



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥	الكلية	الإعلام والاتصال
الفرع	المدينة الجامعية انتظام - طلاب	القسم العلمي:	الإعلام المتخصص
المرحلة	الجامعية		

م	رمز المقر	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
١	علم ١١٠١	الإعلام السعودي	٢	٥٨١	١٨٦٦٥	ح ١٠١٠---٠٨٢٥	الاثنين	٣٠١	٣١٤
٢	علم ١١٠١	الإعلام السعودي	٢	٥٨٢	١٨٦٦٦	ح ١٢٠٠---١٠١٥	الاثنين	٣٠١	٣١٤
٣	علم ١١٠١	الإعلام السعودي	٢	٥٨٣	١٨٦٦٧	ح ١٤١٥---١٢٣٠	الاثنين	٣٠١	٣١٤
٤	علم ١١٠٢	مدخل إلى الاتصال	٢	١٨١	١٨٩٧٩	ح ١٠١٠---٠٨٢٥	الأحد	٢٠٢	٣١٤
٥	علم ١١٠٢	مدخل إلى الاتصال	٢	١٨٢	١٨٩٨٠	ح ١٤١٥---١٢٣٠	الأحد	٢٠٢	٣١٤
٦	علم ١١٠٢	مدخل إلى الاتصال	٢	١٨٣	١٨٩٨١	ح ١٥١٠---١٤٢٠	الأحد	٢٠٢	٣١٤
						ح ١٦٢٠---١٥٣٠	الأحد	٢٠٢	٣١٤
٧	علم ١١٠٢	مدخل إلى الاتصال	٢	٢٨١	١٨٨٩٣	ح ١٤١٥---١٢٣٠	الثلاثاء	٣٠٦	٣١٤
٨	علم ١١٠٢	مدخل إلى الاتصال	٢	٢٨٢	١٨٨٩٤	ح ١٥١٠---١٤٢٠	الثلاثاء	٣٠٦	٣١٤
						ح ١٦٢٠---١٥٣٠	الثلاثاء	٣٠٦	٣١٤
٩	علم ١١٠٢	مدخل إلى الاتصال	٢	٢٨٣	١٨٨٩٥	ح ١٢٠٠---١٠١٥	الأربعاء	٣٠٦	٣١٤
١٠	علم ١١٠٢	مدخل إلى الاتصال	٢	٤٨١	١٨٦٥٤	ح ١٠١٠---٠٨٢٥	الأحد	٣٢٣	٣١٤
١١	علم ١١٠٢	مدخل إلى الاتصال	٢	٤٨٢	١٩٠٧٤	ح ١٤١٥---١٢٣٠	الأحد	٣٢٣	٣١٤
١٢	علم ١١٠٢	مدخل إلى الاتصال	٢	٤٨٣	١٩٠٧٥	ح ١٦٢٠---١٥٣٠	الاثنين	٣٢٤	٣١٤
						ح ١٧١٥---١٦٢٥	الاثنين	٣٢٤	٣١٤
١٣	علم ١١٠٢	مدخل إلى الاتصال	٢	٥٨١	١٨٣٥٠	ح ١٢٠٠---١٠١٥	الأربعاء	٣٠١	٣١٤
١٤	علم ١١٠٢	مدخل إلى الاتصال	٢	٥٨٢	١٨٣٥١	ح ١٤١٥---١٢٣٠	الأربعاء	٣٠١	٣١٤
١٥	علم ١١٠٢	مدخل إلى الاتصال	٢	٥٨٣	١٨٣٥٢	ح ١٥١٠---١٤٢٠	الأربعاء	٣٠١	٣١٤
						ح ١٦٢٠---١٥٣٠	الأربعاء	٣٠١	٣١٤
١٦	علم ١١٠٢	مدخل إلى الاتصال	٢	٦٨١	١٨٦٥٣	ح ١٠١٠---٠٨٢٥	الخميس	٣٠٥	٣١٤
١٧	علم ١١٠٢	مدخل إلى الاتصال	٢	٨١	١٩١٣٦	ح ١٠١٠---٠٨٢٥	الأربعاء	٣٢١	٣١٤
١٨	علم ١١٠٢	مدخل إلى الاتصال	٢	٨٢	١٩١٤٠	ح ١٤١٥---١٢٣٠	الأربعاء	٣٢١	٣١٤
١٩	علم ١١٠٢	مدخل إلى الاتصال	٢	٨٣	١٩١٤٤	ح ١٢٠٠---١٠١٥	الاثنين	٣٢٢	٣١٤
٢٠	علم ١١٠٣	الكتابة لوسائل الإعلام	٢	١٨١	١٨٩٩١	ح ١٠١٠---٠٨٢٥	الأربعاء	٢٠٢	٣١٤
٢١	علم ١١٠٣	الكتابة لوسائل الإعلام	٢	١٨٣	١٨٩٩٢	ح ١٤١٥---١٢٣٠	الثلاثاء	٢١١	٣١٤
٢٢	علم ١١٠٣	الكتابة لوسائل الإعلام	٢	٢٨١	١٨٩٠٥	ح ١٠١٠---٠٨٢٥	الثلاثاء	٣١٣	٣١٤
٢٣	علم ١١٠٣	الكتابة لوسائل الإعلام	٢	٢٨٢	١٨٩٠٦	ح ١٤١٥---١٢٣٠	الأربعاء	٣٠٦	٣١٤
٢٤	علم ١١٠٣	الكتابة لوسائل الإعلام	٢	٢٨٣	١٨٩٠٧	ح ١٥١٠---١٤٢٠	الثلاثاء	٣١٣	٣١٤
						ح ١٦٢٠---١٥٣٠	الثلاثاء	٣١٣	٣١٤
٢٥	علم ١١٠٣	الكتابة لوسائل الإعلام	٢	٤٨١	١٨٨٣٨	ح ١٠١٠---٠٨٢٥	الثلاثاء	٣٢٤	٣١٤
٢٦	علم ١١٠٣	الكتابة لوسائل الإعلام	٢	٤٨٢	١٩٠٨٦	ح ١٠١٠---٠٨٢٥	الأحد	٣٢٥	٣١٤
٢٧	علم ١١٠٣	الكتابة لوسائل الإعلام	٢	٥٨١	١٨٦٨٤	ح ١٠١٠---٠٨٢٥	الخميس	٣٠٢	٣١٤
٢٨	علم ١١٠٣	الكتابة لوسائل الإعلام	٢	٥٨٢	١٨٦٨٦	ح ١٢٠٠---١٠١٥	الخميس	٣٠٢	٣١٤
٢٩	علم ١٢٠٤	الأنظمة والأخلاقيات الإعلامية	٢	١٨١	١٩٠١٧	ح ١٠١٠---٠٨٢٥	الأحد	٢١٤	٣١٤
٣٠	علم ١٢٠٤	الأنظمة والأخلاقيات الإعلامية	٢	١٨٢	١٩٠١٨	ح ١٢٠٠---١٠١٥	الأحد	٢١٦	٣١٤
٣١	علم ١٢٠٤	الأنظمة والأخلاقيات الإعلامية	٢	١٨٣	١٩٠١٩	ح ١٤١٥---١٢٣٠	الأحد	٢١٦	٣١٤
٣٢	علم ١٢٠٤	الأنظمة والأخلاقيات الإعلامية	٢	٢٨١	١٨٩٣١	ح ١٠١٠---٠٨٢٥	الأحد	٣١٢	٣١٤
٣٣	علم ١٢٠٤	الأنظمة والأخلاقيات الإعلامية	٢	٢٨٣	١٨٩٣٢	ح ١٤١٥---١٢٣٠	الاثنين	٣١٢	٣١٤
٣٤	علم ١٢٠٤	الأنظمة والأخلاقيات الإعلامية	٢	٤٨١	١٨٨٥٠	ح ١٢٠٠---١٠١٥	الاثنين	٣٢٩	٣١٤



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥
المرحلة	المدينة الجامعية انتظام - طلاب
الكلية	الإعلام والاتصال
القسم العلمي:	الإعلام المتخصص

