|  |  |
| --- | --- |
| **اسم المقرر:** | أصول الحوار |
| **رمز المقرر:** | ثقف 108 |
| **البرنامج:** | بكالوريوس أصول الدين |
| **القسم العلمي:** | الثقافة الإسلامية |
| **الكلية:** | الشريعة |
| **المؤسسة:** | جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية |

**المحتويات**

[أ. التعريف بالمقرر الدراسي: 3](#_Toc337784)

[ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: 3](#_Toc337785)

[1. الوصف العام للمقرر: 3](#_Toc337786)

[2. الهدف الرئيس للمقرر 3](#_Toc337787)

[3. مخرجات التعلم للمقرر: 3](#_Toc337788)

[ج. موضوعات المقرر 4](#_Toc337789)

[د. التدريس والتقييم: 5](#_Toc337790)

[1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم 5](#_Toc337791)

[2. أنشطة تقييم الطلبة 6](#_Toc337792)

[هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: 7](#_Toc337793)

[و – مصادر التعلم والمرافق: 7](#_Toc337794)

[1. قائمة مصادر التعلم: 7](#_Toc337795)

[2. المرافق والتجهيزات المطلوبة: 7](#_Toc337796)

[ز. تقويم جودة المقرر: 7](#_Toc337797)

[ح. اعتماد التوصيف 8](#_Toc337798)

# أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. الساعات المعتمدة:** | | | | **ساعتان** | | | | | | | | | | | | |
| **2. نوع المقرر** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **أ.** | متطلب جامعة | | **🗸** | | متطلب كلية | | | **🗸** | متطلب قسم | | | |  | أخرى |  |  |
| **ب.** | | إجباري | | | | **🗸** | اختياري | | |  |  | | | | | |
| **3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر** | | | | | | | | | | | | **المستوى الأول** | | | | |
| **4. المتطلبات السابقة لهذا المقرر** (إن وجدت)  **لا يوجد** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **5. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر** (إن وجدت) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **لا يوجد** | | | | | | | | | | | | | | | | |

6**. نمط الدراسة** (اختر كل ما ينطبق)

| **م** | **نمط الدراسة** | **عدد الساعات التدريسية** | **النسبة** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **المحاضرات التقليدية** | 30 | 100% |
| **2** | **التعليم المدمج** |  |  |
| **3** | **التعليم الإلكتروني** |  |  |
| **4** | **التعليم عن بعد** |  |  |
| **5** | **أخرى** |  |  |

**7. ساعات الاتصال** (على مستوى الفصل الدراسي)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **م** | **النشاط** | **ساعات التعلم** |
| 1 | محاضرات | 30 |
| 2 | معمل أو إستوديو |  |
| 3 | دروس إضافية |  |
| 4 | أخرى (تذكر) |  |
|  | **الإجمالي** | 30 |

# ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

|  |
| --- |
| 1. الوصف العام للمقرر: المقرر يعنى بمفهوم الحوار في الإسلام وأهميته ومشروعيته، وأهم مبادئ الحوار وأخلاقياته ، وتاريخه، و جهود المملكة العربية السعودية في مجال الحوار. |
| 2. الهدف الرئيس للمقرر |
| أن يتعرف الطلاب على مفهوم الحوار في الإسلام، وأخلاقياته ، وتاريخه،و جهود المملكة العربية السعودية في مجال الحوار، ونقد المسالك الخاطئة فيه. |

## 

## 3. مخرجات التعلم للمقرر:

| **مخرجات التعلم للمقرر** | | **رمز**  **مخرج التعلم المرتبط للبرنامج** |
| --- | --- | --- |
| 1 | **المعرفة والفهم** |  |
| 1.1 | استعراض مفهوم الحوار والألفاظ ذات الصلة وأصالته في الإسلام وآدابه |  |
| 1.2 | مناقشة أصول ومبادئ الحوار في العصر الحديث وصلته بالتطور الحضاري |  |
| 1.3 | توضيح جهود المملكة العربية السعودية في الحوار. |  |
| **2** | **المهارات** |  |
| 2.1 | تمييز الظاهرة الحوارية ونماذجها وتطبيقاتها عن غيرها من الظواهر الإنسانية. |  |
| 2.2 | المقارنة بين الحوارات الإنسانية. |  |
| 2.3 | استنباط أساليب الحوار. |  |
| 2.4 | تطبيق مبادئ الحوار وآدابه. |  |
| 2.5 | نقد المسالك الخاطئة في الحوار. |  |
| 2.6 | ملاحظة سنة التنوع والتعدد الحواري في المجتمع الإنساني |  |
| 2.7 | تحليل نماذج من الحوار. |  |
| **3** | **القيم** |  |
| 3.1 | قيادة الفريق والتفاعل ضمن مجموعة والمشاركة في إيجاد الحلول. |  |
| 3.2 | الالتزام بالقيم الإسلامية وآداب الحوار والخلاف، واحترام الآخرين والتفاهم معهم، ومبادئ وأخلاقيات المهن |  |
| 3.3 | تحمل مسؤولية التعلم الذاتي، والبحث عن المعلومات الشخصية بمهارة وتطوير الذات والتواصل الفعال كتابيًا وشفويًا والكترونيًا .. |  |

