام الشبكات الاجتماعية في مقرر هندسة البرمجيات كانت تجربة مميزة أتاحت لي إنشاء مجموعة للمقرر على الفيسبوك كنت من خلالها أتواصل دائماً مع طلابي وأمنحهم فرصة المشاركة والتوضيح والاستفسار ، وأخذ منهم التغذية الراجعة بالإضافة إلى تجربة استطلاع رأي الطلاب بخصوص الأسئلة والشرح . لقد عملت في التدريس الجامعي ١٧ عاماً استخدمت خلال العامين الماضيين مجموعات الفيسبوك لكل المقررات التي أدرسها وأستطيع أن أقول إن فرقا واضحا كان لتجربة استخدام الشبكات الاجتماعية بالمقارنة مع التجارب السابقة استطعت من خلالها تقويم التجربة وتعديل المسار .

مثال:

كنت أدرس مقرر النظم الموزعة لطلبة سنة رابعة وكان أحد مفاهيم المقرر الوصول المتزامن إلى البيانات وسلوك الخادم وكان الفيسبوك المكان الأفضل لتوضيح الفكرة ، حيث طلبت من الطلاب إضافة الموعد الذي يرغبون به لتقديم المشروع على وثيقه رفعتها على مجموعة الفيسبوك للمقرر، ورأى الطلاب كيف أن التعديل المتزامن للوثيقة لا يخزن كل البيانات.

أهم التوصيات:

هذه الشبكات التي أضحت واقعاً بما له وما عليه تستحق أن توظف في مجال التعليم والاستفادة منها إلى أبعد مدى وذلك من خلال:

١. إنشاء مجموعة للمقرر
٢. تفعيل المجموعة من التواجد من قبل المدرس
٣. الاهتمام بأسئلة الطلاب والإجابة عنها
٤. فتح المجال للحوار حول المقرر
٥. تفعيل أدوات التغذية الراجعة

اسم المشارك: أسامة زكي السيد علي العربي - جامعة

الإمام محمد بن سعود الإسلامية،

السعودية

عنوان المشاركة: "تعلم إلكتروني

بلا تكلفة"

المقرر التدريسي و المرحلة

التدريسية: تعليم القراءة و

الكتابة

المستوى الثالث والرابع

الأهداف والأهمية:

١. توظيف التعلم الإلكتروني في تعليم اللغة العربية

، في فصول تعليم اللغة ، دون تكلفة جامعية ، أو

بنية تحتية قوية ، أو فصول و سبورات ذكية

٢. توظيف أجهزة الجيل الرابع من أجهزة الاتصال

المتوفرة مع المتعلمين ، أو الحاسوب المحمول ، أو

الحاسوب الشخصي المنزلي لدى المتعلم

٣. حيوية تعليم اللغة العربية من خلال التعليم

المزيج Blended Learning بوصفه أحد أشكال

التعلم الإلكتروني لغير الناطقين بها

٤. توظيف وقت المتعلم في تعلم اللغة من خلال

التواصل مع المعلم عبر التواصل الإلكتروني

متعدد القنوات (الأميل - الشات - المدونات)

٥. نشر تعليم اللغة العربية بين الأجانب المقيمين

بالمملكة العربية السعودية، واجب ديني

استراتيجي

٦. نشر الوعي بالتعلم الإلكتروني بين المتعلمين

للاستفادة في تعلم اللغة العربية لغير الناطقين

بها

٧. إتاحة الفرصة أمام المتعلمين الأجانب - الكبار -

للاستفادة من المواقع ذات الثقة في تعليم العربية

لغير الناطقين بها ، مثل : العربية التفاعلية التي

أنشأتها جامعة الملك سعود العام الحالي، و

غيرها من المواقع الأخرى



٨. تبادل الخبرات اللغوية ،و التقليل من صعوبة

الكتابة العربية التي يعاني منها هؤلاء المتعلمون

٩. تعلم الطالب وفقاً لقدراته اللغوية ، وأدائه اللغوي

في الوقت و المكان الذي يرغبه

١٠. تقديم نموذج واقعي مغزاه : القنوات الإيجابية

نحو التعلم الإلكتروني تقهر التحديات البشرية

التي تعوق استخدامه ، والاستمتاع به في فصول

تعليم اللغة

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

١. تفعيل بيئة التعلم الإلكتروني في تعليم وتعلم

اللغة العربية داخل فصول اللغة

٢. تحسُّن الأداء اللغوي (قراءة و كتابة) ، بين

متعلمي اللغة العربية غير الناطقين بها المتمثل

في:

• التقليل من استخدام اللغة البينية -الأجنبية-

أثناء التواصل اللغوي الكتابي

• زيادة القاموس اللغوي للطالب

• الوعي بالمقروء و فهمه ، ويظهر هذا من خلال الرد

على بعضهم البعض كتابة، في المدونة

الإلكترونية

• تنوع المصادر اللغوية الإلكترونية ؛ و مؤشّره:

التناصح بالمواقع الجيدة مثل قاموس المعاني

الإلكتروني ، و إخبار بعضهم عنها

• اكتساب مهارات التواصل :و يتمثل في: استقبال

الرسالة (النص الذي كتبه الزميل في المدونة)،

فهمه (فك رموزه) ثم الاستجابة له (إرسال نص

موازٍ له بالموافقة أو النقد)

• توظيف علامات الترقيم في كتاباتهم العربية

• زيادة دافعية المتعلمين نحو تعلم اللغة العربية

٣. تغيير الصورة النمطية عن تعلم اللغة العربية و

تعليمها ، من خلال التعلم المزيج ،بوصف أحد

أشكال التعلم الإلكتروني الذي يجعل المتعلم

محور مواقف تعلم الأداء اللغوي

٩. عدم تفريق عمادة تطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس بين عضو هيئة التدريس الوافد و عضو هيئة التدريس السعودي في الدورات التدريبية المتميزة، لاسيما الخارجية
١٠. منح أعضاء هيئة التدريس المتميزين تدريسيًا - وفق معيار موضوعي متدرج.

٤. نمو الجانب الوجداني نحو تعلم اللغة العربية المتمثل في:
- الاستعداد الإيجابي نحو تعلم اللغة العربية ، و الحرص على الحضور بدلاً من تكرار الغياب، لحرص المتعلم على الاستماع و مناقشة زملائه فيما دونه
 - تقبل الأحكام وآراء الغير و مناقشتها
 - دعوة الآخرين- زملاء العمل - لتعلم اللغة العربية

أهم التوصيات:

١. توظيف نتائج البحوث العلمية الخاصة بتحديات استخدام التعلم الإلكتروني، لاسيما التحديات البشرية، التي تحتل الرتبة الأولى بين التحديات المختلفة التي شملتها الدراسات السابقة
٢. تكثيف الدراسات والبحوث على الجوانب الوجدانية التي تعوق استخدام التعلم الإلكتروني
- Emotional obstacles for e-learning a user psychological analysis
٣. ترجمة بعض الكتب التي تحمل عنوان: Technophobia as an emotional obstacle in e-learning.
٤. عمل بروشورات توعوية بالتعلم الإلكتروني
٥. دعوة عمادة تطوير مهارات أعضاء التدريس بعض أعضاء هيئة التدريس لزيارة المركز الوطني للتعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد
٦. استعانة عمادة تطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس ببعض أفضل الأفكار المقدمة في الملتقى ، لتفعيلها عبر لقاء علمي ، أو ندوة
٧. تحفيز القيادات الجامعية ، و عمادة تطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس لأصحاب الفكر الجديدة التي ثبت فاعليتها ميدانياً ، و عُرِضَتْ في الملتقى
٨. نشر ثقافة التعلم المزيح بوصفه تحويل - تدريجي مبدئي - من أداء تدريسي تقليدي، لأداء تدريسي إلكتروني

اسم المشارك: فائزة بنت فهد العتيبي – جامعة الإمام

محمد بن سعود الإسلامية، السعودية

عنوان المشاركة: التحليل والتركيب في تدريس النحو

الجامعي

المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية: النحو

المرحلة الجامعية

الأهداف والأهمية:

ترسيخ الحقائق العلمية المرتبطة بالنحو ، وسلامة إجابات

الطالبات من التناقض والتداخل ما أمكن ، ثبات المعلومة

النحوية واستدعاؤها بسلاسة ومنطقية.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

ارتفاع مستوى أداء الطالبة في المادة ، واستثارة المهارات العليا

للتفكير عندها ؛ مما أكد للطالبات أن فهم النحو أمر

ممكن لا يتعارض مع المنطق والتفكير المنظم المتسلسل.

أهم التوصيات:

اعتماد أسلوب التحليل والتركيب في تدريس النحو

الجامعي ، شريطة أن يكون هذا الأسلوب مهارة مقصودة

تحرص الأستاذة على تعويد الطالبات عليها ، وتقويمهن

على إتقانها فهو أسلوب يغير آلية تفكير المتعلم نحو حلّ

مشكلاته على مختلف الأصعدة وليس قاصراً على حل

المشكلات الدراسية فقط.

اسم المشارك: وليد محمد غبور – جامعة شقراء، السعودية
عنوان المشاركة: فاعلية استخدام التعلم الإلكتروني المدمج
في تنمية التحصيل والاتجاه نحو التعلم الذاتي لدى طلاب
قسم اللغة العربية بكلية التربية بالودامي، جامعة شقراء
المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: العروض وموسيقى
الشعر

المستوى الثاني، قسم اللغة العربية

الأهداف والأهمية:

يتميز العصر الحالي بالتطور في قدر المعلومات وسرعة
انتشارها، وفي مجال التكنولوجيا التي انعكست على مناحي
الحياة، ومنها العملية التعليمية، ويعد التعلم الإلكتروني
أحد نتاج هذا التطور، وهو يقوم على تقديم المحتوى
التعليمي عبر الوسائط المتعددة على الكمبيوتر والانترنت،
والهواتف الذكية، بما يتيح للمتعلم التفاعل النشط مع
المحتوى والمعلم وأقرانه، بصورة متزامنة وغير متزامنة،
إضافة إلى التعلم في الزمان والمكان وبالسعة التي تناسب
ظروف المتعلم وقدراته المختلفة، لكن هذا لم يقلص مكانة
التعلم التقليدي؛ مما أفرز أهمية التعلم الإلكتروني المدمج
الذي يجمع بين مزايا نمطي التعلم.

