

بسم الله الرحمن الرحيم



جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

كلية اللغة العربية

قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي

دليل الرسائل العلمية

مرحلة الدكتوراه

إعداد

وكالة الكلية للدراسات العليا والبحث العلمي

قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي : رسائل العالمية العالية (الدكتوراه)

م	عنوان الرسالة	اسم الطالب	تاريخ المناقشة
١	الخصائص الفنية في الأدب النبوي	محمد بن سعد الدبل	١٤٠٢/٨/١ هـ
٢	النقد اللغوي إلى نهاية القرن الخامس الهجري	غالب محمد الشاويش	١٤٠٥/٨/١ هـ
٣	خصائص القصة الإسلامية	مأمون فريز جزار	١٤٠٧/١٠/١٩ هـ
٤	الاتجاه الإسلامي في النقد الأدبي الحديث	عبد العزيز بن عبد الله الغدير	١٤٠٨/٣/٢٦ هـ
٥	البلاغة والنقد في شروح البديعيات في القرن الثامن الهجري - دراسة وتقويماً	محمد بن علي الصامل	١٤١٠/١٠/٢٠ هـ
٦	البناء الفني للرواية التاريخية الإسلامية	عبد الرحمن بن صالح العشماوي	١٤١٠/١١/٥ هـ
٧	الصورة الفنية في الشعر الإسلامي عند المرأة العربية في العصر الحديث	صالح بن عبد الله الخضير	١٤١١/٥/١٨ هـ
٨	بلاغة القرآن في سورة البقرة	صالح بن محمد الزهراني	١٤١١/١٢/٢٤ هـ
٩	شعر جهاد الروم حتى نهاية القرن الرابع الهجري في موازين النقد الأدبي	عبد الله بن صالح العريني	١٤١٢/٤/٢٢ هـ
١٠	النظم القرآني في آيات الجهاد	ناصر بن عبد الرحمن الخنين	١٤١٣/١٢/٢٦ هـ
١١	البلاغة والنقد فيما نشر من شروح الاختيارات الشعرية	محمد بن سليمان بن ناصر الصيقل	١٤١٤/١٠/١٨ هـ
١٢	الأصالة والمحاكاة في نقد الشعر العربي الحديث	صالح بن غرم الله الغامدي	١٤١٧/٢/١٤ هـ
١٣	محاولات التجديد في البلاغة العربية عند المعاصرين - دراسة تحليلية نقدية	يحيى بن محمد عطيف	١٤١٧/٦/١١ هـ
١٤	ثراء الدلالة في لغة الأدب عند البلاغيين والنقاد - دراسة في النظرية والتطبيق	حمد بن عبد العزيز السويلم	١٤١٧/١٢/٢٢ هـ
١٥	البلاغة النبوية في أحاديث الترغيب والترهيب في الصحيحين	عبد الله بن صالح المسعود	١٤١٨/١٠/٢٥ هـ