م	رمز المق	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
٣٥	علم ١٢٠٤	الأنظمة والأخلاقيات الإعلامية	٢	٤٨٢	١٩١٠٥	١٢٣٠--١٤١٥	الخميس	٣٢٩	٣١٤
٣٦	علم ١٢٠٤	الأنظمة والأخلاقيات الإعلامية	٢	٤٨٣	١٩١٠٦	١٤٢٠--١٥١٠	الثلاثاء	٣٢٨	٣١٤
						١٥٣٠--١٦٢٠	الثلاثاء	٣٢٨	٣١٤
٣٧	علم ١٢٠٤	الأنظمة والأخلاقيات الإعلامية	٢	٥٨١	١٨٧٠٦	٠٨٢٥--١٠١٠	الاثنين	٣٠٤	٣١٤
٣٨	علم ١٢٠٤	الأنظمة والأخلاقيات الإعلامية	٢	٥٨٢	١٨٧٠٩	١٠١٥--١٢٠٠	الاثنين	٣٠٤	٣١٤
٣٩	علم ١٢٠٤	الأنظمة والأخلاقيات الإعلامية	٢	٥٨٣	١٨٧١٢	١٢٣٠--١٤١٥	الاثنين	٣٠٤	٣١٤
٤٠	علم ١٢٠٥	منهج البحث الإعلامي	٢	١٨١	١٨٩٩٩	٠٨٢٥--١٠١٠	الخميس	٢١٤	٣١٤
٤١	علم ١٢٠٥	منهج البحث الإعلامي	٢	١٨٢	١٩٠٠٠	١٠١٥--١٢٠٠	الخميس	٢١٤	٣١٤
٤٢	علم ١٢٠٥	منهج البحث الإعلامي	٢	١٨٣	١٩٠٠١	١٢٣٠--١٤١٥	الخميس	٢١٤	٣١٤
٤٣	علم ١٢٠٥	منهج البحث الإعلامي	٢	٢٨١	١٨٩١٤	٠٨٢٥--١٠١٠	الاثنين	٣١٣	٣١٤
٤٤	علم ١٢٠٥	منهج البحث الإعلامي	٢	٢٨٢	١٨٩١٥	١٠١٥--١٢٠٠	الاثنين	٣١٣	٣١٤
٤٥	علم ١٢٠٥	منهج البحث الإعلامي	٢	٢٨٣	١٨٩١٦	١٢٣٠--١٤١٥	الاثنين	٣١٣	٣١٤
٤٦	علم ١٢٠٥	منهج البحث الإعلامي	٢	٤٨١	١٨٨٤١	٠٨٢٥--١٠١٠	الخميس	٣٢٩	٣١٤
٤٧	علم ١٢٠٥	منهج البحث الإعلامي	٢	٤٨٢	١٩٠٩١	١٠١٥--١٢٠٠	الخميس	٣٢٩	٣١٤
٤٨	علم ١٢٠٥	منهج البحث الإعلامي	٢	٤٨٣	١٩٠٩٢	١٢٣٠--١٤١٥	الأربعاء	٣٢٩	٣١٤
٤٩	علم ١٢٠٥	منهج البحث الإعلامي	٢	٥٨١	١٨٦٨٨	٠٨٢٥--١٠١٠	الاثنين	٥٢٤	٣١٦
٥٠	علم ١٢٠٥	منهج البحث الإعلامي	٢	٥٨٢	١٨٦٩١	١٠١٥--١٢٠٠	الاثنين	٣٠٢	٣١٤
٥١	علم ١٢٠٥	منهج البحث الإعلامي	٢	٥٨٣	١٨٦٩٤	١٢٣٠--١٤١٥	الاثنين	٥٢٤	٣١٦
٥٢	علم ١٢٠٥	منهج البحث الإعلامي	٢	٦٨١	١٨٧٦٢	١٤٢٠--١٥١٠	الاثنين	٣٠٣	٣١٤
						١٥٣٠--١٦٢٠	الاثنين	٣٠٣	٣١٤
٥٣	علم ١٢٠٥	منهج البحث الإعلامي	٢	٨١	١٩١٦٠	٠٨٢٥--١٠١٠	الثلاثاء	٣٢٣	٣١٤
٥٤	علم ١٢٠٥	منهج البحث الإعلامي	٢	٨٢	١٩١٦٣	١٠١٥--١٢٠٠	الثلاثاء	٣٢٣	٣١٤
**	علم ١٢٠٦	نظريات الاتصال	٢	١٨١	١٩٠٠٥	٠٨٢٥--١٠١٠	الأحد	٢١١	٣١٤
**	علم ١٢٠٦	نظريات الاتصال	٢	١٨٢	١٩٠٠٦	١٠١٥--١٢٠٠	الأحد	٢١١	٣١٤
٥٧	علم ١٢٠٦	نظريات الاتصال	٢	٢٨١	١٨٩٢٣	٠٨٢٥--١٠١٠	الأربعاء	٣١٣	٣١٤
٥٨	علم ١٢٠٦	نظريات الاتصال	٢	٢٨٢	١٨٩٢٤	١٠١٥--١٢٠٠	الثلاثاء	٣١٣	٣١٤
٥٩	علم ١٢٠٦	نظريات الاتصال	٢	٢٨٣	١٨٩٢٥	١٢٣٠--١٤١٥	الأحد	٣١٢	٣١٤
٦٠	علم ١٢٠٦	نظريات الاتصال	٢	٤٨١	١٨٨٤٥	٠٨٢٥--١٠١٠	الأربعاء	٣٢٩	٣١٤
٦١	علم ١٢٠٦	نظريات الاتصال	٢	٤٨٢	١٩٠٩٧	١٠١٥--١٢٠٠	الأربعاء	٣٢٩	٣١٤
٦٢	علم ١٢٠٦	نظريات الاتصال	٢	٤٨٣	١٩٠٩٨	١٠١٥--١٢٠٠	الثلاثاء	٣٢٥	٣١٤
٦٣	علم ١٢٠٦	نظريات الاتصال	٢	٥٨١	١٨٦٩٧	٠٨٢٥--١٠١٠	الاثنين	٥١٦	٣١٦
٦٤	علم ١٢٠٦	نظريات الاتصال	٢	٥٨٢	١٨٧٠٠	١٠١٥--١٢٠٠	الاثنين	٣٠٣	٣١٤
**	علم ١٢٠٦	نظريات الاتصال	٢	٥٨٣	١٨٧٠٣	١٢٣٠--١٤١٥	الاثنين	٣٠٣	٣١٤
**	علم ١٢٠٦	نظريات الاتصال	٢	٦٨١	١٨٧٦٥	٠٨٢٥--١٠١٠	الثلاثاء	٣٠٤	٣١٤
٦٧	علم ١٢٠٨	الاحصاء التطبيقي	٢	١٨١	١٩٠٠٧	٠٨٢٥--١٠١٠	الاثنين	٢١٦	٣١٤
٦٨	علم ١٢٠٨	الاحصاء التطبيقي	٢	١٨٢	١٩٠٠٨	١٢٣٠--١٤١٥	الأحد	٢١٤	٣١٤
٦٩	علم ١٢٠٨	الاحصاء التطبيقي	٢	١٨٣	١٩٠٠٩	١٤٢٠--١٥١٠	الأحد	٢١٤	٣١٤
						١٥٣٠--١٦٢٠	الأحد	٢١٤	٣١٤
٧٠	علم ١٢٠٨	الاحصاء التطبيقي	٢	١٨٤	١٩٣٠٦	١٢٣٠--١٤١٥	الأحد	٥١٧	٣١٦



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥	الكلية	الإعلام والاتصال
الفرع	المدينة الجامعية انتظام - طلاب	القسم العلمي:	الإعلام المتخصص
المرحلة	الجامعية		

م	رمز المقر	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
٧١	علم ١٢٠٨	الاحصاء التطبيقي	٢	٢٨١	١٨٩٢٦	ح ١٠١٠...٠٨٢٥	الخميس	٣١٣	٣١٤
٧٢	علم ١٢٠٨	الاحصاء التطبيقي	٢	٢٨٢	١٨٩٢٧	ح ١٤١٥...١٢٣٠	الثلاثاء	٣١٣	٣١٤
٧٣	علم ١٢٠٨	الاحصاء التطبيقي	٢	٢٨٣	١٨٩٢٨	ح ١٥١٠...١٤٢٠	الأحد	٣١٢	٣١٤
						ح ١٦٢٠...١٥٣٠	الأحد	٣١٢	٣١٤
٧٤	علم ١٢٠٨	الاحصاء التطبيقي	٢	٤٨١	١٨٨٤٦	ح ١٠١٠...٠٨٢٥	الخميس	٣٢٥	٣١٤
٧٥	علم ١٢٠٨	الاحصاء التطبيقي	٢	٤٨٢	١٩٠٩٩	ح ١٥١٠...١٤٢٠	الثلاثاء	٣٢٩	٣١٤
						ح ١٦٢٠...١٥٣٠	الثلاثاء	٣٢٩	٣١٤
٧٦	علم ١٢٠٨	الاحصاء التطبيقي	٢	٤٨٣	١٩١٠٠	ح ١٤١٥...١٢٣٠	الاثنين	٣٢٩	٣١٤
٧٧	علم ١٢٠٨	الاحصاء التطبيقي	٢	٥٨١	١٨٦٩٨	ح ١٠١٠...٠٨٢٥	الثلاثاء	٣٠٢	٣١٤
٧٨	علم ١٢٠٨	الاحصاء التطبيقي	٢	٥٨٢	١٨٧٠١	ح ١٢٠٠...١٠١٥	الثلاثاء	٣٠٢	٣١٤
٧٩	علم ١٢٠٨	الاحصاء التطبيقي	٢	٥٨٣	١٨٧٠٥	ح ١٤١٥...١٢٣٠	الثلاثاء	٣٠٢	٣١٤
٨٠	علم ١٢٠٨	الاحصاء التطبيقي	٢	٦٨١	١٨٧٦٦	ح ١٤١٥...١٢٣٠	الثلاثاء	٣٠٤	٣١٤
٨١	علم ١٣٠٨	الرأي العام	٢	١٨١	١٩٠٢٣	ح ١٠١٠...٠٨٢٥	الأحد	٢١٦	٣١٤
٨٢	علم ١٣٠٨	الرأي العام	٢	١٨٢	١٩٠٢٤	ح ١٢٠٠...١٠١٥	الاثنين	٤٠١	٣١٦
٨٣	علم ١٣٠٨	الرأي العام	٢	١٨٣	١٩٠٢٥	ح ١٥١٠...١٤٢٠	الثلاثاء	٤٠١	٣١٦
						ح ١٦٢٠...١٥٣٠	الثلاثاء	٤٠١	٣١٦
٨٤	علم ١٣٠٨	الرأي العام	٢	٢٨١	١٨٩٣٩	ح ١٠١٠...٠٨٢٥	الاثنين	٣١٤	٣١٤
٨٥	علم ١٣٠٨	الرأي العام	٢	٢٨٢	١٨٩٤٠	ح ١٤١٥...١٢٣٠	الثلاثاء	٣١٢	٣١٤
٨٦	علم ١٣٠٨	الرأي العام	٢	٢٨٣	١٨٩٤١	ح ١٢٠٠...١٠١٥	الاثنين	٣١٤	٣١٤
٨٧	علم ١٣٠٨	الرأي العام	٢	٤٨١	١٨٨٥٣	ح ١٠١٠...٠٨٢٥	الاثنين	٣٢٩	٣١٤
٨٨	علم ١٣٠٨	الرأي العام	٢	٤٨٢	١٩١١١	ح ١٢٠٠...١٠١٥	الأربعاء	٣٢٥	٣١٤
٨٩	علم ١٣٠٨	الرأي العام	٢	٤٨٣	١٩١١٢	ح ١٢٠٠...١٠١٥	الأحد	٣٢٥	٣١٤
٩٠	علم ١٣٠٨	الرأي العام	٢	٥٨١	١٨٧١٥	ح ١٠١٠...٠٨٢٥	الأربعاء	٣٠١	٣١٤
٩١	علم ١٣٠٨	الرأي العام	٢	٥٨٢	١٨٧١٧	ح ١٥١٠...١٤٢٠	الاثنين	٣٠١	٣١٤
						ح ١٦٢٠...١٥٣٠	الاثنين	٣٠١	٣١٤
٩٢	علم ١٣٠٨	الرأي العام	٢	٥٨٣	١٨٧١٩	ح ١٥١٠...١٤٢٠	الخميس	٣٠٢	٣١٤
						ح ١٦٢٠...١٥٣٠	الخميس	٣٠٢	٣١٤
٩٣	علم ١٣٠٨	الرأي العام	٢	٦٨١	١٨٧٧٢	ح ١٥١٠...١٤٢٠	الأربعاء	٣٠٥	٣١٤
						ح ١٦٢٠...١٥٣٠	الأربعاء	٣٠٥	٣١٤
٩٤	علم ٢١٠٤	المدخل الاجتماعي والنفسي	٢	١٨١	١٨٦٥٥	ح ١٠١٠...٠٨٢٥	الأحد	٣٢٠	٣١٤
٩٥	علم ٢١٠٤	المدخل الاجتماعي والنفسي	٢	٢٨١	١٨٦٥٦	ح ١٥١٠...١٤٢٠	الاثنين	٣٢٠	٣١٤
						ح ١٦٢٠...١٥٣٠	الاثنين	٣٢٠	٣١٤
٩٦	علم ٢١٠٤	المدخل الاجتماعي والنفسي	٢	٥٨١	١٨٦٥٧	ح ١٤١٥...١٢٣٠	الثلاثاء	٣٢٠	٣١٤
٩٧	علم ٢١٠٥	مادة إعلامية باللغة الإنجليزية	٢	٢٨١	١٨٦٥٨	ح ١٤١٥...١٢٣٠	الاثنين	٣٢٠	٣١٤
٩٨	علم ٢١٠٦	مدخل العلوم السياسية	٢	١٨١	١٨٦٥٩	ح ١٤١٥...١٢٣٠	الأحد	٣٢٠	٣١٤
٩٩	علم ٢١٠٦	مدخل العلوم السياسية	٢	٢٨١	١٨٦٦٠	ح ١٠١٠...٠٨٢٥	الاثنين	٣٢٠	٣١٤
١٠٠	علم ٢١٠٦	مدخل العلوم السياسية	٢	٤٨١	١٨٦٦١	ح ١٥١٠...١٤٢٠	الأربعاء	٣٢٠	٣١٤
						ح ١٦٢٠...١٥٣٠	الأربعاء	٣٢٠	٣١٤
١٠١	علم ٢١٠٦	مدخل العلوم السياسية	٢	٥٨١	١٨٦٦٢	ح ١٢٠٠...١٠١٥	الثلاثاء	٣٢٠	٣١٤