وفي هذه المشاركة يهدف إلى تنويع التقنيات المختلفة
للتعلم الإلكتروني المدمج والمستخدم في التدريس بما
يسهم في استقطاب شتى أنماط المتعلمين، على اختلاف
ميولهم ومستوياتهم؛ مع مراعاة فروقهم الفردية، والوصول
إلى المتعلمين بشكل مستمر؛ مما يساعد على تفاعلهم.
وتتمثل الأهداف في:

١. إعداد موقع إلكتروني لتدريس مقررات اللغة
العربية، بما فيها مقرر (العروض وموسيقى
الشعر) يتضمن موضوعات المقرر، ومنتدى ومدونة
وعدد من وسائل الاتصال كالبريد الإلكتروني
الخاص بالمعلم، والآخر الخاص بالموقع ذاته.

٢. التحقق من فاعلية استخدام التعلم الإلكتروني
المدمج في تنمية التحصيل في مقرر (العروض
وموسيقى الشعر).

٣. التحقق من فاعلية استخدام التعلم الإلكتروني
المدمج في تنمية الاتجاه نحو التعلم الذاتي في
مقرر (العروض وموسيقى الشعر).

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

١. يوجد فرق دال إحصائي، عند مستوى دلالة
(٠,٠٥)، بين التطبيق القبلي والتطبيق البعدي
للاختبار التحصيلي لطلاب المستوى الثاني بقسم
اللغة العربية في مقرر (العروض وموسيقى
الشعر)، بكلية التربية بالودامي، جامعة شقراء
لصالح التطبيق البعدي، يعود إلى التدريس
باستخدام التعلم الإلكتروني المدمج.

٢. يوجد فرق دال إحصائي، عند مستوى دلالة
(٠,٠٥)، بين التطبيق القبلي والتطبيق البعدي في
مقياس الاتجاه نحو التعلم الذاتي لدى طلاب
المستوى الثاني بقسم اللغة العربية في مقرر
(العروض وموسيقى الشعر)، بكلية التربية
بالودامي، جامعة شقراء لصالح التطبيق
البعدي، يعود إلى التدريس باستخدام التعلم
الإلكتروني المدمج.

أهم التوصيات:

١. استخدام التعلم الإلكتروني المدمج في تدريس
مقررات اللغة العربية في التعليم الجامعي.

٢. تنويع التقنيات المختلفة للتعلم الإلكتروني
المدمج التي تستخدم في تدريس مقررات اللغة
العربية، ومنها: المواقع الإلكترونية، والمدونات
التعليمية، والمنتديات التفاعلية، وكذلك
الهواتف الذكية بتطبيقاتها المتنوعة، مثل
WhatsApp، من خلال دمج تقنية المعلومات مع
الاتصالات في التعليم.

٣. ضرورة توظيف التعلم الإلكتروني المدمج بتقنياته
المتعددة في تدريس مقررات اللغة العربية، وعدم
الاقتصار على التعلم التقليدي (وجهها لوجه)؛
مما يساعد على بعد الملل والسأم عن بعض
الطلاب، ودفعهم إلى المشاركة التفاعلية فيما

بينهم، وكذلك تعزيز قيم التعلم الذاتي،
والتعلم التعاوني، وأخيرا التعلم المستمر الذي
يتعدى الحواجز الزمانية والمكانية بشكل مثمر.
٤. تجديد طرائق التدريس واستراتيجياته بما يسهم
في توليد بيئة تعليمية تتسم بالمرونة والحيوية؛
مما يزيد من رغبات الطلاب نحو التعلم بشكل
عام، والتعلم الذاتي والتعاوني والمستمر بشكل
خاص.



اسم المشارك: د. زهير عبد القادر غراية و أ. حنان عابد
عبدلي و أ. د. عبد القادر بريس - جامعة سكيكدة،
الجزائر

عنوان المشاركة: نظام ل م د ودوره في تحسين مردودية
الجامعة الجزائرية

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: إن قاعدة التنظيم
البيداغوجي لنظام ل م د هي وحدة التعليم التي تجمع
مختلف المواد التعليمية في سداسي واحد، يكمن الضمان
نجاح الوحدة التعليمية باستيعاب جل المعطيات الاقتصادية
الجديدة.

الأهداف والأهمية:

- نظام ل م د الذي اعتمد من طرف الجامعات
والمعاهد الجزائرية يعطي التغيير نحو بلوغ
النوعية في التعليم سواء عند الأستاذ أو الطالب،
حيث يستجيب نظام ل م د لضروريات عولمة
المعارف برفع مستوى التعليم العالي.
- تنظيم العروض التكوينية على شكل مسالك
متنوعة للطالب، الذي يستفيد من المرافقة
والتوجيه من قبل الأستاذ.
- تطوير التمهين في الدراسات العليا.
- الاستفادة من المبادلات ومعادلات الشهادات على
المستوى الدولي.
- تحسين النوعية البيداغوجية.
- تعلم القدرات العرضية والتمكن من اللغات
الأجنبية واستعمال الإعلام الآلي.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

للوصول إلى نتائج التجربة الشخصية في مجال التدريس
الجامعي يكفي مقارنة نظام التدريس الجامعي الكلاسيكي
ونظام التدريس الجامعي الجديد ل م د، فننتوصل إلى أن
نظام ل م د قد أعطى للطالب الجامعي الحرية أكبر في
الحصول على المعارف، وربطة بالقطاع الخارجي أكثر من
خلال البحوث التطبيقية التي يلزم بها خلال كل أطوار
الدراسة، إضافة التعلم حيثيات البحث وعدم الاعتماد على
الأستاذ المحاضر في الحصول على المعارف من جهة، ومن

جهة أخرى أعطى نظام ل م د الحرية أكبر في الهيكلة
الدروس والمحاضرات والأعمال التطبيقية حسب الظروف
الاقتصادية والرهانات الحالية والدولية، ومحاولة ربط
الطالب بالبرامج العالمية في أحسن الجامعات الدولية،
والحصول على أكثر مرونة وعدم التقيد بالمناهج الجامعية
الكلاسيكية القديمة ومحاولة ربط العنصر التاريخي أو
النظري بالجانب التطبيقي وهو ما لم يكن متوفر في
النظام الكلاسيكي الجزائري.

أهم التوصيات:

- نوصي بتعميم نظام ل م د في الجامعات الجزائرية
ولكن بشرط ربط الجانب التعليمي الكلاسيكي
بالجانب التطبيقي. وتوفير هياكل اقتصادية
كافية تسمح بتطبيق الجانب النظري على أرض
الواقع.
- توعية الطالب بأهمية نظام ل م د ، وماله من
إيجابيات تحقق له فرص إبداعية ومناصب عمل
متنوعة.
- إجراء تدريبات مستمرة للطالب.
- إعطاء مجال لتواصل الطالب مع الأستاذ عن
طريق ابتكار طريقة ما تعرف بالأستاذ المرافق.
- وضع القوانين والتشريعات الواضحة التي توضح
كيفية التدريس في هذا النظام لتفادي
الاضطرابات المستمرة التي تشهدها الجامعة
الجزائرية مما يعيق عمل . ومتاحة للجميع من
طلبة وأساتذة.
- نظام ل م د يتيح للطالب إمكانية العمل المبكر دون
إجبارية إكمال جميع أطوار ل م د.
- جعل التخصصات موازية لاحتياجات الميدان
العملي.

وتم اختيار الباحثين على أساس:

الاسم الأول : دكتور الاقتصاد الدولي بجامعة سكيكدة
متأخرة في مجال ل م د
الاسم الثاني: أستاذة تحليل اقتصادي بجامعة الشلف
متقدمة جدا في مجال ل م د

الاسم الثالث: أستاذ دكتور في المدرسة العليا للتجارة
رسكلة نموذج جديد في ل م د، عن طريق ما يعرف بالمدارس
التحضيرية ودراسة لنظام الكلاسيك فيها، ودخول الطلبة
مباشر بعد الانتهاء من الليسانس إلى ماستر في المدرسة
العليا للتجارة.



اسم المشارك: خالد بن محمد الخزيم - جامعة الملك سعود، السعودية

عنوان المشاركة: فاعلية استخدام برنامج Blackboard Mobile للتعليم المتنقل في تنمية التفاعل والتحصيل الدراسي لدى طلاب مقرر طرق تدريس الرياضيات في كلية المعلمين بجامعة الملك سعود

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: طرق تدريس الرياضيات في مرحلة البكالوريوس .

الأهداف والأهمية:

تهدف هذه الدراسة إلى:

1. معرفة فاعلية استخدام برنامج Blackboard Mobile للتعليم المتنقل في تنمية تفاعل طلاب مقرر طرق تدريس الرياضيات في كلية المعلمين بجامعة الملك سعود مع عضو هيئة التدريس.
2. معرفة فاعلية استخدام برنامج Blackboard Mobile للتعليم المتنقل في تنمية تفاعل طلاب مقرر طرق تدريس الرياضيات في كلية المعلمين بجامعة الملك سعود مع بعضهم بعضاً.
3. معرفة فاعلية استخدام برنامج Blackboard Mobile للتعليم المتنقل في تنمية تفاعل طلاب مقرر طرق تدريس الرياضيات في كلية المعلمين بجامعة الملك سعود مع المحتوى الدراسي.
4. معرفة فاعلية استخدام برنامج Blackboard Mobile للتعليم المتنقل في تنمية التحصيل الدراسي لدى طلاب مقرر طرق تدريس الرياضيات في كلية المعلمين بجامعة الملك سعود مع المحتوى الدراسي.