# ج. موضوعات المقرر

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **م** | **قائمة الموضوعات** | **ساعات الاتصال** |
| 1 | **1-مدخـــل:**  أ - مفهوم الحوار والألفاظ ذات الصلة به )الجدل ،المناظرة، النقاش...).  ب – أهمية الحوار .  ج – مشروعية الحوار في الكتاب والسنة . | 2 |
| 2 | **2- مبادئ الحوار :**  أ-الانطلاق من الأصول المشتركة، وتحديد أصل يرجع إليه.  ب-البدء من نقاط الاتفاق ورد الاختلاف إليها.  ج- تحديد هدف الحوار والمصطلحات بدقة.  د- الاتزان في التناول بين الفكرة، وصاحبها .   * حسن الفهم. * التدرج والبدء بالأهم. * الاستدلال على الفكرة وبرهنتها وضرب الأمثلة. | 8 |
| 3 | 3ــ **آداب الحوار :**  أ- التجرد للحق والتزام العدل .  ب - العلم والأمانة العلمية في توثيق المعلومات .  ج - حسن الاستماع وتجنب المقاطعة .  د- التزام الأحسن في الحديث.  هـ - عدم السخرية من الخصم .  و- توقي الإعجاب بالنفس عند الغلبة .  ز- توقي الغل والحقد وسوء الظن مع الخصم .  ح - الاعتراف بالحق إذا تبين .   * اختيار الوقت المناسب وتهيئته * الهدوء واحترام الطرف الآخر * ترتيب الأفكار وحسن العرض. | 8 |
| 4 | **4- معوقات الحوار :**  الجدل والمراء ، الخصومة ، الغضب ، اتباع الأهواء والتعصب، تعقيد لغة التواصل ، سوء الظن. | 2 |
| 5 | 5 ــ **أنواع الحــوار ونماذجه :**  أ-الحوار الديني ونماذجه .  ب-الحوار المذهبي ونماذجه .  ج-الحوار الحضاري ونماذجه .  د-الحوار الدولي ونماذجه . | 6 |
| 6 | **6- جهود المملكة العربية السعودية في الحوار :**  أ- في مجالات الحوار :  - الحوار الوطني  - حوار الحضارات .  - حوار الأديان .  ب- في مؤسسات الحوار :  - في الداخل :-  \* مركز الملك عبدالعزيز .  \* كراسي البحوث .  \* مراكز البحوث .  - في الخارج :-  \* مركز الملك عبدالله لحوار أتباع الأديان . | 10 |
| **المجموع** | | 30 |