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥
المرحلة الفرع المدينة الجامعية انتظام - طلاب
الجامعة

الكلية الإعلام والاتصال
القسم العلمي: الإعلام المتخصص

م	رمز المقم	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
١٠٢	علم ٢١٠٧	التاريخ الحديث والمعاصر	٢	٢٨١	١٨٦٦٣	ح ١٢٠٠-١٠١٥	الاثنين	٣٢٠	٣١٤
١٠٣	علم ٢١٠٧	التاريخ الحديث والمعاصر	٢	٤٨١	١٨٦٦٤	ح ١٤١٥-١٢٣٠	الأربعاء	٣٢٠	٣١٤
١٠٤	علم ٢٢٠٥	الجغرافيا السياسية	٢	٢٨١	١٩١٧٥	ح ١٥١٠-١٤٢٠	الاثنين	٥٢٥	٣١٦
						ح ١٦٢٠-١٥٣٠	الاثنين	٥٢٥	٣١٦
١٠٥	علم ٢٢٠٥	الجغرافيا السياسية	٢	٤٨١	١٩١٧٩	ح ١٢٠٠-١٠١٥	الأربعاء	٥٢٥	٣١٦
١٠٦	علم ٢٢٠٦	الترجمة الإعلامية	٢	١٨١	١٩١٧٢	ح ١٢٠٠-١٠١٥	الأحد	٥٢٥	٣١٦
١٠٧	علم ٢٢٠٦	الترجمة الإعلامية	٢	٢٨١	١٩١٧٦	ح ١٤١٥-١٢٣٠	الاثنين	٥٢٥	٣١٦
١٠٨	علم ٢٢٠٧	الإعلام وقضايا المجتمع	٢	١٨١	١٩١٧٣	ح ١٤١٥-١٢٣٠	الأحد	٥٢٥	٣١٦
١٠٩	علم ٢٢٠٧	الإعلام وقضايا المجتمع	٢	٢٨١	١٩١٧٧	ح ١٠١٠-٠٨٢٥	الاثنين	٥٢٥	٣١٦
١١٠	علم ٢٢٠٧	الإعلام وقضايا المجتمع	٢	٤٨١	١٩١٨٠	ح ١٥١٠-١٤٢٠	الأربعاء	٥٢٥	٣١٦
						ح ١٦٢٠-١٥٣٠	الأربعاء	٥٢٥	٣١٦
١١١	علم ٢٢٠٧	الإعلام وقضايا المجتمع	٢	٥٨١	١٩١٨١	ح ١٢٠٠-١٠١٥	الثلاثاء	٥٢٥	٣١٦
١١٢	علم ٢٢٠٨	المنظمات الدولية والقانون	٢	١٨١	١٩١٧٤	ح ١٥١٠-١٤٢٠	الأحد	٥٢٥	٣١٦
						ح ١٦٢٠-١٥٣٠	الأحد	٥٢٥	٣١٦
١١٣	علم ٢٢٠٨	المنظمات الدولية والقانون	٢	٢٨١	١٩١٧٨	ح ١٢٠٠-١٠١٥	الاثنين	٥٢٥	٣١٦



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥
الكلية الإعلام والاتصال
القسم العلمي: الصحافة والنشر الإلكتروني
الفرع المدينة الجامعية انتظام - طلاب
المرحلة الجامعية

م	رمز المق	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
١	صفحة ١١٣	مدخل إلى الصحافة المطبوعة	٣	٢٨١	١٨٨٩٦	١١١٠-١٢٠٠	الأحد	٣٠٦	٣١٤
						١٢٣٠-١٣٢٠	الأحد	٣٠٦	٣١٤
						١٣٢٥-١٤١٥	الأحد	٣٠٦	٣١٤
٢	صفحة ١١٣	مدخل إلى الصحافة المطبوعة	٣	٢٨٢	١٨٨٩٨	١٤٢٠-١٥١٠	الاثنين	٣٠٦	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الاثنين	٣٠٦	٣١٤
						١٦٢٥-١٧١٥	الاثنين	٣٠٦	٣١٤
٣	صفحة ١١٣	مدخل إلى الصحافة المطبوعة	٣	٢٨٣	١٨٨٩٩	٠٨٢٥-١٠١٠	الأحد	٤٠٢	٣١٦
						١٠١٥-١١٠٥	الأحد	٤٠٢	٣١٦
٤	صفحة ١١٤	برامج التصميم الحاسوبية (١)	٣	٢٨١	١٨٨٩٧	١١١٠-١٢٠٠	الاثنين	٢٥٣	٣١٤
						١٢٣٠-١٣٢٠	الاثنين	٢٥٣	٣١٤
						١٣٢٥-١٤١٥	الاثنين	٢٥٣	٣١٤
٥	صفحة ١١٤	برامج التصميم الحاسوبية (١)	٣	٢٨٢	١٨٩٠٠	١٤٢٠-١٥١٠	الأربعاء	٢٥٣	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الأربعاء	٢٥٣	٣١٤
						١٦٢٥-١٧١٥	الأربعاء	٢٥٣	٣١٤
٦	صفحة ١١٤	برامج التصميم الحاسوبية (١)	٣	٢٨٣	١٨٩٠١	٠٨٢٥-١٠١٠	الاثنين	٢٥٣	٣١٤
						١١٠٥-١١٠٥	الاثنين	٢٥٣	٣١٤
٧	صفحة ١١٤	برامج التصميم الحاسوبية (١)	٣	٢٨٤	١٩٢٠٥	٠٨٢٥-١٠١٠	الخميس	٢٥٣	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الخميس	٢٥٣	٣١٤
٨	صفحة ١٢٢	مدخل إلى الإعلام الجديد	٣	٢٨١	٢٣٣٨٧	٠٨٢٥-١٠١٠	الاثنين	٣٠٧	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الاثنين	٣٠٧	٣١٤
٩	صفحة ١٢٣	التصوير الرقمي	٣	٢٨١	١٨٩٠٢	٠٨٢٥-١٠١٠	الثلاثاء	٣٠٧	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الثلاثاء	٣٠٧	٣١٤
١٠	صفحة ١٢٣	التصوير الرقمي	٣	٢٨٢	١٨٩٠٣	١١١٠-١٢٠٠	الثلاثاء	٣٠٧	٣١٤
						١٣٢٠-١٤١٥	الثلاثاء	٣٠٧	٣١٤
						١٤٢٠-١٥١٠	الثلاثاء	٣٠٧	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الثلاثاء	٣٠٧	٣١٤
						١٦٢٥-١٧١٥	الثلاثاء	٣٠٧	٣١٤
١٢	صفحة ١١٣	الصحافة والإعلام الجديد	٣	٢٨١	١٨٩٠٨	٠٨٢٥-١٠١٠	الأحد	٣٠٧	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الأحد	٣٠٧	٣١٤
١٣	صفحة ١١٣	الصحافة والإعلام الجديد	٣	٢٨٢	١٨٩٠٩	١١١٠-١٢٠٠	الأحد	٣٠٧	٣١٤
						١٣٢٠-١٤١٥	الأحد	٣٠٧	٣١٤
						١٤١٥-١٥١٠	الأحد	٣٠٧	٣١٤
١٤	صفحة ١١٣	الصحافة والإعلام الجديد	٣	٢٨٣	١٨٩١٠	١٤٢٠-١٥١٠	الأربعاء	٣٠٦	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الأربعاء	٣٠٦	٣١٤
						١٦٢٥-١٧١٥	الأربعاء	٣٠٦	٣١٤
١٥	صفحة ١١٣	اللغة الإنجليزية للصحفيين	٣	٢٨١	١٨٩١١	٠٨٢٥-١٠١٠	الأربعاء	٣٠٧	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الأربعاء	٣٠٧	٣١٤
١٦	صفحة ١١٣	اللغة الإنجليزية للصحفيين	٣	٢٨٢	١٨٩١٢	١١١٠-١٢٠٠	الخميس	٣٠٧	٣١٤