5. معرفة العلاقة بين تفاعل طلاب مقرر طرق تدريس الرياضيات وتحصيلهم الدراسي.

الأهمية:

أولاً: الأهمية العلمية:

1. أنها تتناول أحد الاتجاهات الحديثة في التعليم الإلكتروني وهو التعليم المتنقل.

2. ندرة الدراسات العربية التي تناولت التعليم المتنقل، ويتضح ذلك برجوع الباحث للمكتبات في المملكة العربية السعودية، والمكتبات العربية المتاحة عن طريق الانترنت، وقواعد البيانات الإلكترونية.

3. قد تفتح هذه الدراسة المجال لدراسات أخرى في مجال التعليم المتنقل.

ثانياً: الأهمية العملية:

1. تقدم هذه الدراسة آلية مقترحة لاستخدام التعليم المتنقل في التدريس الجامعي قد تفيد المسؤولين في وزارة التعليم العالي.
2. قد تسهم هذه الدراسة في تطوير تعليم الرياضيات في المملكة العربية السعودية.
3. تقديم أداتي تقويم وهما: مقياس علمي للتفاعل الطلابي مع كل من: عضو هيئة التدريس والطلاب والمحتوى الدراسي، واختبار تحصيلي لمقرر طرق تدريس الرياضيات يمكن الاستفادة منهما في تقويم هذين الجانبين لدى الطلاب.
4. يمكن أن تقدم هذه الدراسة حلولاً لفئة من المجتمع لا تسمح لها ظروفها العملية في مواصلة الدراسة الجامعية بنظام الانتظام.
5. قد تسهم هذه الدراسة في توظيف الأجهزة المتنقلة تعليمياً.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

1. يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠١) بين تفاعل طلاب مقرر طرق تدريس الرياضيات بجامعة الملك سعود مع عضو هيئة التدريس في القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي.
2. يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠١) بين تفاعل طلاب مقرر طرق تدريس الرياضيات بجامعة الملك سعود مع بعضهم البعض في القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي.
3. يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠١) بين تفاعل طلاب مقرر طرق تدريس الرياضيات

يستجد من تطبيقات وتجارب محلية وعربية وعالمية.

- بجامعة الملك سعود مع المحتوى الدراسي في القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي.
٤. يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠١) بين تحصيل طلاب مقرر طرق تدريس الرياضيات بجامعة الملك سعود في الاختبار القبلي والبعدي لصالح الاختبار البعدي.
٥. يوجد ارتباط دال إحصائياً عند مستوى (٠,٠١) بين تفاعل طلاب مقرر طرق تدريس الرياضيات وتحصيلهم الدراسي.

أهم التوصيات:

١. أن تتم الاستفادة من التعليم المتنقل في التدريس الجامعي من خلال وضع خطط علمية لدمجه مع التعليم التقليدي في الجامعات.
٢. أن يتبنى المركز الوطني للتعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد وضع برمجية خاصة للتعليم المتنقل منطلقاً من نظام جسور، لتتم الاستفادة منها في الجامعات السعودية.
٣. أن يتم إدخال تقنيات التعليم المتنقل لبرامج الانتساب المطور الذي تقدمه العديد من الجامعات السعودية مثل جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وجامعة الملك فيصل، مما قد يزيد من فعاليتها وطاقاتها الاستيعابية وبالتالي تكون أحد الحلول الممكنة لزيادة أعداد المقبولين من الطلاب والطالبات في الجامعات السعودية.
٤. أن تقوم الجامعة السعودية الإلكترونية بتفعيل تقنيات التعليم المتنقل من خلال برامجها الأكاديمية.
٥. تضمين المناهج الدراسية أنشطة وتدريبات تساعد في تحقيق الاتصال والتواصل بين المعلم وطلابه، وبين الطلاب أنفسهم من خلال الاستفادة من تقنيات التعليم المتنقل.
٦. عقد لقاءات وحلقات نقاش دورية للخبراء والمتخصصين في التعليم المتنقل للاستفادة مما

التميز في إدارة التدريس الجامعي

Excellence in managing university
teaching

اسم المشارك: خلود بنت سليمان بن عبدالرحمن آل الشيخ

— جامعة الملك عبد العزيز، السعودية

عنوان المشاركة: فاعلية نموذج للإقناع في تغيير معتقدات

ونوايا الطالبات المعلمات تجاه بعض القضايا العلمية

المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية: التخصصات العلمية:

أحياء وكيمياء- بكلوريوس

الأهداف والأهمية:

أهداف التجربة :

١. إعداد نموذج للإقناع يمكن استخدامه لتغيير

معتقدات ونوايا الطالبات المعلمات تجاه بعض

قضايا العلم والتكنولوجيا والمجتمع بناءً على

مراجعة نماذج الإقناع المعروفة .

٢. اختبار فاعلية النموذج المقترح في تغيير المعتقدات

الخاطئة لدى الطالبات المعلمات تجاه قضايا

العلم والتكنولوجيا والمجتمع التي تتناولها

الدراسة.

٣. اختبار فاعلية النموذج المقترح في تعديل المواقف

التي تكشف عن نوايا إيجابية لدى الطالبات

المعلمات تجاه قضايا العلم والتكنولوجيا التي

تتناولها الدراسة.

أهمية البحث :

هدف إلى التعرف على فاعلية نموذج مقترح للإقناع في

تغيير معتقدات ونوايا الطالبات المعلمات تجاه بعض قضايا

العلم والتكنولوجيا والمجتمع. وتكون نموذج الإقناع المقترح

من ثلاث مراحل وهي على التوالي: مرحلة تحديد

المعتقدات الخاطئة الشائعة ثم مرحلة تقديم رسائل الإقناع

وأخيراً مرحلة الفعل الذاتي والمجتمعي. كما شملت رسائل

الإقناع الخطوات التالية وهي: تحدي المعرفة Challenge

Knowledge ثم تقديم الأدلة Evidence ثم مرحلة

إعادة تشكيل المعتقد بطريقة صحيحة .

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

أظهرت نتائج الفرض الأول والخاص بقياس معتقدات

الطالبات في قضيتي التداوي بالأعشاب والعلاج بالخلايا

الجدعية دلالة إحصائية بين متوسطي درجات اختبار

الطالبات لصالح درجات مقياس المجموعة التجريبية، حيث

بلغت قيمة "ت" ١٦.٠٦ و ١٤ على التوالي. ومن المعتقدات التي

تغيرت تماماً فهي المعتقدات المتعلقة بالإدمان وسمية

الأعشاب ووصفات العطارين

وبالنسبة للمعتقدات التي تغيرت بدرجة عالية (نسبة

المعتقدات الخاطئة أقل من ٢٠٪) فهي المعتقدات الخاصة

بالوصفات المجربة ومن حيث كون التداوي بالأعشاب

يعتبر بركة وآمن وقد قلت المعتقدات الخاطئة بنسبة ٤٪،

١٢٪، ٦٪، ٨٪ على التوالي .

أما بالنسبة للمعتقدات التي تغيرت بدرجة متوسطة وهي

المحلات الخاصة بمحلات العطرة وإمكانية استبدال

الوصفات العشبية بالأدوية ومن حيث كونها آمنة في علاج

الأطفال

أما الفرض الثاني فأظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة

إحصائية لصالح المجموعة التجريبية في مقياس المواقف

الإيجابية الذي يكشف النية لسلوك الطالبات تجاه

القضيتين، حيث بلغت قيمة "ت" ١٩.٧ و ١٥.٥١ على التوالي.

أهم التوصيات:

١. الاهتمام بالجانب الانفعالي في تصميم المناهج

وفي عمليات التعليم والتعلم نظراً لما للمعتقدات

من تأثير على سلوكيات الأفراد والمجتمع.

٢. توجيه نظر العاملين في حقل التعليم أن عمليات

التعليم لم تعد خطابة وسرد للقصص، وإنما

أصبحت علم وفن له قواعده وطرقه.

٣. الاهتمام بإدخال نماذج الإقناع في برامج إعداد

المعلمات وتدريبهن عليها .

اسم المشارك: بن داود براهيم – جامعة الجلفة، الجزائر
عنوان المشاركة: التجربة الإبداعية لقسم العلوم السياسية بجامعة الجلفة "الجزائر" في تطوير إدارة التدريس الجامعي المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: مرحلة التدرج وما بعد التدرج
 الطور الجامعي الأول (الليسانس) والطور الثاني (ماستر)
الأهداف والأهمية:

تهدف التجربة إلى إرسال أساليب حديثة في العمل الإداري الجامعي والخروج عن النمطية السلبية التي تعدها جامعاتنا في العالم العربي، حيث أضحت التميز بل المعرفة آخر المتطلبات وآخر الأولويات، وصارت الجامعة حاضنة لطلاب لا يعرفون أهدافهم وأساتذة لا يدركون واجباتهم، مما ترك المجال للعشوائية في التعيين الإداري والمحابة في نجاح الطلاب ورسوبهم، واعتماد الأساليب التقليدية البدائية في التدريس مما يتنافى بشكل مطلق مع متطلبات العصر.

إن التعليم العالي اليوم يعتمد على مواصفات وسبل حتى يحظى بتصنيف محترم على غرار ما هو موجود ومعمول به في الدول المتطورة اليوم.

مما يطرح التساؤل لماذا تبقى مؤسساتنا التعليمية وجامعاتنا اليوم في آخر الترتيب، هل الإشكال مرتبط بالإدارة الجامعية أم بالأستاذ أم بالطالب، أم أن المشكلة مرتبطة بالمجتمع كله، فإن كانت الإجابة نعم هذا ما يؤدي إلى مشكلة أخرى وهي كون الجامعة في عالمنا العربي أضحت متأثرة بالمحيط الخارجي، بخلاف ما هو عليه الأصل في أن تكون مؤثرة لأنها تحوي النخب العلمية في شتى أطياف المعرفة العلمية.