١٦	الطراز للعلوي ( ت ٧٤٩ هـ ) - ( من أول الكتاب إلى نهاية الباب الثالث في مراعاة أحوال التأليف دراسة وتحقيقاً	عبد المحسن بن عبد العزيز العسكر	١٤٢٠/١٢/٣٠ هـ
١٧	مسرحية الطفل في الأدب العربي الحديث - دراسة نقدية إسلامية	حبيب بن معلا المطيري	١٤٢١/١/١٨ هـ
١٨	إسفار الصباح عن ضوء الصباح لابن النحوية ( من أوله إلى نهاية علم البيان - دراسة وتحقيقاً )	إبراهيم بن عبد العزيز الزيد	١٤٢١/١/١٩ هـ
١٩	بلاغة الحال في النظم القرآني - دراسة تحليلية	عويض بن حمود العطوي	١٤٢١/٢/٩ هـ
٢٠	الخيال الشعري عند شواعر المشرق العربي إلى نهاية القرن الرابع الهجري	إبراهيم بن عبد الرحمن الغنيم	١٤٢١/٢/٢٤ هـ
٢١	التبيين في شرح التبيين ليوسف بن حسين الكرماسي ( ت ٩٠٦ هـ ) دراسة وتحقيقاً	فهد بن محمد بن فهد العمار	١٤٢٢/٣/١١ هـ
٢٢	المسائل البلاغية في المطبوع من آثار الملا علي القاري - دراسة وتقويماً وموازنة	علي بن راشد الماجد	١٤٢٢/١٠/٣٠ هـ
٢٣	الاتجاه الإسلامي في الرواية الخليجية - دراسة نقدية بلاغية	علي بن محمد الحمود	١٤٢٢/١١/١٦ هـ
٢٤	الاتجاه الإسلامي في الشعر الأموي وقيمه الفنية في موازين النقد الأدبي	مطلق بن محمد آل شايح	١٤٢٢/١١/٢٣ هـ
٢٥	مسائل علم المعاني في الكاشف عن حقائق السنن للطبيبي ( ت ٧٤٣ هـ )	سفادغو أحمد	١٤٢٢/١٢/١٩ هـ
٢٦	البطل في الرواية الإسلامية في مصر من ١٣٥١ هـ حتى ١٤١٧ هـ - دراسة نقدية تحليلية	إبراهيم بن منصور بن محمد التركي	١٤٢٢/١٢/٢٢ هـ
٢٧	مباحث علم البيان والبديع في حاشية ابن التمجيد - دراسة وموازنة	عبد العزيز بن سعود البديع	١٤٢٣/٧/٢٤ هـ
٢٨	الأطول على تلخيص المفتاح لعصام الدين الأسفراييني ( ت ٩٥١ هـ ) دراسة وتحقيق القسم الأول منه حتى باب الإنشاء من علم المعاني	محمد بن عبد الرحمن الخراز	١٤٢٣/٨/٣ هـ
٢٩	الأطول على تلخيص المفتاح ( من	صالح بن أحمد العليوي	١٤٢٤/٣/٦ هـ

		الفصل والوصل حتى نهاية الكتاب ( - دراسة وتحقيقاً	
٣٠	عبد العزيز بن صالح الدعيلج	١٤٢٤/٣/٢٠ هـ	بلاغة القرآن الكريم في سور ( حم )
٣١	عبد الله بن أحمد قصاد العمري	١٤٢٤/٣/٢٦ هـ	البلاغة النبوية في أحاديث العبادات في الصحيحين - دراسة تحليلية
٣٢	علي بن سليمان الزين	١٤٢٤/٣/٢٧ هـ	آيات الدعوة إلى الله في سورة الأعراف - دراسة بلاغية تحليلية
٣٣	سليمان بن عبد العزيز المنصور	١٤٢٤/٤/٣ هـ	الأساليب الإنشائية في ديوان المتنبي - دراسة بلاغية تحليلية
٣٤	علي بن خليفة السلطان	١٤٢٤/٤/٤ هـ	( ما ) الموصولة في النظم القرآني
٣٥	حسن بن حجاب الحازمي	١٤٢٤/١٠/٢٣ هـ	البناء الفني في الرواية السعودية من عام ١٤٠٠ حتى ١٤١٨ هـ - دراسة نقدية تحليلية
٣٦	عبد العزيز بن صالح العمار	١٤٢٥/٣/٩ هـ	الاستفهام في الصحيحين - خصائصه التركيبية ومعانيه البلاغية - دراسة بلاغية تحليلية
٣٧	عبد الرحمن بن عبد العزيز الفايز	١٤٢٥/٣/٢٣ هـ	الحوار في الشعر العربي إلى نهاية العصر الأموي - دراسة بلاغية نقدية
٣٨	أحمد بن صالح السديس	١٤٢٦/٣/٤ هـ	شرح التلخيص " المطول للتفتازاني : تحقيقاً ودراسة ( من أول علم البيان إلى آخر الكتاب )"
٣٩	إبراهيم بن محمد الجمعة	١٤٢٦/٣/١٠ هـ	شرح عقود الجمان في علم المعاني والبيان للسيوطي - دراسة وتحقيقاً
٤٠	هند بنت جميل نايتة	١٤٢٧/٤/١٩ هـ	البلاغة القرآنية في آيات صفات المؤمنين
٤١	هارون المهدي ميغا	١٤٢٧/٤/٢٤ هـ	( إن ) عند البلاغيين ودلالاتها النظمية في سورة البقرة
٤٢	عبدالله بن صالح الوشمي	١٤٢٨/١٠/٢٥ هـ	مأخذ النقاد على معاني أبي تمام
٤٣	خالد بن محمد بن إبراهيم العثيم	١٤٢٩/٥/٢ هـ	آيات النعيم في القرآن الكريم: دراسة بلاغية تحليلية
٤٤	إبراهيم بن عبدالله السماعيل	١٤٢٩/٦/٦ هـ	الدرر الحسان شرح عقود الجمان في المعاني والبيان للمرشدي-دراسة وتحقيقاً