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥
الفرع المدينة الجامعية انتظام - طلاب
المرحلة الجامعة

الكلية الإعلام والاتصال
القسم العلمي: الصحافة والنشر الإلكتروني

م	رمز المق	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
١٦	صفحة ١١٣	اللغة الإنجليزية للصحفيين	٣	٢٨٢	١٨٩١٢	١٣٢٠-١٢٣٠	الخميس	٣٠٧	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الخميس	٣٠٧	٣١٤
١٧	صفحة ١١٣	اللغة الإنجليزية للصحفيين	٣	٢٨٣	١٨٩١٣	١٥١٠-١٤٢٠	الخميس	٣٠٧	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الخميس	٣٠٧	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الخميس	٣٠٧	٣١٤
١٨	صفحة ٢١١	الصحافة الإلكترونية	٣	٢٨١	١٨٩٢٠	١٠١٠-٠٨٢٥	الأحد	٣١٣	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الأحد	٣١٣	٣١٤
١٩	صفحة ٢١١	الصحافة الإلكترونية	٣	٢٨٢	١٨٩٢١	١٢٠٠-١١١٠	الأحد	٣١٣	٣١٤
						١٣٢٠-١٢٣٠	الأحد	٣١٣	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الأحد	٣١٣	٣١٤
٢٠	صفحة ٢١١	الصحافة الإلكترونية	٣	٢٨٣	١٨٩٢٢	١٥١٠-١٤٢٠	الاثنين	٣١٣	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الاثنين	٣١٣	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الاثنين	٣١٣	٣١٤
٢١	صفحة ٢١٩	إدارة واقتصاديات الصحافة	٣	٢٨١	١٨٩١٧	١٠١٠-٠٨٢٥	الخميس	٣٠٧	٣١٤
٢٢	صفحة ٢١٩	إدارة واقتصاديات الصحافة	٣	٢٨٢	١٨٩١٨	١٢٠٠-١١١٠	الأربعاء	٣٠٧	٣١٤
						١٣٢٠-١٢٣٠	الأربعاء	٣٠٧	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الأربعاء	٣٠٧	٣١٤
٢٣	صفحة ٢١٩	إدارة واقتصاديات الصحافة	٣	٢٨٣	١٨٩١٩	١٥١٠-١٤٢٠	الأحد	٣٠٧	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الأحد	٣٠٧	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الأحد	٣٠٧	٣١٤
٢٤	صفحة ٢٢٢	المحتوى الإخباري	٤	٢٨١	١٨٩٢٩	١٢٠٠-١٠١٥	الأربعاء-الخميس	٣١٣	٣١٤
٢٥	صفحة ٢٢٢	المحتوى الإخباري	٤	٢٨٣	١٨٩٣٠	١٥١٠-١٤٢٠	الأربعاء-الخميس	٣١٣	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الأربعاء-الخميس	٣١٣	٣١٤
٢٦	صفحة ١٢٣	المحتوى التفسيري	٤	٢٨١	١٨٩٣٣	١٠١٠-٠٨٢٥	الاثنين-الثلاثاء	٣١٢	٣١٤
٢٧	صفحة ١٢٣	المحتوى التفسيري	٤	٢٨٢	١٨٩٣٤	١٢٠٠-١٠١٥	الاثنين-الثلاثاء	٣١٢	٣١٤
٢٨	صفحة ١٢٣	المحتوى التفسيري	٤	٢٨٣	١٨٩٣٥	١٥١٠-١٤٢٠	الاثنين-الثلاثاء	٣١٢	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الاثنين-الثلاثاء	٣١٢	٣١٤
٢٩	صفحة ١٢٣	المحتوى التفسيري	٤	٢٨٤	١٩٢٣٠	١٤١٥-١٢٣٠	الأحد-الخميس	٥٠٤	٣١٦
٣٠	صفحة ١٢٣	برامج التصميم الحاسوبية (٢)	٣	٢٨١	١٨٩٣٦	١٠١٠-٠٨٢٥	الأربعاء	٢٥٥	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الأربعاء	٢٥٥	٣١٤
٣١	صفحة ١٢٣	برامج التصميم الحاسوبية (٢)	٣	٢٨٢	١٨٩٣٧	١٢٠٠-١١١٠	الأربعاء	٢٥٥	٣١٤
						١٣٢٠-١٢٣٠	الأربعاء	٢٥٥	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الأربعاء	٢٥٥	٣١٤
٣٢	صفحة ١٢٣	برامج التصميم الحاسوبية (٢)	٣	٢٨٣	١٨٩٣٨	١٥١٠-١٤٢٠	الأربعاء	٢٥٥	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الأربعاء	٢٥٥	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الأربعاء	٢٥٥	٣١٤
٣٣	صفحة ١٢٣	برامج التصميم الحاسوبية (٢)	٣	٢٨٤	١٩٢٠٦	١٤١٥-١٢٣٠	الأحد	٢٥٥	٣١٤
						١٥١٠-١٤٢٠	الأحد	٢٥٥	٣١٤
٣٤	صفحة ١٣١	الصحافة الاستقصائية	٣	٢٨١	١٨٩٤٢	١٠١٠-٠٨٢٥	الثلاثاء	٣١٥	٣١٤



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥
الفرع المدينة الجامعية انتظام - طلاب
المرحلة الجامعية

الكلية الإعلام والاتصال
القسم العلمي: الصحافة والنشر الإلكتروني

م	رمز المقم	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
٣٤	صفحة ١٣١	الصحافة الاستقصائية	٣	٢٨١	١٨٩٤٢	ح ١١٠٥-١٠١٥	الثلاثاء	٣١٥	٣١٤
٣٥	صفحة ١٣١	الصحافة الاستقصائية	٣	٢٨٢	١٨٩٤٣	ح ١٠١٠-٠٨٢٥	الأحد	٣١٥	٣١٤
٣٦	صفحة ١٣١	الصحافة الاستقصائية	٣	٢٨٣	١٨٩٤٤	ح ١٥١٠-١٤٢٠	الأحد	٣١٣	٣١٤
٣٧	صفحة ١٣١	الصحافة الاستقصائية	٣	٢٨٤	١٩٢٣١	ح ١٢٠٠-١١١٠	الثلاثاء	٥٠٤	٣١٦
٣٨	صفحة ١٣١	تطبيقات بحثية في الإعلام	٤	٢٨١	١٨٩٤٥	ح ١٠١٠-٠٨٢٥	الأربعاء-الخميس	٣١٢	٣١٤
٣٩	صفحة ١٣١	تطبيقات بحثية في الإعلام	٤	٢٨٢	١٨٩٤٦	ح ١٤١٥-١٢٣٠	الأربعاء-الخميس	٣١٢	٣١٤
٤٠	صفحة ١٣١	تطبيقات بحثية في الإعلام	٤	٢٨٣	١٨٩٤٧	ح ١٥١٠-١٤٢٠	الأربعاء-الخميس	٣١٢	٣١٤
٤١	صفحة ١٣١	الإخراج والإنتاج الصحفي	٤	٢٨١	١٨٩٤٨	ح ١٢٠٠-١٠١٥	الأربعاء-الخميس	٣١٢	٣١٤
٤٢	صفحة ١٣١	الإخراج والإنتاج الصحفي	٤	٢٨٢	١٨٩٤٩	ح ١٤١٥-١٢٣٠	الأحد-الاثنين	٣١٤	٣١٤
٤٣	صفحة ١٣١	الإخراج والإنتاج الصحفي	٤	٢٨٣	١٨٩٥٠	ح ١٥١٠-١٤٢٠	الاثنين-الثلاثاء	٣١٤	٣١٤
٤٤	صفحة ١٣٢	الصحافة الدولية	٣	٢٨١	١٨٩٥١	ح ١٠١٠-٠٨٢٥	الثلاثاء	٣١٤	٣١٤
٤٥	صفحة ١٣٢	الصحافة الدولية	٣	٢٨٢	١٨٩٥٢	ح ١٢٠٠-١١١٠	الثلاثاء	٣١٤	٣١٤
٤٦	صفحة ١٣٢	الصحافة الدولية	٣	٢٨٣	١٨٩٥٣	ح ١٥١٠-١٤٢٠	الأحد	٣١٤	٣١٤
٤٧	صفحة ١٣٢	الصحافة الدولية	٣	٢٨٤	١٩٢٣٢	ح ١٥١٠-١٤٢٠	الثلاثاء	٥٠٤	٣١٦
٤٨	صفحة ١٣٢	تطبيقات الذكاء الاصطناعي	٣	٢٨١	١٨٩٥٤	ح ١٠١٠-٠٨٢٥	الأربعاء	٣١٤	٣١٤
٤٩	صفحة ١٣٢	تطبيقات الذكاء الاصطناعي	٣	٢٨٢	١٨٩٥٥	ح ١٢٠٠-١١١٠	الأربعاء	٣١٤	٣١٤
٥٠	صفحة ١٣٢	تطبيقات الذكاء الاصطناعي	٣	٢٨٣	١٨٩٥٦	ح ١٥١٠-١٤٢٠	الأربعاء	٣١٤	٣١٤
٥١	صفحة ١٣٢	التحليل والنقد الإعلامي	٣	٢٨١	١٨٩٥٧	ح ١٠١٠-٠٨٢٥	الخميس	٣١٤	٣١٤
٥٢	صفحة ١٣٢	التحليل والنقد الإعلامي	٣	٢٨٢	١٨٩٥٨	ح ١٢٠٠-١١١٠	الخميس	٣١٤	٣١٤