أمام هذا الوضع سيكون للزمن دوره الحاسم في الخروج من بوتقة التخلف ودائرة النمطية السلبية في الأداء الجامعي، ولن يتحقق هذا إلا بالأساليب العلمية المستحدثة والمعتمدة على التقنية الحديثة في التواصل العلمي والإداري في آن واحد، هذا ما أدركناه جيدا في تجربتنا في إدارة قسم العلوم السياسية بجامعتنا.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

أهم وأبرز نتائج تجربتنا في إدارة قسم العلوم السياسية بجامعة الجلفة بالجزائر الآتي:

- وجود صعوبات جمة في الخروج من النمط التقليدي إلى المستحدث في الجامعة نتيجة الترسبات الكثيرة لفترات طويلة.
- تم اعتماد الأساليب العلمية الإبداعية أولا في العمل الإداري بكل مشتملاته من توزيع المقاييس والبرامج والحصص وثانيا في التنسيق مع هيئة التدريس بضرورة وضع فضاء تقني للتواصل بين الإدارة والأستاذ، وثالثا مع الطلاب وذلك بغرس أفكار التميز والتخطيط في رسم الأهداف.
- تم الإعتماد على الأساليب الحديثة في العمل الإداري وفي التدريس على غرار ما هو موجود في العديد من الجامعات الكبرى
- تم التوصل إلى نتائج علمية باهرة، مما اضطرننا لإضافة دورات تكوينية في مجالات متعددة، بالإضافة إلى الأنشطة العلمية الأخرى بإنشاء مجلات علمية محكمة بالقسم، مجلة للطلبة، منتدى طالبات العلوم السياسية، ملتقى الأمن الفكري.
- تم تحقيق نتيجة ربط قسم العلوم السياسية بالمحيط الخارجي حيث ساهم الطلاب في العديد من المشروعات المصغرة الهادفة لتحقيق متطلبات التنمية وإقامة شراكات مع العديد من المؤسسات خارج الجامعة.
- تم إفادة الطلبة المتفوقين من منح علمية لبعض المؤسسات الجامعية وبعض المنظمات المتخصصة.
- تم تحصيل جائزة التفوق الإداري والعلمي لأفضل قسم علمي.
- تم تحصيل أول معدلات النجاح والتميز على صعيد الجامعة، والحصول على تهنئة من طرف وزير التعليم العالي والبحث العلمي لأفضل إنتاج علمي.

أمتنا أمة رحمة " وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين"
وأمة إبداع، لا أمة استهلاك وكلام.

أهم التوصيات:

- الوصول إلى درجات الإبداع ينطلق من وجود إرادة واعية قائمة على رسم الأهداف والتخطيط لوصولها.
- الأداء الجامعي المتميز لن يتحقق إلا بوجود نتائج علمية ملموسة داخل الجامعة ونتائج واقعية خارجها.
- الأداء الإبداعي يعتمد على الجهد المنظم والمكثف بالتعاون بين إدارة الجامعة ووكلياتها وأقسامها وهيئة التدريس والطلاب.
- ضرورة الاعتماد على الأساليب الحديثة في التواصل الإداري والعلمي، والاعتماد على التقنيات المستحدثة في التدريس.
- ضرورة إشراك الطالب في أبرز المشروعات وجعله هو أول من يبادر.
- أهمية التحفيز في تحسين الأداء الجامعي لدى كل من الإداري والأستاذ والطالب.
- ضرورة الابتعاد عن السبل التقليدية والنظر للطالب بأنه أهم شريك في الحياة الجامعية.
- أهمية رصد ميزانية محترمة للاستخدامات المتطورة في التواصل وفي الأداء العلمي.
- ضرورة تولية المناصب الإدارية لأصحاب الإبداع والتميز والطموح، ولمن حققوا نتائج علمية في أقسامهم ووكلياتهم، على غرار ما هو معمول به في الجامعات الكبرى.
- ضرورة الأخذ بالتجارب العالمية للنظر إلى مستويات التقدم في شتى المعارف ولأجل تقييم أداء جامعاتنا ومؤسساتنا التعليمية.
- أولوية الأخذ بالمسؤولية الأخلاقية وبأدوارنا الرائدة التي تنتظرها مجتمعاتنا وأمتنا قاطبة، ولن يكون ذلك إلا بالإبداع والابتكار والتميز.
- ضرورة رسم أهم نتيجة وهي تحقيق خيرية هذه الأمة في كل شيء قال تعالى " كنتم خير أمة أخرجت للناس"، وان نوصل الرسالة للغير بأن

اسم المشارك : د.سعود بن عيد بن مشحن العنزي -

جامعة تبوك، السعودية

و أ. إلهام يوسف محمود العلي - الجامعة الأردنية، الأردن

عنوان المشاركة : استخدام التعلم الإلكتروني في التعليم

الجامعي موقع الدكتور سعود العنزي أنموذجاً

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية : كافة المقررات (

بكالوريوس، دبلوم عالي، ماجستير)

الأهداف والأهمية:

١. الانتقال بالطلبة من مصادر المعلومات الورقية

المحدودة إلى آفاق واسعة من المصادر الإلكترونية

المتعددة.

٢. الاطلاع على خبرات وتجارب عربية وعالمية حول

مفردات المقررات التي يدرسها الطلبة.

٣. تطوير مهارات البحث العلمي لدى الطلبة من

خلال الاطلاع على اكبر قدر ممكن من الدراسات

والأبحاث وأوراق العمل في جميع مجالات العلم.

٤. إثراء ثقافة الطلبة وتوسيع مداركهم من خلال

الاطلاع على العديد من الكتب الالكترونية في

معظم فروع العلم والمعرفة من خلال محركات

البحث العالمية.

٥. تنمية مهارات التفكير الناقد والإبداعي للطلاب

الجامعي من خلال ترك مساحة من الحرية له

لاختيار مواضيع الكترونية إثرائية إضافية حول

مفاهيم المقررات والمناقشة حولها.

٦. تمكين الطلبة من التسجيل بالمواقع الالكترونية

المحلية والعربية والعالمية للتوسع في البحث

والاطلاع واكتشاف المعلومات بأنفسهم.

٧. التعرف على أهم القضايا المعاصرة المؤثرة

بالتعليم محليا وعربيا وعالميا من خلال المواقع

الالكترونية وربط الطالب بها والتفكير بإيجاد

حلول لها.

٨. تشجيع الطلبة للاشتراك بالمجلات الدورية

المحكمة العربية والعالمية وتشجيعه على البحث

العلمي ونشر أبحاثهم وأوراق عملهم بها.

٩. الإعلان عن العديد من المؤتمرات التربوية

والعلمية العربية والعالمية وحث الطلبة على

متابعتها والمشاركة فيه.

١٠. إعطاء الفرصة للطلبة لحضور العديد من

الدورات التدريبية التربوية التي يتم الإعلان عنها

إلكترونيا للارتقاء بالنمو الذاتي والمهني لديهم.

١١. غرس مبادئ الأمانة العلمية في نفوس الطلبة من

خلال تعليمهم كيفية التوثيق العلمي

والحرص على ذكر مصادر المعلومات

الإلكترونية خاصة بمشاركة طلبة الدراسات

العليا.

١٢. نشر ثقافة الحوار العلمي والتربوي إلكترونيا بين

الطلبة من خلال استضافة العديد من القيادات

التربوية والشخصيات المؤثرة علميا والتحاور

معا ومناقشتها الكترونيا للاستفادة من

خبراتهم وتجاربهم.

١٣. إدراك الطلبة لمعنى التقويم الذاتي لأنفسهم

ولزمتهم من خلال مراجعة مشاركاتهم والرد

على مشاركات الآخرين والتعليق عليها

١٤. رفع قيمة التعاون والعمل الجماعي وبث روح

الفريق ومساعدة الغير لدى الطلبة من خلال

تقديم المساعدات البحثية الكترونيا لكل طاب علم

.

١٥. حفظ جميع مشاركات الطلبة مدى الحياة

وتنظيمها وتصنيفها الكترونيا وجعلها سهلة في

متناول جميع طلبة العلم في كل مكان وزمان.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

١. تنوع ثقافة وخبرات الطلبة من خلال الاطلاع

على معلومات من مصادر الكترونية متعددة حيث

تجاوزت مشاركاتهم الالكترونية حوالي مائتي

ألف مشاركة في فترة لم تتجاوز أربع سنوات.

٢. تمكن الطلبة من الاطلاع على اكبر قدر من

الخبرات العالمية بمجالات ذات علاقة بمفردات

٣. ضرورة سعي أساتذة الجامعات لجعل الطلبة يفكرون عالميا ، ويعملون ضمن القنوات المحلية.
٤. تنويع أساليب التقويم وتطويرها بما يتناسب مع تقنية التعليم وتنوع مصادرها وعدم الاكتفاء بالاختبارات التحصيلية.
٥. دعم وتحفيز أعضاء هيئته التدريس المتميزين بالربط بين النظرية والتطبيق العملي في التعليم الالكتروني.