٤٥	رعاية حال المخاطب في أحاديث الصحيحين : دراسة بلاغية تحليلية	يوسف بن عبدالله العليوي	١١/٧/١٤٢٩هـ
٤٦	الأبعاد الفنية للمضمون في القصة القصيرة السعودية (١٤٠٠- ١٤٢٠هـ)	محمد بن سعيد بن إبراهيم اللويحي	٦/٦/١٤٣٠هـ
٤٧	الدراسات الاستشرافية للنقد العربي القديم إلى نهاية عام ١٤٢٧هـ	الجوهرة بنت بخيت آل جهجاه	١٦/٦/١٤٣٠هـ
٤٨	بلاغة الاحتجاج العقلي في القرآن الكريم	زينب نبت عبداللطيف كردي	٢/٧/١٤٣١هـ
٤٩	نقد الشعر عند الشعراء السعوديين من ١٣٥١ إلى ١٤٢٧هـ	بدر بن علي المقبل	١٥/٦/١٤٣٢هـ
٥٠	بلاغة الانتقال بين المعاني في القرآن الكريم	سعيد بن عثمان الملا	١٢/٤/١٤٣٣هـ
٥١	البحث البلاغي والنقدي في كتاب "المآخذ على شراح ديوان أبي الطيب المتنبي" لابن معقل الأزدي ت ٦٤٤هـ.	عمر بن عبدالعزيز بن صالح المحمود	١٤/٤/١٤٣٣هـ
٥٢	المثاقفة في النقد العربي حتى نهاية القرن الخامس الهجري	محمد بن سعد الدكان	٢/٧/١٤٣٣هـ
٥٣	القصة القصيرة في مجلة الرسالة في عقدها الأخير : دراسة نقدية	منى بنت إبراهيم المديهب	٢٤/١١/١٤٣٣هـ
٥٤	بلاغة الاقتران في القرآن الكريم	مريم بنت سليمان العبيد	٥/١/١٤٣٤هـ
٥٥	قضايا النقد والبلاغة في كتاب (النظام في شرح شعر المتنبي وأبي تمام) لابن المستوفي ت ٦٣٧هـ.	خلود بنت عبد اللطيف الجوهري	١/٣/١٤٣٤هـ
٥٦	بلاغة الفرائد القرآنية	سارة بنت نجر العتيبي	١٥/٧/١٤٣٤هـ
٥٧	بلاغة الأفراد والجمع في النظم القرآني	لطيفة بنت فهد القباع	٢٦/٧/١٤٣٤هـ
٥٨	البناء الفني لقصيدة التفعيلة عند شعراء رابطة الأدب الإسلامي العالمية	وليد بن عبدالله الدوسري	٦/١١/١٤٣٤هـ
٥٩	مسائل علم البيان في المطبوع من شروح صحيح البخاري في القرن الثامن الهجري : دراسة وتقويما	عبدالله بن سعد الرويس	٢٣/١١/١٤٣٤هـ