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥
الفرع المدينة الجامعية انتظام - طلاب
المرحلة الجامعية

الكلية الإعلام والاتصال
القسم العلمي: الصحافة والنشر الإلكتروني

م	رمز المقم	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
٥٢	صفحة ١٣٢	التحليل والنقد الإعلامي	٣	٢٨٢	١٨٩٥٨	١٣٢٠-١٢٣٠	الخميس	٣١٤	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الخميس	٣١٤	٣١٤
٥٣	صفحة ١٣٢	التحليل والنقد الإعلامي	٣	٢٨٣	١٨٩٥٩	١٥١٠-١٤٢٠	الخميس	٣١٤	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الخميس	٣١٤	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الخميس	٣١٤	٣١٤
٥٤	صفحة ١٣٢	صحافة البيانات	٣	٢٨٣	١٨٩٦٠	١٥١٠-١٤٢٠	الاثنين	٣١٥	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الاثنين	٣١٥	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الاثنين	٣١٥	٣١٤
**	صفحة ٣٣	تصميم المواقع الإلكترونية	٤	٢٨١	١٨٩٦١	١٠١٠-٠٨٢٥	الأحد-الثلاثاء	٢٥٥	٣١٤
**	صفحة ٣٣	تصميم المواقع الإلكترونية	٤	٢٨٢	١٨٩٦٢	١٢٠٠-١٠١٥	الأحد-الثلاثاء	٢٥٥	٣١٤
٥٧	صفحة ٣٣	محتوى الرأي	٤	٢٨١	١٨٩٦٣	١٠١٠-٠٨٢٥	الأربعاء-الخميس	٣١٥	٣١٤
٥٨	صفحة ٣٣	محتوى الرأي	٤	٢٨٢	١٨٩٦٤	١٤١٥-١٢٣٠	الأربعاء-الخميس	٣١٥	٣١٤
٥٩	صفحة ٣٣	الحملات الصحفية على الشبكات	٤	٢٨١	١٨٩٦٥	١٢٠٠-١٠١٥	الأربعاء-الخميس	٣١٥	٣١٤
٦٠	صفحة ٣٣	الحملات الصحفية على الشبكات	٤	٢٨٢	١٨٩٦٦	١٥١٠-١٤٢٠	الأربعاء-الخميس	٣١٥	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الأربعاء-الخميس	٣١٥	٣١٤
٦١	صفحة ١٤١	المحتوى المتخصص	٤	٢٨١	١٨٩٦٧	١٠١٠-٠٨٢٥	الاثنين-الأربعاء	٣١٧	٣١٤
٦٢	صفحة ١٤١	المحتوى المتخصص	٤	٢٨٢	١٨٩٦٨	١٤١٥-١٢٣٠	الاثنين-الأربعاء	٣١٧	٣١٤
٦٣	صفحة ١٤١	إدارة المواقع والحسابات	٤	٢٨١	١٨٩٦٩	١٠١٠-٠٨٢٥	الأحد-الثلاثاء	٣١٧	٣١٤
٦٤	صفحة ١٤١	إدارة المواقع والحسابات	٤	٢٨٢	١٨٩٧٠	١٤١٥-١٢٣٠	الأحد-الثلاثاء	٣١٧	٣١٤
**	صفحة ١٤١	صحافة الوسائط المتعددة	٤	٢٨١	١٨٩٧١	١٢٠٠-١٠١٥	الأحد-الثلاثاء	٣١٧	٣١٤
**	صفحة ١٤٢	تسويق المحتوى على المنصات	٤	٢٨١	٢٣٣٨٨	١٢٠٠-١٠١٥	الأربعاء-الخميس	٣١٧	٣١٤
٦٧	صفحة ١٤٢	الاتجاهات الصحفية الحديثة	٤	٢٨١	١٨٩٧٢	١٠١٠-٠٨٢٥	الخميس	٣١٧	٣١٤
						١٢٠٠-١٠١٥	الاثنين	٣١٧	٣١٤
٦٨	صفحة ١٤٢	الاتجاهات الصحفية الحديثة	٤	٢٨٢	١٨٩٧٣	١٢٠٠-١٠١٥	الأحد-الثلاثاء	٣١٩	٣١٤
٦٩	صفحة ١٤٢	الكتابة الإبداعية	٤	٢٨١	٢٣٣٨٩	١٠١٠-٠٨٢٥	الأحد-الثلاثاء	٣١٩	٣١٤
٧٠	صفحة ٤٣	مشروع التخرج	٤	٢٨١	١٨٩٧٤	١٩٠٠-١٨١٠	الاثنين		٣١٤
						٢٠٥٠-٢٠٠٠	الاثنين		٣١٤
						٢٢٤٠-٢٠٥٥	الاثنين		٣١٤
٧١	صفحة ٤٣	مشروع التخرج	٤	٢٨٢	١٨٩٧٥	١٩٠٠-١٨١٠	الثلاثاء		٣١٤
						٢٠٥٠-٢٠٠٠	الثلاثاء		٣١٤
						٢٢٤٠-٢٠٥٥	الثلاثاء		٣١٤
٧٢	صفحة ٤٣	التدريب التعاوني	٨	٢٨١	١٨٩٧٦	--	الأحد-الاثنين-الثلاثاء		٣١٤
٧٣	صفحة ٤٣	التدريب التعاوني	٨	٢٨٢	١٨٩٧٧	--	الأحد-الاثنين-الثلاثاء		٣١٤



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥
الفرع المدينة الجامعية انتظام - طلاب
المرحلة الجامعية

الكلية الإعلام والاتصال
القسم العلمي: الإذاعة والتلفزيون والفيلم

م	رمز المقر	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
١	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٠	١٠٥٣١	١٤٥٠-٢٠٥٥	الثلاثاء	عن بعد	عن بعد
٢	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠١	١٠٥٣٢	١٩٠٠-١٨١٠	الأربعاء	عن بعد	عن بعد
٣	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٢	١٠٥٣٣	٢٠٥٠-٢٠٠٠	الأربعاء	عن بعد	عن بعد
٤	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٣	١١٦٩١	١٤٥٠-٢٠٥٥	الثلاثاء	عن بعد	عن بعد
٥	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٤	١١٦٩٢	٢٢٤٠-٢١٥٠	الثلاثاء	عن بعد	عن بعد
٦	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٥	١١٦٩٣	١٤٥٠-٢٠٥٥	الثلاثاء	عن بعد	عن بعد
٧	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٦	١١٦٩٤	٢٢٤٠-٢١٥٠	الثلاثاء	عن بعد	عن بعد
٨	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٧	١١٦٩٦	١٩٠٠-١٨١٠	الأربعاء	عن بعد	عن بعد
٩	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٨	١١٦٩٧	٢٠٥٠-٢٠٠٠	الأربعاء	عن بعد	عن بعد
١٠	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٩	١١٦٩٨	١٩٠٠-١٨١٠	الأربعاء	عن بعد	عن بعد
١١	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١١٠	١١٦٩٩	٢٠٥٠-٢٠٠٠	الأربعاء	عن بعد	عن بعد
١٢	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١١١	١١٧٠٠	١٩٠٠-١٨١٠	الخميس	عن بعد	عن بعد
١٣	ذاع١١١١	مدخل الى الإذاعة والتلفزيون	٢	٤٨١	١٨٨٣٣	١٢٠٠-١٠١٥	الأحد	٣٢٣	٣١٤
١٤	ذاع١١١١	مدخل الى الإذاعة والتلفزيون	٢	٤٨٢	١٩٠٧٦	١٢٠٠-١٠١٥	الثلاثاء	٣٢٤	٣١٤
١٥	ذاع١١١١	مدخل الى الإذاعة والتلفزيون	٢	٤٨٣	١٩٠٧٧	١٢٠٠-١٠١٥	الخميس	٣١٩	٣١٤
١٦	ذاع١١١٢	أسس الإنتاج الإذاعي	٣	٤٨١	١٨٨٣٤	١٤١٥-١٢٣٠	الاثنين	٣٢٤	٣١٤
١٧	ذاع١١١٢	أسس الإنتاج الإذاعي	٣	٤٨٢	١٩٠٧٨	١٤١٥-١٢٣٠	الثلاثاء	٣٢٤	٣١٤
١٨	ذاع١١١٢	أسس الإنتاج الإذاعي	٣	٤٨٣	١٩٠٧٩	١٥١٠-١٤٢٠	الثلاثاء	٣٢٤	٣١٤
١٩	ذاع١١١٣	برامج تصميم حاسوبية ١	٣	٤٨١	١٨٨٣٥	١٠١٠-٠٨٢٥	الخميس	٢٥٥	٣١٤
٢٠	ذاع١١١٣	برامج تصميم حاسوبية ١	٣	٤٨٢	١٩٠٨٠	١١٠٥-١٠١٥	الخميس	٢٥٥	٣١٤
						١٢٠٠-١١١٠	الخميس	٢٥٥	٣١٤
						١٣٢٠-١٢٣٠	الخميس	٢٥٥	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الخميس	٢٥٥	٣١٤



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥
الفرع المدينة الجامعية انتظام - طلاب
المرحلة الجامعة