- المقرر لأكثر من مائة دولة بقارات العالم الخمس.
٣. استطاع الطلبة جمع أكثر من أربعة آلاف بحث منشور، وأكثر من ثلاثة آلاف كتاب الكتروني باللغتين العربية والانجليزية).
٤. أبدع الطلبة بجمع اكبر عدد ممكن من المواضيع المتنوعة من ثقافات متعددة وتم مناقشتها بفكر واعي وناقد من الجميع.
٥. تمكن الطلبة من التسجيل بمئات المواقع والمجلات الالكترونية عربيا وعالميا والمشاركة فيها بمقالات تخدم المجتمع وتسلط الضوء على العديد من القضايا والتفاعل معها
٦. شارك الطلبة في جمع أكثر من ألف وعاء للنشر عربيا ومحليا وقاموا بنشر العديد من الأبحاث وأوراق العمل فيها.
٧. شارك الطلبة بالعديد من الأبحاث وأوراق العمل في بعض المؤتمرات العربية والعالمية كما ساهموا في جمع أكثر من أربعة آلاف مؤتمر والإعلان عنها.
٨. أدرك الطلبة معنى التوثيق العلمي الصحيح وقاموا بتطبيقه عمليا على مشاركاتهم الالكترونية خلال كل فصل دراسي.
٩. تعلم الطلبة ثقافة الحوار وأهمية مناقشة الآخر من خلال استضافة العديد من الشخصيات التربوية والتواصل معها الكترونيا.
١٠. أسهم الطلبة في المساعدات البحثية والعلمية لجميع طلبة العلم والباحثون من كل مكان من خلال قسم خاص لمساعدة طلبة البحث العلمي.

أهم التوصيات:

١. توفير البنية التحتية التقنية بالجامعات لتسهيل عملية التعليم الالكتروني.
٢. عقد دورات تدريبية لأعضاء هيئة التدريس والطلبة باستراتيجيات التدريس الحديثة وتكنولوجيا التعليم.

اسم المشارك: د.أيمن طارق عزت طه - جامعة الطائف،
السعودية

عنوان المشاركة: مهارات الاتصال الإبداعية بين الطالب
الجامعي والأستاذ (باستخدام نظرية التدرج في حاجات
الاتصال الإنساني)

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: ١- مقرر مهارات
الاتصال " السنة التحضيرية " ٢- مقرر القيادة في
الخدمات الصحية " السنة الرابعة " ٣- إدارة الجودة "
السنة الرابعة " ٤- التعويضات في الإدارة " الأجور
والحوافز " السنة الرابعة - انتساب " ٥- إعداد وتنفيذ
عشرات الدورات التدريبية في " فن التعامل مع الجمهور "
و" مهارات التواصل بين الدعاة والجمهور " و" مهارات
التواصل بين الأيتام والمربين "

الأهداف والأهمية:

الأهمية : تحرص الجامعات في أنحاء العالم على تطوير
التدريس فيها من خلال مراجعة السياسات والخطط
والقرارات وتنمية كوادرها التدريسية، وقد أجمع العلماء
على أن الاتصال الإنساني كعلم ومنهج وأدوات ومهارات
يرسم خطوط السلوك السوي للإنسان وتفاعلاته المتنوعة
مع واقعه، ويأتي علم النفس ليدرس الدوافع المؤدية إلى
تلك التفاعلات، فعلم النفس لم يعد يتصل بالماضي فقط
وإنما يحاول استكشاف المستقبل في الإنسان، ولأن الجامعات
تُعنى بتقديم مخرجات تعليمية قوية فإننا بحاجة إلى بيئة
جامعية يقضي فيها الطالب وقتا مفيدا ومبدعا وممتعا
تحت إرشاد وتوجيه وتحفيز من أستاذه.

الأهداف : إنني ومن واقع تجربتي ونظريتي التي وضعتها
بعنوان "التدرج في حاجات الإتصال" أرغب بالتركيز على
تحقيق الأهداف التالية من خلال مشاركتي بالملتقى:

١. إبراز دور الاتصال الإنساني كمحور مهم من
محاور نجاح إدارة الجودة الشاملة في التعليم .
٢. تقديم وشرح نظرية التدرج في حاجات الاتصال
الإنساني داخل البيئة التعليمية .

٣. تعزيز وتنمية إدراك الأستاذ الجامعي للقضايا
التربوية مقرونة بعلم النفس في تعاملاته المتنوعة
مع طلابه.

٤. تنمية مهارات التواصل لدى الأستاذ في استيعاب
الطالب للمقرر الجامعي والتفاعل معه وعلاج
المعوقات التي تنشأ بينهما.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

١. بعث الطاقة الإيجابية في نفوس الطلبة من خلال
قيام الأستاذ بالابتسامه لهم وإظهار الاهتمام بهم
عند الحديث معهم وفتح الحوارات والنقاشات
والإنصات لما يقولونه، وهذا ما قد عبّروا عنه
بالسنتهم.

٢. الأثر النفسي الإيجابي الذي يتركه الأستاذ في
نفوس طلابه والمتمثل في حرصهم على الاستماع
لشرح المقرر بإنصات.

٣. حرص الأستاذ على استخدام وسائل الاتصال
الممكنة داخل القاعة لتوصيل مفاهيم المقرر إلى
طلابه.

٤. حرص الأستاذ على التواجد داخل مكتبة للقاء
طلابه والتواصل معهم.

٥. حرص الطلاب على تقديم التغذية الراجعة
لأستاذهم بخصوص ما يفكرون فيه سواء
بخصوص المقرر أو بخصوص تطبيق مفاهيمه
على حياتهم العملية.

٦. قيام الطلاب بمراجعة أستاذهم في ما يخص
توجههم للعمل في المستقبل.

٧. حرص الطلاب على المشاركة في فعاليات المؤتمر
العلمي السنوي وذلك في مجال البحوث
الإنسانية والرسم الكاريكاتوري الهادف والإلقاء
والخطاب العربي، تحت إشراف أستاذهم.

٨. متوسط درجات النجاح للطلاب في الامتحان
النصفي للفصل الدراسي الأول لعام ١٤٣٣-
١٤٣٤ كانت بدرجة جيد جدا.

أهم التوصيات:

١. التركيز في صياغة المقررات التدريسية على تعميق التواصل والحوار بين الطالب الجامعي وأستاذه.
- ٢.حث الأستاذ الجامعي على ضرورة فهم واستيعاب الطالب في حالته الإيجابية أو السلبية من خلال افتتاح " ملف متابعة حالة الطالب " على المنظومة الجامعية لتكون موضع متابعة دورية للمعالجة أو التطوير.
٣. زيادة الاهتمام بتقييم التواصل ومظاهرة وآلياته في استبانة تقييم أعضاء هيئة التدريس من طرف الطلاب.
٤. تدريب أعضاء الهيئة التدريسية لتطوير مهاراتهم التواصلية بما يناسب الطالب الجامعي.
٥. تنفيذ دورات تدريبية ورشات عمل للطلاب الجامعيين حول مهارات التواصل وكيفية التفاهم مع أساتذتهم.
٦. إصدار نشرة دورية كل ثلاثة أشهر داخل الجامعة بعنوان " هيا بنا نتواصل " تتناول التذكير بمهارات التواصل وقصص النجاح والتواصل مع مؤسسات المجتمع.
٧. عمل ملصقات وبوسترات توضيحية للتذكير بمهارات التواصل والتفاهم الإيجابي.
٨. الاهتمام بمقترحات ومبادرات الطلاب ومناقشتها معهم ودراسة إمكانية تطبيقها والإشادة بهم في حينه.
٩. عرض الابتكارات والإبداعات الخاصة بالطلاب في مواقع مخصصة داخل الجامعة وفي النشرة الدورية للتواصل، وعرضها على المؤسسات الخاصة والعامة للنقاش مع أصحابها والاستفادة منها في الوقت الحالي ومن الطلاب في قابل الأيام

اسم المشارك: د. يامين بودهان – جامعة سطيف، الجزائر

عنوان المشاركة: تقنيات الاتصال الشخصي و دورها في تنمية المهارات الإبداعية لدى المدرس

المقرر التدريسي والمرحلة التدريسية: تقنيات الاتصال الاقناعي ، مرحلة الماستر ، علوم الإعلام والاتصال
الأهداف والأهمية:

تستهدف المداخلة المقترحة إبراز فاعلية تقنيات الاتصال الشخصي التفاعلي لدى المدرس الجامعي في جذب انتباه الطلاب و دفعهم للإقبال برغبة وحيوية على التحصيل العلمي ، إذ تعد تقنيات الاتصال من اتصال لفظي شفوي إلى الاتصال الإيمائي غير اللفظي باستخدام أدوات تكنولوجية مصاحبة طرق متعددة وملائمة لغرس الدافعية لدى الطالب الجامعي ، و ستسعى الدراسة التالية لاستجلاء أثر بعض التقنيات الاتصالية المتعارف عليها في أدبيات الاتصال على عينة من طلبة الجامعة بالجزائر ، وذلك بناء على تجارب ميدانية لأساتذة الجامعة في الجزائر ، و هذا من خلال استكشاف توجهاتهم بخصوص مدى فاعلية و أهمية هذه التقنيات الاتصالية كأدوات مهارة إبداعية في التأثير إيجابا على الطلبة .

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

تفترض التجربة تمكين المدرسين من التدرب بفاعلية على مختلف تقنيات التواصل التربوي الحديثة ، استنادا إلى نظريات الاتصال الاقناعي ، كنظرية التآتات الثلاث ، النظرية السلوكية ... كما ستعتمد التجربة على توظيف أدبيات الاستمالات الاقناعية كأدوات استراتيجية لجذب الطلاب وتمكينهم من التعلق الايجابي بمقتضيات العملية التعليمية ، و سنتوجه لعينة مقصودة من الأساتذة باستمارة أسئلة لاستفسارهم عن مختلف الاستراتيجيات الاتصالية المطبقة من قبلهم ، على مستوى الاتصال الشخصي فحسب ، و ذلك بغرض التعرف عن كثر على نتائج هذه الاستمالات المطبقة من قبلهم على الطلبة .

أهم التوصيات:

- استخدام الوسائل الاتصالية الإيضاحية المصاحبة أثناء العملية الاتصالية دائما.