١١/٢٧/١٤٣٤هـ	خالد بن عبدالله الغازي	وظيفة الأدب في النقد العربي الحديث	٦٠
١/٢٥/١٤٣٥هـ	عواد بن عيفان بن رشيد العنزي	بلاغة التعريف والتكثير في أحاديث صحيح البخاري	٦١
٢/٥/١٤٣٥هـ	الشيمااء بنت محمد الفرهود	بلاغة القرآن في الحديث عن المكان	٦٢
٤/٢٦/١٤٣٥هـ	عبدالله بن محمد بن ناصر آل مهنا	المباحث البلاغية في التفسير البسيط للواحد ت ٤٦٨هـ دراسة وتقويماً	٦٣
٤/٢٧/١٤٣٥هـ	نوف بنت سالم بن دغيم الشمري	الثنائيات في النظم القرآني	٦٤
٥/١٥/١٤٣٥هـ	عطاءالله بن جضعان بن سمير العنزي	الفك والإدغام في النظم القرآني	٦٥
٦/١٧/١٤٣٥هـ	سامي بن عبدالعزيز العجلان	عنوان القصيدة في ميزان النقد الأدبي : دراسة تاريخية وتحليلية	٦٦
٦/٢٤/١٤٣٥هـ	عمر بن عثمان الملا	بلاغة العدول اللفظي في سياق النظم القرآني	٦٧
٧/٩/١٤٣٥هـ	أحمد إبراهيم العقيلي	الصورة الفنية في شعر القاسم بن هتيم الضمدي ت ٦٩٦هـ	٦٨
٧/٢٣/١٤٣٥هـ	محمد بن سعد القحطاني	وظائف النقد الأدبي عند العرب حتى القرن الثامن الهجري	٦٩
٦/٢٠/١٤٣٦هـ	فيصل بن محمد بن حسن العسيري	أثر السياق في بلاغة الحديث في صحيح مسلم.	٧٠
٨/٩/١٤٣٦هـ	ريم بنت زيد القحيز	التناسب البياني في الدراسات القرآنية المعاصرة: دراسة وتقويماً	٧١
٣/١٣/١٤٣٧هـ	آمال بنت يوسف المغامسي	بلاغة الحجاج النبوي في الصحيحين	٧٢
٤/١٨/١٤٣٧هـ	هيا بنت فهيد بن سعد القحطاني	البلاغة القرآنية في تفسير ابن عرفة : دراسة وتقويماً.	٧٣
٤/٢٣/١٤٣٧هـ	منصور بن عمر السحبياني	المباحث البلاغية في حاشية (كشف الكشاف) للقرظيني ت ٧٤٥هـ	٧٤
٥/٨/١٤٣٧هـ	علي بن فهد الجماز	الصورة البيانية في شعر الكرم في العصر الجاهلي	٧٥
٧/٢١/١٤٣٧هـ	محمد بن أحمد الخضير	الصورة الفنية في شعر رثاء الوالدين والأولاد إلى نهاية القرن الثالث	٧٦

		الهجري	
١٠/٨/١٤٣٧هـ	لطيفة بنت محمد البدر	التناسب في قصص الأنبياء في الأعراف وهود والشعراء والعنكبوت : دراسة بلاغية	٧٧
	نوال بنت محمد بن صالح المنيف	جماليات المكان في قصص الأطفال السعودية ١٣٧٩-١٤٣٢هـ. دراسة إنشائية.	٧٨
٢٠/٢/١٤٣٩هـ	جوهرة بنت علي بن عبدالله بن جوهر	ديوان أبي النجم العجلي : دراسة بلاغية نقدية	٧٩
	أمل بنت عيد بن نويفع المطيري	علم البيان في كتاب فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي: دراسة وتقويما.	٨٠
	مناء بنت راجح بن سعد الغامدي	بلاغة الإضراب والاستدراك في القرآن الكريم	٨١
	وائل بن يوسف بن علي العريني	الأخر في أدب الرحلة من القرن الرابع حتى القرن الثامن الهجري : دراسة نقدية.	٨٢
١٥/٨/١٤٣٨هـ	جواهر بنت راشد بن عبدالعزيز بن رشود	بلاغة العدول بين الجملة الاسمية والفعلية في القرآن	٨٣
٢٦/٨/١٤٣٨هـ	سامي بن سليمان بن زيد اليحيى	بلاغة مبتكرات الحديث النبوي الشريف	٨٤
٢٤/٢/١٤٣٩هـ	هند بنت عبد العزيز السويكت	مادة (سأل) في القرآن الكريم: دراسة بلاغية تحليلية	٨٥
	بدر بن عبد الرحمن النفيسة	الحجاج في النقد العربي القديم بين الصولي والآمدي .	٨٦
	فاطمة بنت سليم الذبياتي	الخطاب الوصفي في الصحيحين: دراسة بلاغية تحليلية	٨٧
	علوي بن صالح الهمامي	الفتوى النبوية : دراسة بلاغية .	٨٨
	نحا بنت علي القحطاني	بلاغة التماسك في الحديث النبوي في الصحيحين.	٨٩
	نورة بنت عبد الرحمن الحربي	البلاغة النبوية في التعبير بأسماء الله	٩٠