# د. التدريس والتقييم:

## 1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

| **الرمز** | **مخرجات التعلم** | **استراتيجيات التدريس** | **طرق التقييم** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.0** | **المعرفة والفهم** | | |
| 1.1 | استعراض مفهوم الحوار والألفاظ ذات الصلة وأصالته في الإسلام وآدابه | 1. المحاضرة الصفية. 2. الحوار والنقاش. 3. الأبحاث 4. قراءة أحد المراجع المهمة والتعليق عليه. 5. عرض العناصر الرئيسة للموضوع قبل بدء الشرح. 6. تلخيص المعلومات والرسومات الشجرية 7. تبادل الأدوار . 8. العصف الذهني . 9. الاكتشاف المعرفي . 10. التعلم الذاتي . 11. القراءة الخارجية 12. التمارين المنزلية. 13. المناظرات الثقافية . 14. نقد المقال . | 1. الاختبار الشفوي 2. الاختبار التحريري 3. تقييم الأبحاث الفردية والجماعية 4. تقييم المناظرات الثقافية. 5. تقييم القراءة الخارجية. 6. تقييم التمارين المنزلية والتكاليف. 7. الملاحظة. 8. تقييم الأقران. 9. تقييم تلخيص المعلومات وعرضها. 10. المناقشات الصفية . 11. تقييم إعادة إلقاء المادة العلمية. 12. تقييم دراسة المقالات. |
| 1.2 | مناقشة أصول ومبادئ الحوار في العصر الحديث وصلته بالتطور الحضاري |
| 1.3 | توضيح جهود المملكة العربية السعودية في الحوار. |
| **2.0** | **المهارات** | | |
| 2.1 | تمييز الظاهرة الحوارية ونماذجها وتطبيقاتها عن غيرها من الظواهر الإنسانية. | 1. الحوار والنقاش 2. تحليل وتفسير المادة العلمية المقروءة داخل القاعة . 3. البحث العلمي في المصادر وقواعد المعلومات . 4. التعليم التعاوني . 5. ضرب الأمثلة والشواهد. 6. مهارة التقسيم والتصنيف . 7. المحاضرات الصفية . 8. مجموعات النقاش الصغيرة . 9. الزيارات الميدانية للمعمل الثقافي . 10. التطبيقات الصفية . 11. عرض نماذج بحثية للمحاكاة أو النقد . | 1. الاختبار الشفوي . 2. الاختبار التحريري . 3. تقرير عن ندوات وحلقات نقاش . 4. ملخص القراءة الخارجية . 5. المناقشات الصفية . 6. الملاحظة . 7. تقييم التمارين المنزلية . 8. تقييم دراسة المقالات. 9. فحص البحث وتقويمه. 10. مناقشة الطالب في بحثه. |
| 2.2 | المقارنة بين الحوارات الإنسانية. |
| 2.3 | استنباط أساليب الحوار. |
| 2.4 | تطبيق مبادئ الحوار وآدابه. |
| 2.5 | نقد المسالك الخاطئة في الحوار. |
| 2.6 | ملاحظة سنة التنوع والتعدد الحواري في المجتمع الإنساني |
| 2.7 | تحليل نماذج من الحوار. |
| **3.0** | **القيم** | | |
| 3.1 | قيادة الفريق والتفاعل ضمن مجموعة والمشاركة في إيجاد الحلول. | 1. الحوار والمناقشة المفتوحة. 2. التعليم التعاوني و إشراك الطلاب في المناشط الجماعية . 3. البحوث العلمية الفردية والجماعية . 4. تكليف الطلاب بالنظر في بعض المسائل ودراستها. 5. تكليف الطلاب بعمل تقارير كتابية عن موضوعات علمية. 6. قيام الطالب بتقديم المادة العلمية باستخدام أجهزة العرض. 7. تكليف الطلاب بإجراء البحوث والواجبات المنزلية باستخدام التقنية . 8. تدريب الطلاب على استخدام برامج البحث والمكتبات الرقمية و برنامج التحرير الكتابي . 9. تأليف فرق عمل لإنجاز التمارين المنزلية. 10. تكليف الطلاب بالإشراف على المناشط غير الصفية . 11. عقد المناظرات العلمية . 12. ملف الانجاز . | 1. ملاحظة أداء الطلاب أثناء المناقشة والحوار . 2. تقويم أداء الطالب أثناء عمل المجموعة . 3. تقييم الواجبات المنزلية المؤداة باستخدام التقنية الحديثة مثل : البلاك بورد . 4. تقييم أداء الطلاب من خلال الأداء والعرض ( تقييم الجوانب الشفوية والكتابية ). 5. تقييم التقارير الكتابية . 6. مراقبة مدى التزام الطالب بإنجاز المهام في الوقت المحدد . 7. تقييم المناظرات العلمية .   ملاحظة ملف الإنجاز ومدى التزام الطالب بجمع ما طلب منه وتسليمه في الموعد . |
| 3.2 | الالتزام بالقيم الإسلامية وآداب الحوار والخلاف، واحترام الآخرين والتفاهم معهم، ومبادئ وأخلاقيات المهن |
| 3.3 | تحمل مسؤولية التعلم الذاتي، والبحث عن المعلومات الشخصية بمهارة وتطوير الذات والتواصل الفعال كتابيًا وشفويًا والكترونيًا. |