الكلية الإعلام والاتصال
القسم العلمي: الإذاعة والتلفزيون والفيلم

م	رمز المق	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
٢١	ذاع ١١١٣	برامج تصميم حاسوبية ١	٣	٤٨٣	١٩٠٨١	١٥١٠-١٤٢٠	الخميس	٢٥٥	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الخميس	٢٥٥	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الخميس	٢٥٥	٣١٤
٢٢	ذاع ١١١٣	برامج تصميم حاسوبية ١	٣	٤٨٤	١٩٢٠٤	١٠١٠-٠٨٢٥	الأحد	٢٥٦	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الأحد	٢٥٦	٣١٤
٢٣	ذاع ١١٢١	الفنون الاخبارية الإذاعية	٤	٤٨١	١٨٨٣٦	١٠١٠-٠٨٢٥	الثلاثاء-الأربعاء	٣٢٢	٣١٤
٢٤	ذاع ١١٢١	الفنون الاخبارية الإذاعية	٤	٤٨٢	١٩٠٨٢	١٤١٥-١٢٣٠	الاثنين-الخميس	٣٢٥	٣١٤
٢٥	ذاع ١١٢١	الفنون الاخبارية الإذاعية	٤	٤٨٣	١٩٠٨٣	١٥١٠-١٤٢٠	الاثنين-الثلاثاء	٣٢٥	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الاثنين-الثلاثاء	٣٢٥	٣١٤
٢٦	ذاع ١١٢٢	صحافة البيانات	٢	٤٨١	١٨٨٣٧	١٢٠٠-١٠١٥	الأحد	٣١٤	٣١٤
٢٧	ذاع ١١٢٢	صحافة البيانات	٢	٤٨٢	١٩٠٨٤	١٤١٥-١٢٣٠	الأحد	٣٢٥	٣١٤
٢٨	ذاع ١١٢٢	صحافة البيانات	٢	٤٨٣	١٩٠٨٥	١٦٢٠-١٥٣٠	الأربعاء	٣٠٤	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الأربعاء	٣٠٤	٣١٤
٢٩	ذاع ١١٣١	إعداد البرامج وتقديمها	٣	٤٨١	١٨٨٣٩	١٢٠٠-١١١٠	الأحد	٣١٥	٣١٤
						١٣٢٠-١٢٣٠	الأحد	٣١٥	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الأحد	٣١٥	٣١٤
٣٠	ذاع ١١٣١	إعداد البرامج وتقديمها	٣	٤٨٢	١٩٠٨٧	١٢٠٠-١١١٠	الثلاثاء	٣١٥	٣١٤
						١٣٢٠-١٢٣٠	الثلاثاء	٣١٥	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الثلاثاء	٣١٥	٣١٤
٣١	ذاع ١١٣١	إعداد البرامج وتقديمها	٣	٤٨٣	١٩٠٨٨	١٥١٠-١٤٢٠	الأحد	٣١٥	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الأحد	٣١٥	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الأحد	٣١٥	٣١٤
٣٢	ذاع ١١٣٢	التصوير والاضاءة	٣	٤٨١	١٨٨٤٠	١٢٠٠-١١١٠	الخميس	١٠٢	٣١٤
						١٣٢٠-١٢٣٠	الخميس	١٠٢	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الخميس	١٠٢	٣١٤
٣٣	ذاع ١١٣٢	التصوير والاضاءة	٣	٤٨٢	١٩٠٨٩	١٥١٠-١٤٢٠	الخميس	١٠٢	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الخميس	١٠٢	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الخميس	١٠٢	٣١٤
٣٤	ذاع ١١٣٢	التصوير والاضاءة	٣	٤٨٣	١٩٠٩٠	١٥١٠-١٤٢٠	الثلاثاء	٣١٥	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الثلاثاء	٣١٥	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الثلاثاء	٣١٥	٣١٤
٣٥	ذاع ١٢١١	فن اللقاء	٣	٤٨١	١٨٨٤٣	١٠١٠-٠٨٢٥	الأحد	٣٢٦	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الأحد	٣٢٦	٣١٤
٣٦	ذاع ١٢١١	فن اللقاء	٣	٤٨٢	١٩٠٩٥	١٤١٥-١٢٣٠	الأحد	٣٢٤	٣١٤
						١٥١٠-١٤٢٠	الأحد	٣٢٤	٣١٤
٣٧	ذاع ١٢١١	فن اللقاء	٣	٤٨٣	١٩٠٩٦	١٥١٠-١٤٢٠	الأربعاء	٣٢٤	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الأربعاء	٣٢٤	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الأربعاء	٣٢٤	٣١٤
٣٨	ذاع ١٢١١	فن اللقاء	٣	٤٨٤	١٩٢١٤	١٥١٠-١٤٢٠	الثلاثاء	٥٠٣	٣١٦



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥
الفرع المدينة الجامعية انتظام - طلاب
المرحلة الجامعة

الكلية الإعلام والاتصال
القسم العلمي: الإذاعة والتلفزيون والفيلم

م	رمز المقر	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
٣٨	ذاع ١٢١١	فن الإلقاء	٣	٤٨٤	١٩٢١٤	١٥٣٠-١٦٢٠	الثلاثاء	٥٠٣	٣١٦
						١٦٢٥-١٧١٥	الثلاثاء	٥٠٣	٣١٦
٣٩	ذاع ١٢١٦	برامج تصميم حاسوبية ٢	٣	٤٨١	١٨٨٤٤	٠٨٢٥-١٠١٠	الاثنين	٢٥٥	٣١٤
						١٠١٥-١١٠٥	الاثنين	٢٥٥	٣١٤
٤٠	ذاع ١٢١٦	برامج تصميم حاسوبية ٢	٣	٤٨٢	١٩٠٩٣	١١١٠-١٢٠٠	الاثنين	٢٥٥	٣١٤
						١٢٣٠-١٣٢٠	الاثنين	٢٥٥	٣١٤
						١٣٢٥-١٤١٥	الاثنين	٢٥٥	٣١٤
٤١	ذاع ١٢١٦	برامج تصميم حاسوبية ٢	٣	٤٨٣	١٩٠٩٤	١٤٢٠-١٥١٠	الاثنين	٢٥٥	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الاثنين	٢٥٥	٣١٤
						١٦٢٥-١٧١٥	الاثنين	٢٥٥	٣١٤
٤٢	ذاع ١٢٢٢	البرامج الاستقصائية	٣	٤٨١	١٨٨٤٧	٠٨٢٥-١٠١٠	الثلاثاء	٤٠٢	٣١٦
						١١٠٥-١٠١٥	الثلاثاء	٤٠٢	٣١٦
٤٣	ذاع ١٢٢٢	البرامج الاستقصائية	٣	٤٨٢	١٩١٠٣	١١١٠-١٢٠٠	الاثنين	٤٠٢	٣١٦
						١٢٣٠-١٣٢٠	الاثنين	٤٠٢	٣١٦
						١٣٢٥-١٤١٥	الاثنين	٤٠٢	٣١٦
٤٤	ذاع ١٢٢٢	البرامج الاستقصائية	٣	٤٨٣	١٩١٠٤	١٤٢٠-١٥١٠	الخميس	٣٢٤	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الخميس	٣٢٤	٣١٤
						١٦٢٥-١٧١٥	الخميس	٣٢٤	٣١٤
٤٥	ذاع ١٢٢٢	البرامج الاستقصائية	٣	٤٨٤	١٩٢١٥	١١١٠-١٢٠٠	الخميس	٥٠٢	٣١٦
						١٢٣٠-١٣٢٠	الخميس	٥٠٢	٣١٦
						١٣٢٥-١٤١٥	الخميس	٥٠٢	٣١٦
٤٦	ذاع ١٢٢٣	البرامج المتخصصة	٣	٤٨١	١٨٨٤٨	٠٨٢٥-١٠١٠	الاثنين	٤٠٢	٣١٦
						١١٠٥-١٠١٥	الاثنين	٤٠٢	٣١٦
٤٧	ذاع ١٢٢٣	البرامج المتخصصة	٣	٤٨٢	١٩١٠١	١١١٠-١٢٠٠	الثلاثاء	٤٠٢	٣١٦
						١٢٣٠-١٣٢٠	الثلاثاء	٤٠٢	٣١٦
						١٣٢٥-١٤١٥	الثلاثاء	٤٠٢	٣١٦
٤٨	ذاع ١٢٢٣	البرامج المتخصصة	٣	٤٨٣	١٩١٠٢	١٤٢٠-١٥١٠	الأحد	٣٢٥	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الأحد	٣٢٥	٣١٤
						١٦٢٥-١٧١٥	الأحد	٣٢٥	٣١٤
٤٩	ذاع ١٢٢٣	البرامج المتخصصة	٣	٤٨٤	١٩٢١٦	١٤٢٠-١٥١٠	الأربعاء	٥٠٣	٣١٦
						١٥٣٠-١٦٢٠	الأربعاء	٥٠٣	٣١٦
						١٦٢٥-١٧١٥	الأربعاء	٥٠٣	٣١٦
٥٠	ذاع ١٢٣١	الكتابة للإذاعة والتلفزيون	٤	٤٨١	١٨٨٥١	٠٨٢٥-١٠١٠	الأحد-الثلاثاء	٣٢٩	٣١٤
٥١	ذاع ١٢٣١	الكتابة للإذاعة والتلفزيون	٤	٤٨٢	١٩١٠٩	١٠١٥-١٢٠٠	الأحد-الثلاثاء	٣٢٩	٣١٤
٥٢	ذاع ١٢٣١	الكتابة للإذاعة والتلفزيون	٤	٤٨٣	١٩١١٠	١٢٣٠-١٤١٥	الأحد-الثلاثاء	٣٢٩	٣١٤
٥٣	ذاع ١٢٣٢	المونتاج الإذاعي والتلفزيوني	٣	٤٨١	١٨٨٥٢	٠٨٢٥-١٠١٠	الأربعاء	٤٠٢	٣١٦
						١٠١٥-١١٠٥	الأربعاء	٤٠٢	٣١٦
٥٤	ذاع ١٢٣٢	المونتاج الإذاعي والتلفزيوني	٣	٤٨٢	١٩١٠٧	١١١٠-١٢٠٠	الأربعاء	٤٠٢	٣١٦
						١٢٣٠-١٣٢٠	الأربعاء	٤٠٢	٣١٦