		وصفاته في الصحيحين	
١٤٣٨/٦/٢٢ هـ	عفاف بنت إبراهيم الدويش .	الخطاب الإعلاني في مؤسسات التعليم العالي السعودية : دراسة تحليلية .	٩١
	إيمان بنت سليمان بن خليفة الخليفة.	حاشية أبي القاسم السر قندي على المطول : دراسة وتحقيقاً .	٩٢
	أحمد بن عبدالوهاب بن أحمد عسيري	شرح القسم الثالث من مفتاح العلوم للسكاكي لعماد الدين الكاشي (٧٤٥هـ) من أول الكتاب إلى نهاية مبحث تعريف المسند وتنكيره: دراسة وتحقيقاً.	٩٣
	أحمد بن علي بن عثمان العثمان	شرح القسم الثالث من مفتاح العلوم للسكاكي لعماد الدين الكاشي (٧٤٥هـ) من بداية مبحث تأخير المسند إليه وتقديمه إلى نهاية مبحث الاستفهام: دراسة وتحقيقاً.	٩٤
	عبدالله بن إبراهيم بن عيسى الجريوي	شرح القسم الثالث من مفتاح العلوم للسكاكي لعماد الدين الكاشي (٧٤٥هـ) من بداية مبحث الأمر إلى نهاية الكتاب: دراسة وتحقيقاً.	٩٥
	خالد بن عبد الله الدخيل	الخصائص البلاغية للأذكار النبوية في الصحيحين	٩٦
	مرشد بن محمد العقيل	البناء الفني في قصص الأمثال العربية.	٩٧
	ياسر بن حامد المطيري	أثر البلاغة في توجيه مشكل القرآن	٩٨
	نورة بنت وديد بن عطية العنزي	صورة الأسرة في الرواية النسائية السعودية ( ١٤٢٠-١٤٣٥هـ) دراسة نقدية .	٩٩
١٤٣٨/٨/٢٢ هـ	محمد بن أحمد العريني	بلاغة الحجاج بين الإمامين أبي حنيفة والشافعي .	١٠٠
	خلود بنت سعد العقيل	البلاغة القرآنية في مؤلفات عبد الكريم الخطيب ( ت١٤٠٦هـ ) : دراسة وتقويماً	١٠١

محمد بن عادل السيد	الفضاء في الخطاب النبوي ) الصحيحان نموذجاً )	١٠٢
مساعد بن مطلق المعيلي الحربي	شعر مصطفى عكرمة : دراسة في الرؤية والأداة	١٠٣
إسماعيل بن أحمد السماعيل	البنية التركيبية في الأنظمة السعودية	١٠٤
جميلة بنت سعيد القحطاني	البلاغة في كتاب ( نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض) للشهاب الخفاجي : دراسة وتقويماً .	١٠٥
أفراح بنت عبد العزيز العجلان	بلاغة فواتح السور : المفهوم والإجراء	١٠٦
عفاف بنت أحمد العبدلي	الصورة القرآنية في البيان النبوي	١٠٧
بيان بنت إبراهيم السيف	بلاغة التناسب في سور المفصل	١٠٨
رانيا بنت عبد الله الشامخ	بلاغة القرآن في مؤلفات عبد الرحمن بن حسن حبنكة الميداني : دراسة وتقويماً	١٠٩
مشعل بن فاضي بن مرزوق المغيري	تعددية الأصوات في الرواية السعودية المعاصرة من عام ١٤١٠ إلى عام ١٤٣٥هـ	١١٠
وضحى بنت صالح الجناح	الخطاب النقدي في مقدمات الدواوين في المملكة العربية السعودية	١١١
إيمان بن سعد المنيف	تلقي النقد العربي الحديث للشعر القديم في ضوء المنهج النفسي	١١٢
عبد الله بن حمود بن حماد الدوسري	شعرية الفضاء في القصيدة السعودية المعاصرة : ١٤٢٠-١٤٣٥هـ.	١١٣
كريمة بنت دغيان العنزي	شعر النقاد السعوديين بين الأداء الفني والرؤية النقدية	١١٤
شيخة بنت محمد الجعدي	فصص الأنبياء في الدراسات القرآنية من القرن السابع حتى القرن التاسع الهجري	١١٥
سلطان بن محمد الخرعان	التجديد في الرواية السعودية : دراسة	١١٦