- اعتماد المدرس على أسلوب تفاعلي غير تلقيني ، باستخدام اتصال حركاتي إيمائي ، باليدين و الوجه و بمختلف حركات الجسم ، لجذب انتباه الطالب و عدم شروده.
- تكييف النبرة الصوتية للمدرس وفق مقتضيات الموقف ، أي يرفع صوته إذا اقتضى الأمر و يخففه إذا اقتضى الأمر كذلك.
- التكافؤ في تبادل العملية الاتصالية بين المدرس والطالب ، لتحسيس الطالب أنه جزء من العملية التعليمية ، وكذا لل قضاء على ظاهرة الاتكالية لدى الطلبة على الأستاذ.
- غرس حس نقدي و تحليلي لدى الطالب وذلك بجعل العملية التعليمية ديناميكية و تفاعلية وغير جافة.
- تبادل الادوار الاتصالية بين المدرس والطالب وإعطاء الفرصة للطلاب حتى يتمكن من بناء ثقافة حوارية تواصلية إيجابية.
- توظيف مختلف تقنيات الإعلام الجديد كشبكات الإعلام الاجتماعية ، وجعل الأستاذ يستعمل قوائم بريدية لطلبته و تمكينه ايضا من استخدام أرضيات الكترونية كأرضية مودل للتواصل معهم خارج أوقات الدرس.

اسم المشارك: رانية عبد العزيز محمد زاهد ، جامعة الملك

سعود للعلوم الصحية بالحرس الوطني، السعودية

عنوان المشاركة: تطبيق مهارات الاتصال والحوار في

المحاضرة الأكاديمية

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: العلوم السلوكية

طالبات كلية التمريض بالحرس الوطني

الأهداف والأهمية:

• الارتقاء بالتدريس الأكاديمي من أسلوب التلقين

إلى أسلوب الحوار

• جذب انتباه الطالبات بأسلوب مشوق

• تفعيل دور الطالبة كمشاركة في المحاضرة بدلا

من الاكتفاء بالاستماع فقط

• تدريب الطالبة على مهارات الاتصال وفن الحوار

• رفع المستوى الثقافي للطالبات بمرحلة التعليم

العالي

• إكساب الطالبات الثقة بالنفس

• تدريب الطالبات على الطرح الإيجابي

• الممارسة الفعالة والصحيحة للحوار الراقي في

العديد من مجالات الحياة

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

• استمتاع الطالبات بالمحاضرات العلمية

• اكتسابهن لمهارات الاتصال

• ارتفاع مستواهن الثقافي وأخلاقيتهن الحوارية

• ارتفاع مستوى الثقة بالنفس لديهن

• وعيهن بكيفية تقبل الرأي الآخر بإيجابية

أهم التوصيات:

• تطبيق التجربة على مراحل التعليم العام

• تدريب الأكاديميين على استخدام الحوار في

المحاضرة الأكاديمية

• تدريب الطلاب والطالبات على مهارات وأخلاقيات

الاتصال الفعال بأساليب مبتكرة وشيقة

أنتشطة متميزة في التدريس الجامعي

Excellent activities and practices
of university teaching

اسم المشارك: د. نبيلة عبدالعزيز الجابر – جامعة الملك سعود، السعودية

عنوان المشاركة: "خطوات نحو التميز في التدريس الجامعي المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: المستوى الخامس والسادس (السنة الثالثة من المرحلة الجامعية) الأهداف والأهمية:

- تنمية القدرة على التعامل مع المشكلات، ووضع الحلول الإبداعية لها .
- جعل الطالبات قادرات على النظر للكيماويات العضوية بمنظور مترابط الأبعاد
- إضافة تطبيق من الحياة وتطبيق عملي على موضوع الدرس أثناء المحاضرة، أتمكن من خلاله من توفير وقتاً للأسئلة والمناقشة.
- تنمية القدرة على التحليل والتركيب، للوصول إلى مرحلة الإبداع الذي هو من أهم مخرجات أي نظام تعليمي ناجح.
- توضيح العلاقات المتبادلة بين الموضوعات المختلفة، وبين المفاهيم المتعددة في وحدة ما.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

أحاول أن أجعل عملية التعلم أكثر متعة، وذلك بربط موضوعات المادة بالحياة العملية والقضايا المحلية والدولية التي تشغل حيز الاهتمام في الفترة التي أقوم بتدريس المقرر بها، مثلاً: قياس سرعة تفاعل معين يرتبط بالخطوة البطيئة، إن ربط هذا بالزحام الشديد في شوارع الرياض وأن الذي يحدد سرعة وصولنا وزمنها هو أبطئ مرحلة في الرحلة، والذي غالباً ما يكون بجوار بوابة الجامعة، يسهل على الطالبات استيعاب الحقيقة العلمية وسهولة تذكرها، وهكذا لمعظم موضوعات المقرر.

كما أن الاهتمام بما يدور من أحداث مثل استغلال بعض الأحداث اليومية (القبض على عمالة تصنع الخمور كيف تمكنت العمالة من صنع الخمور محلياً؟) والتاريخية (تداعيات حرب الخليج على الصحة العامة – اضرار التلوث) في التدريس وتوضيحها للطالبه يساعد على ربط

المادة العلمية الجامدة بالحياة اليومية وهذا ما يتم في دروسي ومحاضراتي

أهم التوصيات:

إن التعلم عملية مستمرة ما دامت الحياة فكل كائن يتعلم ممن حوله وقد أوضح ذلك محمد صلى الله عليه وسلم (كل مولود يولد على الفطرة فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه، كما تولد البهيمة بهيمة جمعاء هل تحسون فيها من جدعاء) أو كما قال الرسول صلى الله عليه وسلم، والتدريس واحدة من هذه العمليات المستمرة ومن أهم التوصيات

- التنوع والابتكار في عمليات التدريس، ففي السابق كانت عملية التعليم مختصرة على التلقين، ولولا عمليات التحسين والابتكار لما وصلت عملية التعليم الحالية المعتمدة بالدرجة الأولى على التقنية إلى ما وصلت إليه

- التعلم باللعب حتى مع الفتيات الكبيرات، وطريقتي في استخدام التقنية كأشطة مختلفة لدعم عملية التعلم منها مراجعة بطريقة من سيربح النقاط على غرار من سيربح المليون، وماذا خلف الصندوق، وكيف نعمل الكعك، لعمل تفاعل عضوي في مقرر المنتجات الطبيعية وغيرها، وقد وجدت أن هذه الأنشطة لها دور كبير في إعادة تجديد وتنشيط الطالبات

- كذلك كانت لفكرة ملف الطالبة التي استحدثتها قبل أن أعلم أنها من وسائل التقييم الحديثة؛ حيث وجدت حرص الطالبات على تجميع كل أنشطتهن في الملف وغير ذلك

اسم المشارك: أمانة قجالي - جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي، الجزائر

عنوان المشاركة: طرق تفعيل قواعد البيانات في البحث الجامعي

مشروع إنشاء قاعدة بيانات مع طلبة العلوم الإنسانية جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي - الجزائر

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: مقياس تنظيم وتسيير أنظمة المعلومات

سنة أولى جذع مشترك علوم إنسانية ل.م.د (LMD)

الأهداف والأهمية:

أصبح تعليم الإعلام في العصر الحديث مطالبا بإعداد وتخرج نوعية متميزة من الخريجين الذين تتوافر فيهم القدرة على التعلم والتدريب مدى الحياة ، حيث أصبحت هناك فجوة بين أقسام الإعلام والمؤسسات الإعلامية لذلك يجب تزويد المقررات بالجانب التطبيقي . من أجل ذلك تتمثل فكرة الخبرة التدريسية للأستاذة قجالي أمانة في إنشاء قاعدة بيانات تضم مختلف البيانات ومصادر المعلومات والمصادر المرجعية المتعلقة بمجال الإعلام والاتصال، أدلة ببليوغرافية ، فهارس ، أهم المواقع الإلكترونية في المجال ، بيانات عن المؤسسات الإعلامية ...الخ . ويحقق إنشاء هذه القاعدة الأهداف الآتية :

١. تعتبر قواعد البيانات مرجعية علمية ومعرفية تساعد الطلبة والأساتذة في :

أ. الدراسة والبحث من خلال الرصيد الوثائقي الذي تقدمه .

ب. في الجانب المهني تقدم القاعدة معلومات ببليوغرافية تربط الطالب بواقع المؤسسات الإعلامية ومراكز التدريب الوطنية والدولية.

٢. محاولة تطبيق أهداف نظام ل.م.د في مقياس تنظيم وتسيير أنظمة المعلومات .

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

١. اعتماد أسلوب العمل الجماعي التعاوني ، وإبراز ما يمتلكه الطالب من قدرات ومواهب وإتقان للأعمال الموكلة إليه.

٢. التنظيم الجماعي مع طلبة السنة الأولى جذع مشترك علوم إنسانية ل.م.د بالتنسيق مع المكتبة المركزية لجامعة العربي بن مهيدي أم البواقي الجزائر ومؤسستي CADOC و BIBSCI المتخصصتين في إنشاء قواعد البيانات ليوم دراسي حول المكتبات وقواعد البيانات تحت عنوان "دور المكتبة في البحث الجامعي" بتاريخ ١٣ مارس ٢٠١٢ بقسم العلوم الإنسانية في الجامعة.

٣. الحرص على استمرار التحسين والتطوير لتحسين الجودة في هذه القاعدة التي هي الآن مكتملة في صورتها الأولية ولازال العمل قائما على تحديث نسخة منها كل سنة.

٤. حصول الطلبة على كم مهم جدا من مصادر المعلومات الإلكترونية في مجال الإعلام والاتصال ، تغلبا منهم على عائق نقص المراجع والمصادر الورقية على مستوى مكتبة الجامعة التي تعد حديثة النشأة نسبيا (تمت ترقيتها من مركز جامعي إلى جامعة بتاريخ ٠٤ جانفي ٢٠٠٩) . وتسهيلا عليهم لدراسة هذا التخصص نظرا لتوجيههم الحتمي له لعدم وجود تخصصات أخرى في العلوم الإنسانية بالجامعة .