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥	الكلية	الإعلام والاتصال
الفرع	المدينة الجامعية انتظام - طلاب	القسم العلمي:	الإذاعة والتلفزيون والفيلم
المرحلة	الجامعية		

م	رمز المقم	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
٥٤	ذاع ١٢٣٢٦	المونتاج الإذاعي والتلفزيوني	٣	٤٨٢	١٩١٠٧	١٣٢٥-١٤١٥	الأربعاء	٤٠٢	٣١٦
**	ذاع ١٢٣٢٦	المونتاج الإذاعي والتلفزيوني	٣	٤٨٣	١٩١٠٨	١٤٢٠-١٥١٠	الأربعاء	٣٢٦	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الأربعاء	٣٢٦	٣١٤
						١٦٢٥-١٧١٥	الأربعاء	٣٢٦	٣١٤
**	ذاع ١٣١١٦	الدراما الإذاعية والتلفزيونية	٤	٤٨١	١٨٨٥٥	٠٨٢٥-١٠١٠	الأحد-الخميس	٣٢٨	٣١٤
٥٧	ذاع ١٣١١٦	الدراما الإذاعية والتلفزيونية	٤	٤٨٢	١٩١١٣	١٢٣٠-١٤١٥	الأحد-الخميس	٣٢٨	٣١٤
٥٨	ذاع ١٣١١٦	الدراما الإذاعية والتلفزيونية	٤	٤٨٣	١٩١١٤	١٤٢٠-١٥١٠	الأحد-الخميس	٣٢٩	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الأحد-الخميس	٣٢٩	٣١٤
٥٩	ذاع ١٣١٢٦	الإخراج الإذاعي والتلفزيوني	٤	٤٨١	١٨٨٥٦	١٠١٥-١٢٠٠	الأحد-الخميس	٣٢٨	٣١٤
٦٠	ذاع ١٣١٢٦	الإخراج الإذاعي والتلفزيوني	٤	٤٨٢	١٩١١٥	١٤٢٠-١٥١٠	الأحد-الخميس	٣٢٨	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الأحد-الخميس	٣٢٨	٣١٤
٦١	ذاع ١٣١٢٦	الإخراج الإذاعي والتلفزيوني	٤	٤٨٣	١٩١١٦	١٤٢٠-١٥١٠	الاثنين-الأربعاء	٣٢٩	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الاثنين-الأربعاء	٣٢٩	٣١٤
٦٢	ذاع ١٣٢١٦	شبكات الاتصال الاجتماعي	٣	٤٨١	١٨٨٥٧	٠٨٢٥-١٠١٠	الخميس	٤٠٢	٣١٦
						١٠١٥-١١٠٥	الخميس	٤٠٢	٣١٦
٦٣	ذاع ١٣٢١٦	شبكات الاتصال الاجتماعي	٣	٤٨٢	١٩١١٧	١٤٢٠-١٥١٠	الخميس	٣٢٦	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الخميس	٣٢٦	٣١٤
						١٦٢٥-١٧١٥	الخميس	٣٢٦	٣١٤
٦٤	ذاع ١٣٢١٦	شبكات الاتصال الاجتماعي	٣	٤٨٣	١٩١٢٠	١٤٢٠-١٥١٠	الثلاثاء	٤٠٢	٣١٦
						١٥٣٠-١٦٢٠	الثلاثاء	٤٠٢	٣١٦
						١٦٢٠-١٧١٥	الثلاثاء	٤٠٢	٣١٦
**	ذاع ١٣٢٢٦	الأفلام الوثائقية	٣	٤٨١	٢٣٣٨٤	١١١٠-١٢٠٠	الأحد	٣٢٦	٣١٤
						١٢٣٠-١٤١٥	الأحد	٣٢٦	٣١٤
**	ذاع ١٣٢٣٦	التغطية الميدانية	٤	٤٨١	١٨٨٥٩	٠٨٢٥-١٠١٠	الاثنين-الأربعاء	٣٢٥	٣١٤
٦٧	ذاع ١٣٢٣٦	التغطية الميدانية	٤	٤٨٢	١٩١١٨	١٢٣٠-١٤١٥	الثلاثاء-الأربعاء	٣٢٥	٣١٤
٦٨	ذاع ١٣٢٣٦	التغطية الميدانية	٤	٤٨٣	١٩١٢١	١٤٢٠-١٥١٠	الاثنين-الأربعاء	٣٢٨	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الاثنين-الأربعاء	٣٢٨	٣١٤
٦٩	ذاع ١٣٢٤٦	تقنيات الاتصال المسموع والمرئي	٢	٤٨١	١٨٨٦٠	٠٨٢٥-١٠١٠	الثلاثاء	٣٢٥	٣١٤
٧٠	ذاع ١٣٢٤٦	تقنيات الاتصال المسموع والمرئي	٢	٤٨٢	١٩١١٩	١٠١٥-١٢٠٠	الاثنين	٣٢٥	٣١٤
٧١	ذاع ١٣٢٤٦	تقنيات الاتصال المسموع والمرئي	٢	٤٨٣	١٩١٢٢	١٠١٥-١٢٠٠	الخميس	٣٢٥	٣١٤
٧٢	ذاع ١٣٣١٦	البرامج الحوارية	٣	٤٨١	١٨٨٦١	٠٨٢٥-١٠١٠	الثلاثاء	٣٢٧	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الثلاثاء	٣٢٧	٣١٤
٧٣	ذاع ١٣٣١٦	البرامج الحوارية	٣	٤٨٢	١٩١٢٤	١٤٢٠-١٥١٠	الخميس	٣٢٧	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الخميس	٣٢٧	٣١٤
٧٤	ذاع ١٣٣٢٦	إدارة المؤسسات الإذاعية	٣	٤٨١	١٨٨٦٢	٠٨٢٥-١٠١٠	الأربعاء	٣٢٧	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الأربعاء	٣٢٧	٣١٤
٧٥	ذاع ١٣٣٢٦	إدارة المؤسسات الإذاعية	٣	٤٨٢	١٩١٢٥	١٤٢٠-١٥١٠	الأحد	٣٢٧	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الأحد	٣٢٧	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الأحد	٣٢٧	٣١٤



الجدول الدراسية

الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥	الكلية	الإعلام والاتصال
الفرع	المدينة الجامعية انتظام - طلاب	القسم العلمي:	الإذاعة والتلفزيون والفيلم
المرحلة	الجامعية		

م	رمز المق	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
٧٦	ذاع٣٣٣	إدارة الإنتاج الإذاعي	٣	٤٨١	١٨٨٦٤	١٠١٠-٠٨٢٥	الاثنين	٣٢٧	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الاثنين	٣٢٧	٣١٤
٧٧	ذاع٣٣٣	إدارة الإنتاج الإذاعي	٣	٤٨٣	١٩١٢٦	١٥١٠-١٤٢٠	الأربعاء	٣٢٧	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الأربعاء	٣٢٧	٣١٤
٧٨	ذاع١١١	الإعلان الإذاعي والتلفزيوني	٣	٤٨١	١٨٨٦٨	١٠١٠-٠٨٢٥	الأحد	٣٢٧	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الأحد	٣٢٧	٣١٤
٧٩	ذاع١١١	الإعلان الإذاعي والتلفزيوني	٣	٤٨٢	١٩١٢٨	١٥١٠-١٤٢٠	الاثنين	٣٢٧	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الاثنين	٣٢٧	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الاثنين	٣٢٧	٣١٤
٨٠	ذاع١٢٢	بحوث الإذاعة والتلفزيون	٣	٤٨١	١٨٨٧٠	١٢٠٠-١١١٠	الأحد	٣٢٧	٣١٤
						١٣٢٠-١٢٣٠	الأحد	٣٢٧	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الأحد	٣٢٧	٣١٤
٨١	ذاع١٢٢	بحوث الإذاعة والتلفزيون	٣	٤٨٢	١٩١٢٩	١٥١٠-١٤٢٠	الثلاثاء	٣٢٧	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الثلاثاء	٣٢٧	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الثلاثاء	٣٢٧	٣١٤
٨٢	ذاع١١٣	قراءات متخصصة بالإنجليزية	٣	٤٨١	١٨٨٧٢	١٢٠٠-١١١٠	الثلاثاء	٣٢٧	٣١٤
						١٣٢٠-١٢٣٠	الثلاثاء	٣٢٧	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الثلاثاء	٣٢٧	٣١٤
٨٣	ذاع١١٣	قراءات متخصصة بالإنجليزية	٣	٤٨٢	١٩١٣٠	١٢٠٠-١١١٠	الخميس	٣٢٧	٣١٤
						١٣٢٠-١٢٣٠	الخميس	٣٢٧	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الخميس	٣٢٧	٣١٤
٨٤	ذاع١٢١	الإعلام الدولي المسموع والمرئي	٣	٤٨١	١٨٨٧٣	١٠١٠-٠٨٢٥	الاثنين	٣٢٨	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الاثنين	٣٢٨	٣١٤
٨٥	ذاع١٢١	الإعلام الدولي المسموع والمرئي	٣	٤٨٢	١٩١٣١	١٢٠٠-١١١٠	الثلاثاء	٣٢٨	٣١٤
						١٣٢٠-١٢٣٠	الثلاثاء	٣٢٨	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الثلاثاء	٣٢٨	٣١٤
٨٦	ذاع١٢٢	صناعة المحتوى الرقمي	٣	٤٨٢	١٩١٣٢	١٢٠٠-١١١٠	الأربعاء	٣٢٨	٣١٤
						١٣٢٠-١٢٣٠	الأربعاء	٣٢٨	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الأربعاء	٣٢٨	٣١٤
٨٧	ذاع١٢٣	التحليل السمعي والبصري	٣	٤٨١	١٨٨٧٤	١٠١٠-٠٨٢٥	الأربعاء	٣٢٨	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الأربعاء	٣٢٨	٣١٤
٨٨	ذاع١٢٣	التحليل السمعي والبصري	٣	٤٨٢	١٩١٣٣	١٢٠٠-١١١٠	الاثنين	٣٢٨	٣١٤
						١٣٢٠-١٢٣٠	الاثنين	٣٢٨	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الاثنين	٣٢٨	٣١٤
٨٩	ذاع٣٥	مشروع تخرج	٤	٤٨١	١٨٨٧٥	١٩٠٠-١٨١٠	الأحد-الاثنين		٣١٤
						٢٠٥٠-٢٠٠٠	الأحد-الاثنين		٣١٤
٩٠	ذاع٣٥	مشروع تخرج	٤	٤٨٢	١٩١٣٤	١٩٠٠-١٨١٠	الثلاثاء-الأربعاء		٣١٤
						٢٠٥٠-٢٠٠٠	الثلاثاء-الأربعاء		٣١٤
٩١	ذاع٣٦	تدريب تعاوني	١٠	٤٨١	١٨٨٧٦	--	أحد-الاثنين-الثلاثاء		٣١٤