		إنشائية .	
	قويت بن فهد الشلهوب	حاشية العليمي ( ٥١٠٦١ ) على مختصر السعد التفتازاني : دراسة وتحقيقاً القسم الأول : من أول الكتاب إلى آخر الخبر والإنشاء .	١١٧
	مشاعل بنت هادي الشمري	حاشية العليمي ( ٥١٠٦١ ) على مختصر السعد التفتازاني : دراسة وتحقيقاً القسم الثاني : من بداية الفصل والوصل وحتى نهاية الكتاب .	١١٨
	هند بن مصطفى قناص	تلقي البلاغة النبوية في شروح صحيح مسلم .	١١٩
****	فاطمة بنت محمد العتيبي	تطور الصورة الفنية في شعر الحرب من العصر الجاهلي حتى العصر العباسي	١٢٠
	آلاء بنت محمد الغامدي	السرد الشعري في الشعر الإسلامي الحديث	١٢١
	جيهان بنت سعد الهزاني	المفارقة في القصة القصيرة السعودية	١٢٢
	هبة بنت عبدالرزاق الإبراهيم	الرمز في الشعر الإسلامي الحديث	١٢٣
هـ ١٤٣٩/٢/٢٤	هند بنت عبدالعزيز السويكت	مادة (سأل) في القرآن الكريم دراسة بلاغية تحليلية.	١٢٤
	خالد بن عائض القرني	البلاغة القرآنية في كتاب أنوار الحقائق الربانية في تفسير اللطائف القرآنية للأصفهاني- دراسة وتقويماً.	١٢٥
	إبراهيم بن عبدالله آل مبارك	الرمز في القصة القصيرة السعودية (١٤١١هـ - ١٤٣٧هـ): دراسة إنشائية.	١٢٦
			١٢٧
	سلوى بنت أحمد الفيافي	آراء السيالكوتي (١٠٦٧هـ) البلاغة في حاشيته على المطول : دراسة وتقويماً	١٢٨

١٢٩	قصص الأطفال في الأدب الإسلامي الحديث	عبدالعزیز بن سعید آل صالح
١٣٠	لغة النقد العربي الحديث : دراسة في نقد النقد	عوض بن عیاد المطیري
١٣١	الأسطوري في القصص العربي القديم حتى نهاية القرن الخامس الهجري	عاتكة بنت يوسف الصغير
١٣٢	التصريف البياني لمعنى العدل في الزهراوين	وضاء بنت محمد العريفي
١٣٣	رحلات الحج في المشرق العربي ١٢١٣هـ-١٤٣٦هـ : دراسة إنشائية	عبدالعزیز بن عبدالرحمن الحیدري
١٣٤	صورة المرأة عند الروائيين السعوديين (١٤٢٠-١٤٣٨هـ) : دراسة موضوعاتية	عبدالإله بن موسى بن سوداء
١٣٥	علم البيان في فتوح الغيب عن قناع الريب للطبيبي : دراسة وتقويما	امل بنت عيد المطیري
١٣٦	الإفصاح في شرح تلخيص المفتاح للقاضي محب الله ناظر الجيوش من أول الكتاب إلى نهاية علم المعاني: دراسة وتحقيقا	مشعل بن فيحان بن بلاش العتيبي
١٣٧	الحلم في الرواية السعودية	مشعل بن شامي الشمري
١٣٨	العلاقات النصية في الحديث النبوي(صحيح البخاري نموذجا)	نوف بنت صياح بن جبر الجهني
١٣٩	سياقات الاقتران بالاسم الشرف (الله) في القرآن الكريم : دراسة بلاغية	رشا بنت عبدالله بن عبدالعزيز الزيد
١٤٠	المناسبات القرآنية عند الأصفهاني في كتابه أنوار الحقائق الربانية في تفسير اللطائف القرآنية	عبدالله بن محمد بن عمر العقيل
١٤١	شعرية الصورة في شعر الغزل السعودي : من عام ١٤١١هـ - ١٤٣٧هـ	ريم بنت محمد بن عبدالرحمن الفهدي

	نورة بنت دغيم بن عقاب البقمي	الدراسات النقدية للقصة القصيرة السعودية (١٤٢٥-١٤٣٨هـ): دراسة في نقد النقد	١٤٢
	ليلى بنت سعيد عبدالهادي الكلثم	حاشية ملاخسرو على المطول دراسة وتحقيقاً	١٤٣
	فوزية بنت صالح الحبشي	الفضاء في قصص النساء في القران الكريم	١٤٤
	أروى بنت عبدالرحمن السحبياني	الدراسات البلاغية القرآنية في مجالات جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية حتى عام ١٤٣٨هـ (عرض وتقويم)	١٤٥
	نوال بنت سعيد غرم الله الزهراني	بلاغة الإضافة في الزهراوين	١٤٦
			١٤٧
			١٤٨
			١٤٩
			١٥٠

\*\*\*\* رسائل مسجلة ، في طور الإعداد