أهم التوصيات:

من خلال إتقان الطلبة لتقنيات الفهرسة وتنظيم وتصنيف المعلومات ، وتمكنهم من التحكم والتيسير العلمي الجيد للبيانات وحصولهم على نقاط جيدة في المقرر ، خلصت الأستاذة إلى جملة من التوصيات مع نجاح هذه التجربة التدريسية الحالية من أهمها :

١. أن الجانب التطبيقي ضروري في نظام ل.م.د (ليسانس - ماستر - دكتوراه) باعتباره نظام غربي يعتمد أساسا على المجال التطبيقي في العلوم لقصر مدة التكوين فيه (٠٣ سنوات

لليسانس، سنتين للماستر ، ٠٣ للدكتوراه)
واعتماد كل مرحلة فيه على نظام تغير المقاييس
في كل سداسي (نظام السداسيات).

٢. كون الطلبة في حاجة دائمة لطرق إبداعية في
التدريس بغية التفاعل الأمثل مع الأستاذ
وتقديم الجهود المطلوبة في المقررات.

٣. تطوير مهارات الطلبة العلمية كما العملية في
جميع التخصصات بغية الوصول بهم إلى التكيف
مع الواقع المهني المستقبلي لهم .

٤. التفكير في مشاريع تخدم الجامعات كما الطلبة
على المدى الطويل والسعي الدائم لتطويرها
وتحديثها بالشكل المواكب لثورة المعلومات التي
يعيشها العالم.



اسم المشارك: د/ وضحي بنت حباب بن عبد الله العتيبي -

جامعة الأميرة نورة، السعودية

عنوان المشاركة: توظيف خرائط التفكير في تنمية عادات

العقل ومفهوم الذات الأكاديمي لدى طالبات قسم الأحياء

بكلية التربية

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: مقرر التقويم

والقياس التربوي

الفرقة الرابعة/ قسم الأحياء

الأهداف والأهمية:

ترجع أهداف التجربة لـ:

١. تقصي فاعلية خرائط التفكير في تنمية عادات

العقل ومفهوم الذات الأكاديمي لدى طالبات

قسم الأحياء بكلية التربية

٢. الكشف عن طبيعة العلاقة بين نمو عادات العقل،

ونمو مفهوم الذات الأكاديمي لدى الطالبات

قسم الأحياء بكلية التربية.

أهمية التجربة:

١. تعد استجابة للاتجاهات التي تنادي بالتعليم من

أجل تنمية العقل.

٢. توجه نظر القائمين على العملية التعليمية إلى

الاهتمام بتنمية عادات العقل بدلاً من تنمية

التذكر، وحفظ المعلومات.

٣. معالجة محتوى مقرر التقويم التربوي، وعرضه ،

وتنظيمه باستخدام طريقة خرائط التفكير.

٤. تدريب الطالبات على ممارسة بعض عادات العقل

من خلال التدريس بخرائط التفكير، مما قد

يفيد في تحسين تعاملهن مع المواقف الحياتية

اليومية داخل ، وخارج قاعة الدراسة.

٥. تسهم في تقديم مقياس لكل من عادات العقل

ومفهوم الذات الأكاديمي يمكن استخدامه في

قياس بعض عادات العقل، ومفهوم الذات

الأكاديمي لدى المتعلمين.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

وتوصلت التجربة إلى النتائج التالية:

• وجود فروق ذات دلالة إحصائية (عند مستوى

دلالة < 0.01) بين متوسطي الأداء القبلي والأداء

البعدي للمجموعة التجريبية في مقياس عادات

العقل لصالح أداء المجموعة التجريبية.

• وجود فرق ذو دلالة إحصائية (عند مستوى دلالة

< 0.01) بين متوسطي الأداء القبلي والأداء

البعدي للمجموعة التجريبية في مقياس مفهوم

الذات الأكاديمي لصالح أداء المجموعة

التجريبية.

• وجود علاقة ارتباطية موجبة ذات دلالة إحصائية

(عند مستوى دلالة < 0.01) بين درجات طالبات

المجموعة التجريبية في مقياس عادات العقل

ومقياس مفهوم الذات الأكاديمي في نتائج الأداء

البعدي.

أهم التوصيات:

• استخدام خرائط التفكير في تدريس الطالبات

المعلمات، واعتبارها أسلوب تدريس في مقررات

إعدادهن في كليات التربية.

• إعادة صياغة محتوى المقررات الدراسية في

كليات التربية بحيث تتضمن العديد من خرائط

التفكير، والتي تساعد على تنظيم المعلومات،

والاعتماد على اللغة البصرية بشكل أكبر من

اللغة اللفظية التي غالباً لا يتذكرها المتعلم

بسهولة.

• عقد دورات تدريبية لأعضاء هيئة التدريس

بكليات التربية لاستخدام خرائط التفكير في

تخطيط وتنفيذ المقررات الدراسية لتشجيع

الطالبات على تنمية عادات العقل، ومفهوم الذات

الأكاديمي.

اسم المشارك: محمد محمود أحمد طلافحة - جامعة

الإمارات، الإمارات

عنوان المشاركة: أنشطة متميزة في

تدريس مساق الفكر الاسلامي

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية:

الفكر الإسلامي

البكالوريوس

الأهداف والأهمية:



١. أن يتمكن الطالب من إنجاز بحث علمي في مفردة

من مفردات المساق.

٢. أن يشارك الطالب في مناظرة علمية ضمن فريق

في التأييد أو المعارضة في موضوع معين كتابة

وعرضا.

٣. أن يكتب الطالب تقريراً عن مادة فيلمية تعرض

أمامهم بالاستعانة بوسائل التقنية الحديثة

٤. أن يجتاز الطالب الاختبارات المثبتة في نهاية كل

وحدة من الوحدات بالإضافة الى الاختبار النهائي

٥. أن يثري الطالب النقاش في الموضوعات التي

تختار كحلقات نقاش موزعة على أسابيع الفصل

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

أولاً: البحث: تمكن طلبة المساق من كتابة بحث تتوافر فيه

مقومات البحث العلمي، وتم عرضه على (PROGECTER)

ثانياً: المناظرة: تمكن الطلبة من عقد مناظرة تتوافر فيها

مقومات المناظرات العلمية من عمق الأفكار وجدية الطرح

ثالثاً: المادة الفيلمية: أعد الطلبة تقريراً جامعاً مانعاً للمادة

الفيلمية التي تم عرضها أمام الطلبة في قاعاتهم التدريسية

رابعاً: حلقة النقاش: أثري الطلبة بتحضيراتهم وفق المحاور

التي يتشكل بموجبها بنیان الحلقة النقاشية

خامساً: الاختبارات: تقدم الطلبة لاختبارات أربعة في نهاية

كل وحدة من الوحدات الأربع الأولى، واختبار نهائي في

نهاية المساق

سادساً: تم استخدام جميع وسائل التقنيات الحديثة من

أجل إنجاز الأنشطة الإبداعية في مساق الفكر الاسلامي

والذي يعتبر متطلباً إجبارياً لطلبة جامعة الامارات

العربية المتحدة بإشراف قسم الدراسات الاسلامية فيها.

أهم التوصيات:

أولاً: تعميم التجربة الإبداعية على الجامعات بهدف

الاطلاع عليها، والاستفادة منها، ورفع سويتها.

ثانياً: ضرورة توافر أجهزة التقنيات الحديثة في كل قاعة

تدريسية بغية إنجاز الأنشطة الإبداعية للمساق المنوي

تدريسه بهذه الطريقة



الملتقى العالمي
للتدريس في الجامعة

International Forum of Innovative Teaching

اسم المشارك: د. عبد الرحمن بن سليمان النملة ، د. ياسر



فاروق محمد خليل - جامعة

الإمام محمد بن سعود

الإسلامية ، السعودية

عنوان المشاركة: فاعلية عيادة

الرياضيات في تنمية تحصيل

طلاب البرامج التحضيرية في

مقرر الرياضيات.

المقرر التدريسي و المرحلة

التدريسية: الرياضيات

البرامج التحضيرية - التعليم

العالي

الأهداف والأهمية:

يهدف البحث إلى المساعدة في

حل مشكلة انخفاض مستوى تحصيل الرياضيات لدى عدد

من طلاب البرامج التحضيرية ، وذلك من خلال :

١. افتتاح عيادة الرياضيات بعمادة البرامج

التحضيرية.

٢. الوقوف على فاعلية عيادة الرياضيات على

تحصيل الرياضيات لدى عينة من طلاب البرامج

التحضيرية.

ترجع أهمية البحث إلى أنه:

١. يقدم أنشطة ووسائل تعليمية وطرق تدريس

وأساليب تقويم تساعد المدرسين في زيادة تحصيل

الطلاب في الرياضيات.

٢. قد يساعد المسؤولين عن تعليم وتعلم الرياضيات

في تطوير تدريس الرياضيات

٣. يفتح المجال أمام دراسات تربوية أخرى تبحث أثر

عيادة الرياضيات في تنمية أنواع مختلفة من

التفكير وخفض قلق الرياضيات.

كما ترجع أهمية الفكرة إلى:

١. عمادة البرامج التحضيرية بجامعة الإمام محمد

بن سعود الإسلامية من العمادات الرائدة التي

تهتم بطلابها وتمدهم بالبرامج العلاجية لرفع

مستوياتهم التحصيلية خاصة في مادة الرياضيات

٢. عمادة البرامج التحضيرية بجامعة الإمام محمد

بن سعود الإسلامية من العمادات الرائدة التي

تنفذ مفهوم التقويم التربوي بمعناه الحقيقي مع

طلابها من حيث تشخيص وتحديد نقاط

الضعف وتقديم التغذية الراجعة لعلاج نواحي

الضعف والقصور.