## 2. أنشطة تقييم الطلبة

| **م** | **أنشطة التقييم** | **توقيت التقييم**  (بالأسبوع) | **النسبة**  **من إجمالي درجة التقييم** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **أنشطة صفية : (ورش عمل تطبيقية ، عصف ذهني ، اختبارات قصيرة،عروض تقديمية، الحوار والنقاش …)** | مستمر | 10 |
| **2** | **أنشطة لا صفية :( بحث تطبيقي، ملصق علمي، واجبات، مشاريع فردية أو جماعية …)** | مستمر | 10 |
| **3** | **اختبار أعمال السنة** | من الأسبوع الخامس إلى الأسبوع الثاني عشر | 20 |
| **4** | **الاختبار الفصلي** | الأسبوعان السادس عشر والسابع عشر | 60 |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

# 

# هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

|  |
| --- |
| 1. تحديد الساعات المكتبية في بداية الفصل (ساعة مكتبية في الأسبوع). 2. تفعيل البريد الإلكتروني في تواصل الطلاب بأستاذهم . 3. يتم مراجعة الطلبة لوحدة الإرشاد الأكاديمي التابعة للكلية فيما يخص خدمتهم من الناحية الأكاديمية. 4. التواصل من خلال برنامج البلاك بورد، وغيرها من الوسائل . |

# و – مصادر التعلم والمرافق:

## 1. قائمة مصادر التعلم:

|  |  |
| --- | --- |
| **المرجع الرئيس للمقرر** | * الحوار آدابه وضوابطه في ضوء الكتاب والسنة. يحيى زمزمي دار التربية والتراث-مكة المكرمة * الحوار آدابه وتطبيقاته في التربية الإسلامية. خالد محمد المغامسي مركز الحوار الوطني-الرياض * هندسة الحوار. عبدالقادر الشيخلي مركز الحوار الوطني-الرياض . |
| **المراجع المساندة** | * موقع مركز الحوار الوطني   موقع مركز الملك عبد الله لحوار الحضارات والدراسات الإسلامية |
| **المصادر الإلكترونية** | * المكتبة الرقمية السعودية   لوائح مركز الحوار الوطني |
| **أخرى** |  |

## 

## 2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

| **العناصر** | **متطلبات المقرر** |
| --- | --- |
| **المرافق**  (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ) | **القاعات الدراسية** |
| **التجهيزات التقنية**  (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) | **جهاز عرض البيانات** |
| **تجهيزات أخرى** (تبعاً لطبيعة التخصص) | **لا يوجد** |

# 

# ز. تقويم جودة المقرر:

| **مجالات التقويم** | **المقيمون** | **طرق التقييم** |
| --- | --- | --- |
| فاعلية التدريس | الطلبة | 1. الأسئلة المباشرة للطلاب عن المقرر ومدى استفادتهم منه. 2. تصميم استبانة معتمدة من القسم لتوزيعها بين الطلبة لتقيم فعالية التدريس. 3. تنظيم لقاءات بين القسم والطلبة للاستماع إلى ملاحظاتهم، وآرائهم حول المقرر.   استقبال آراء الطلاب على موقع إلكتروني مخصص لذلك تابع للجامعة، أو عن طريق البريد الإلكتروني. |
| فاعلية طرق تقييم الطلاب | القسم وأعضاء هيئة التدريس | 1. تكوين لجنة من أساتذة القسم تتولى مراجعة عينات من الأوراق بعد تصحيحها.   المشاركة والتبادل في التصحيح والتدقيق بين الزملاء الذين يدرسون نفس المقرر. |
| مصادر التعلم | القسم وأعضاء هيئة التدريس | 1. إعداد تقرير من قبل الأستاذ يتضمن مدى تحقق أهداف المقرر وملاءمة عدد الساعات لمفرداته . 2. إعداد بيانات إحصائية لنتائج الاختبارات من قبل الأستاذ ، لمعرفة مؤشراتها. 3. تقييم النتائج من قبل رئيس القسم . 4. تقويم الآداء الوظيفي. 5. مراجعة دورية للمقرر من قبل القسم . 6. إجراء تقييم داخلي بمشاركة أعضاء القسم. 7. تقويم الأساتذة الزائرين.   التغذية الراجعة عن طريق البريد الإلكتروني. |

مجالات التقويم (مثل. فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

# ح. اعتماد التوصيف

|  |  |
| --- | --- |
| **جهة الاعتماد** | مجلس القسم العلمي |
| **رقم الجلسة** | الثانية |
| **تاريخ الجلسة** | 12-1-1442هـ |