٣. قيام عمادة البرامج التحضيرية بكامل دورها في

الإعداد والمتابعة والدراسة العلمية والتطبيقية

وإجراء العمليات الإحصائية اللازمة للتعرف على

مدي نجاح عيادة الرياضيات مع طلاب البرامج

التحضيرية.

٤. التزام عمادة البرامج التحضيرية بتوفير

الاحتياجات والموارد المالية اللازمة لتنفيذ تلك

الفكرة يعد دليلاً قاطعاً على احترامها لمكانة

العلم وكرامة العلماء ودعمها للامحدود

لأبنائها الطلاب.

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

١. متوسط درجات طلاب العينة في الاختبار النصفى

البعدي أفضل من متوسط درجات طلاب العينة

في الاختبار النصفى الأول وبفارق كبير نسبياً ،

مما يدل على أن نتائج هؤلاء الطلاب قد تحسنت

بشكل كبير ، مما يعني أن عيادة الرياضيات ذات

فاعلية في تنمية تحصيل طلاب البرامج

التحضيرية في مقرر الرياضيات.

٢. اتفقت نتائج التحليل الإحصائي الكمي والنوعي

حول فعالية عيادة الرياضيات في تنمية التحصيل

في مادة الرياضيات وخفض قلق الاختبار لدى

طلاب عيادة الرياضيات.

ويرجع الباحثان ذلك إلى:

١. 1 عدد الطلاب في عيادة الرياضيات صغير بالمقارنة

بأعداد الطلاب بقاعات الدراسة بالجامعة.

٢. متابعة أداء الطلاب وفتح مزيد من قنوات

الاتصال بين الأستاذ والطلاب من خلال عيادة

الرياضيات ساعد الطلاب في التغلب على صعوبات المقرر.

٣. اختيار مواعيد العمل بالعيادة بحيث لا تتعارض مع مواعيد الدراسة ، ساعد الطلاب في الاستفادة من محاضرات الرياضيات وكذلك من عيادة الرياضيات.

٤. إحساس الطالب بالاهتمام به من خلال عمادة البرامج التحضيرية وأساتذة الرياضيات ساعد كثيراً من الطلاب في التغلب على نواحي الضعف الخاصة بمادة الرياضيات.

أهم التوصيات:

١. استمرار عمل العيادة بحيث تكون محاضرة واحدة إسبوعياً وتزيد إلى اثنتين أو ثلاثة مع اقتراب موعد الاختبارات.

٢. الالتزام بعدد ١٠ طلاب في المجموعة الواحدة .

٣. التزام المحاضر بعدم ترك العمل بالعيادة بعد مزاولته للعمل وتعلق الطلاب به.

٤. توفير المزيد من الدعاية لعيادة الرياضيات من خلال الإعلانات وموقع العمادة على الانترنت ونشر نتائج الدراسة الحالية .

اسم المشارك: محمد انيس الهمادي – جامعة طب الأسنان،
تونس

عنوان المشاركة: من البيئة الى الطب: كيف استفدت من
تجربتي كدكتور في البيئة في تجربتي المهنية كأستاذ في
كلية الطب

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: المرحلة الأولى و
الثانية في كلية طب الأسنان

الأهداف والأهمية:

كانت لي تجارب تقنية و بحثية متميزة قمت بها في مجال
البيئة و تعتبر من التجارب المتميزة على مستوى الوطن
العربي خاصة في مجال التحاليل و الرسكلة وتحويل المواد
الملوثة ، و طلب مني الاستفادة من تجربتي في إحدى كليات
الطب في تونس و بالتحديد في إحدى مجالات عملي و هي
الفيزيولوجيا،

قبلت بصدر رحب و كان لي شرف فتح أعين الكثير من
الطلبة على آفاق التدريس و البحث العلمي و تقنياته
الحديثة بالإضافة الى ربط الصلة بين ما يقومون به و
قطاع الأبحاث البيئية
كان في تجربتي الانطباع الطيب رغم :

أولاً: بعد تكويني عن الاختصاصات الطبية المعروفة
ثانياً : صعوبة الربط أحيانا بين ما أقوم به و ما يطلب من
طالب الطب عموماً

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

النتائج كانت جد طيبة و كان ذلك على سبع مستويات

- استثمرت التقنيات المخبرية حتى تصير صالحة

لطالب الطب في مجال

- طرحت طرقاً تواصلية حديثة تخرج الطالب من

مرحلة التعلم الى مرحلة المفكر و الناقد للنتيجة

المخبرية

- حاولت تمرير التقنيات التطبيقية التي تغيب

كثيراً عن المدرسين المتكويين في كليات طبية

أصلاً

- فتحت أعين الكثير من الطلبة على معدات لم

تخول لهم دراستهم حتى مجرد السماع بها

- تحفيز طبيب المستقبل على ايجاد سبل بحثية
موازية لمهمته الفحصية الطبية المعرفة

- حاولت استغلال بيداغوجيات حديثة مخبرية و
إعلامية سلسلة تخص البحث العلمي و خاصة في
استخلاص النتائج و تحليلها و حاولت جعلها من
الأدوات التي يعول عليها طالب العلم في تحصيله
الجامعي الطبي

أهم التوصيات:

اعتبر أن تجربتي التي قمت بها في السنوات الأخيرة أكدت
لي أنه من الضروري

- ضرورة فسح المجال للباحثين ذوي الخبرات
المتنوعة من التواصل و التلاقح مع قطاعات
معرفية أخرى

- استغلال التقنيات المتطورة و وضعها أمام الطالب

قبل أن يصل الى مرحلة البحث العلمي

- استعمال البيداغوجيا البحثية الحديثة كفيل

بتغيير نوعية الطالب من متلق إلى فاعل

- الأستاذ الجامعي المتميز في البحث يجب أن يكون
في تواصل مستمر مع النخب الطلابية لإكسابهم

زبدة ما تحصيل عليه من معارف

- التجديد في مناهج الطرق و التدريس يستدعي

استدعاء باحثين ليس بالضرورة في اختصاص

الطالب لتدريسه لكن الباحث الذي ينمي قدرات

الطالب على اكتساب المهارات و توجيهه التوجيه

الصحيح الذي يجعل منه فاعلاً و متميزاً في

مجاله المستقبلي

اسم المشارك: د. لطيفه عبد القادر خالد الحسينان -

جامعة الاميرة نورة، السعودية

عنوان المشاركة: التعلم بالمشاريع - المعرض العلمي "

التقنية في حياتنا"

المقرر التدريسي و المرحلة التدريسية: التقنية الحيوية -

حياتيا ٣٢١- قسم الأحياء - المستوى السادس - مسار

الأحياء الجزيئية والتقنية الحيوية .

الأهداف والأهمية :

- الإسهام في إعداد جيل من الطالبات يتجهن في حياتهن العلمية الاتجاه العلمي السليم الذي يتناسب مع ميولهن و هوايتهن العلمية بتقديم التقنية العلمية الحديثة وتدريبهم عليها .
- استثمار القدرات الذهنية في الأشخاص الذين لهم دوافع للإبداع (الموهوبين)، تيسير المفهوم العلمي للتقنية الحيوية للمساهمة في تنمية الفكر والابتكار العلمي

- توثيق الصلة في مجالات المعارف العلمية و التقنيات الحديثة ذات العلاقة بالحياة اليومية .
- تنمية القدرة على تقويم المعرفة التي تتوافر لدى الفرد . والتفكير المستقل الناقد ليتمكن من اتخاذ القرار، والأخذ بزمام المبادرة وفي مجالات واسعة من مجالات الحياة عن طريق اختيار البحث وتقييمه بطرق العلمية الصحيحة لعرضه بصورة مبسطة

- تنمية الاتجاهات تجاه الأنشطة العقلية بما في ذلك حب الاستطلاع، وحب المعرفة والرغبة في الاستزادة من التعلم والاطلاع على كل ما هو جديد في الميادين المختلفة

نتائج التجربة أو الخبرة التدريسية:

- إن التعلم بالمشاريع، ليبشر بخطى سريعة في سبيل تقدم جيل هذه البلاد الجديد ليكون فاعلاً

و حاضراً في المستقبل مسلحاً بمهارات القرن الواحد والعشرين. وتعلم الطالبات مهارات التعلم و البحث والتحليل والجمع والتصنيف والاستنتاج والاستنتاج واتخاذ القرارات واستخدام شتى وسائل المعرفة مدعمة بالتكنولوجيا المعاصرة خلال الجهداً فردياً أو بالتواصل مع الآخرين والتعاون معهم في فريق العمل أو خارجه. و الاهتمام بالعمل التعاوني وترتيب العمل بين مجموعة من الطالبات، والاستقلالية الذاتية ، ارتفاع مستوى التحصيل العلمي في المقرر الدراسي كما انخفض معدل الرسوب

- التفكير في مشاريع جديد باستخدام التكنولوجيا القريبة من الطلاب " التعلم عن طريق الهاتف المحمول"

أهم التوصيات:

- المطالبة بالدعم المادي من الجامعات لأنشطة التدريس و توفر أفضل وسائل البحث توفر الحواسيب والانترنت و وسائل البحث الحديثة والمكتبات المدعمة بالتقنية. تشجيع أعضاء هيئة التدريس على سلك هذا النهج في التعلم الذاتي لإخراج الطلاب من إطار البحث الروتيني إعطاء فرصة للطالبات في المشاركة في وضع مفردات المقرر الدراسي ، الاهتمام بطالبة المتميزة و الموهبة ، نشر ثقافة العلم بلا حدود بين الطالبات ، ربط المقرر في حياتهم اليومية ، وضع خطه تنفيذية على مستوى الجامعة لمثل هذه الأنشطة في كل فصل دراسي وتبادل هذه الخبرات والأفكار بين الكليات داخل الجامعة وكذلك بين الجامعات داخل وخارج المملكة عن طريق تنظيم زيارات لطلاب تبعا لبرنامج الجامعة.