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥	الكلية	الإعلام والاتصال
الفرع	المدينة الجامعية انتظام - طلاب	القسم العلمي:	الإذاعة والتلفزيون والفيلم
المرحلة	الجامعية		

م	رمز المقم	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
٩٢	ذاع٤٣٦ع	تدريب تعاوني	١٠	٤٨٢	١٩١٣٥	--	أحد-الاثنين-الثلاثاء-		٣١٤
٩٣	ذاع٤٣٦ع	تدريب تعاوني	١٠	٤٨٣	١٩٢٩٨	--	أحد-الاثنين-الثلاثاء-		٣١٤
٩٤	ذاع٢٢٣١ع	ورشة تصميم	٣	٤٨١	٢٣٣٨٥	١٠١٠--٠٨٢٥	الأحد	٥٠١	٣١٦
						١١٠٥--١٠١٥	الأحد	٥٠١	٣١٦
٩٥	ذاع٢٢٣٢ع	موضوع خاص في الإعلام المسموع	٣	٤٨١	١٩١٦٨	١٠١٠--٠٨٢٥	الاثنين	٥٠١	٣١٦
						١١٠٥--١٠١٥	الاثنين	٥٠١	٣١٦
٩٦	ذاع٢٢٣٢ع	موضوع خاص في الإعلام المسموع	٣	٤٨٢	١٩٢١٧	١٥١٠--١٤٢٠	الاثنين	٥٠١	٣١٦
						١٦٢٠--١٥٣٠	الاثنين	٥٠١	٣١٦
٩٧	ذاع٢٤٢٢ع	التفكير الابداعي	٣	٤٨١	١٩١٦٩	١٠١٠--٠٨٢٥	الثلاثاء	٥٠١	٣١٦
						١١٠٥--١٠١٥	الثلاثاء	٥٠١	٣١٦
٩٨	ذاع٤٧٢ع	برنامج التدريب التعاوني	٢٠	٧٨١	١٩٢٩٩	--	أحد-الاثنين-الثلاثاء-		



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥
الفرع المدينة الجامعية انتظام - طلاب
المرحلة الجامعية-أقسام طبية

الكلية الإعلام والاتصال
القسم العلمي: الإذاعة والتلفزيون والفيلم

م	رمز المق	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
١	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٠	١٠٥٣١	١٤٥--٢٠٥٥	الثلاثاء	عن بعد	عن بعد
٢	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠١	١٠٥٣٢	١٩٠٠--١٨١٠	الأربعاء	عن بعد	عن بعد
٣	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٢	١٠٥٣٣	٢٠٥٠--٢٠٠٠	الأربعاء	عن بعد	عن بعد
٤	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٣	١١٦٩١	١٤٥--٢٠٥٥	الثلاثاء	عن بعد	عن بعد
٥	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٤	١١٦٩٢	٢٢٤٠--٢١٥٠	الثلاثاء	عن بعد	عن بعد
٦	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٥	١١٦٩٣	١٤٥--٢٠٥٥	الثلاثاء	عن بعد	عن بعد
٧	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٦	١١٦٩٤	٢٢٤٠--٢١٥٠	الثلاثاء	عن بعد	عن بعد
٨	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٧	١١٦٩٦	١٩٠٠--١٨١٠	الأربعاء	عن بعد	عن بعد
٩	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٨	١١٦٩٧	٢٠٥٠--٢٠٠٠	الأربعاء	عن بعد	عن بعد
١٠	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٩	١١٦٩٨	١٩٠٠--١٨١٠	الأربعاء	عن بعد	عن بعد
١١	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١١٠	١١٦٩٩	٢٠٥٠--٢٠٠٠	الأربعاء	عن بعد	عن بعد
١٢	ذاع١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١١١	١١٧٠٠	١٩٠٠--١٨١٠	الخميس	عن بعد	عن بعد
						٢٠٥٠--٢٠٠٠	الخميس	عن بعد	عن بعد



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥	الكلية	الإعلام والاتصال
الفرع	المدينة الجامعية انتظام - طلاب	القسم العلمي:	الإذاعة والتلفزيون والفيلم
المرحلة	الجامعية		

م	رمز المق	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
١	ذاع ١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٠	١٠٥٣١	١٤٥--٢٠٥٥	الثلاثاء	عن بعد	عن بعد
٢	ذاع ١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠١	١٠٥٣٢	١٩٠٠--١٨١٠	الأربعاء	عن بعد	عن بعد
٣	ذاع ١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٢	١٠٥٣٣	٢٠٥٠--٢٠٠٠	الأربعاء	عن بعد	عن بعد
٤	ذاع ١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٣	١١٦٩١	١٤٥--٢٠٥٥	الثلاثاء	عن بعد	عن بعد
٥	ذاع ١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٤	١١٦٩٢	٢٢٤٠--٢١٥٠	الثلاثاء	عن بعد	عن بعد
٦	ذاع ١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٥	١١٦٩٣	١٤٥--٢٠٥٥	الثلاثاء	عن بعد	عن بعد
٧	ذاع ١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٦	١١٦٩٤	٢٢٤٠--٢١٥٠	الثلاثاء	عن بعد	عن بعد
٨	ذاع ١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٧	١١٦٩٦	١٩٠٠--١٨١٠	الأربعاء	عن بعد	عن بعد
٩	ذاع ١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٨	١١٦٩٧	٢٠٥٠--٢٠٠٠	الأربعاء	عن بعد	عن بعد
١٠	ذاع ١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١٠٩	١١٦٩٨	١٩٠٠--١٨١٠	الأربعاء	عن بعد	عن بعد
١١	ذاع ١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١١٠	١١٦٩٩	٢٠٥٠--٢٠٠٠	الأربعاء	عن بعد	عن بعد
١٢	ذاع ١٠٠١	مهارات الاتصال	٢	١١١	١١٧٠٠	١٩٠٠--١٨١٠	الخميس	عن بعد	عن بعد
						٢٠٥٠--٢٠٠٠	الخميس	عن بعد	عن بعد



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥
الفرع المدينة الجامعية انتظام - طلاب
المرحلة الجامعية

الكلية الإعلام والاتصال
القسم العلمي: العلاقات العامة

م	رمز المق	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
١	علق ١١١٢	مدخل للعلاقات العامة	٣	١٨١	١٨٩٨٢	١٠١٠-٠٨٢٥	الاثنين	٢٠٢	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الاثنين	٢٠٢	٣١٤
٢	علق ١١١٢	مدخل للعلاقات العامة	٣	١٨٢	١٨٩٨٣	١٢٠٠-١١١٠	الاثنين	٢٠٢	٣١٤
						١٣٢٠-١٢٣٠	الاثنين	٢٠٢	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الاثنين	٢٠٢	٣١٤
٣	علق ١١١٢	مدخل للعلاقات العامة	٣	١٨٣	١٨٩٨٤	١٥١٠-١٤٢٠	الاثنين	٢٠٢	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الاثنين	٢٠٢	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الاثنين	٢٠٢	٣١٤
٤	علق ١١٢١	العلاقات الإعلامية	٤	١٨١	١٨٩٨٨	١٢٠٠-١٠١٥	الأربعاء-الخميس	٢١١	٣١٤
٥	علق ١١٢١	العلاقات الإعلامية	٤	١٨٢	١٨٩٨٩	١٤١٥-١٢٣٠	الأحد-الخميس	٢١١	٣١٤
٦	علق ١١٢١	العلاقات الإعلامية	٤	١٨٣	١٨٩٩٠	١٤١٥-١٢٣٠	الأربعاء	٢١١	٣١٤
						١٥١٠-١٤٢٠	الخميس	٢١١	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الخميس	٢١١	٣١٤
٧	علق ١٢١١	إدارة العلاقات العامة	٣	١٨١	١٩٠٠٢	١٠١٠-٠٨٢٥	الاثنين	٢١١	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الاثنين	٢١١	٣١٤
٨	علق ١٢١١	إدارة العلاقات العامة	٣	١٨٢	١٩٠٠٣	١٥١٠-١٤٢٠	الثلاثاء	٢٠٢	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الثلاثاء	٢٠٢	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الثلاثاء	٢٠٢	٣١٤
٩	علق ١٢١١	إدارة العلاقات العامة	٣	١٨٣	١٩٠٠٤	١٥١٠-١٤٢٠	الخميس	٢١٤	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الخميس	٢١٤	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الخميس	٢١٤	٣١٤
١٠	علق ١٢١١	إدارة العلاقات العامة	٣	١٨٤	١٩٣٠٥	١٠١٠-٠٨٢٥	الاثنين	٥١٧	٣١٦
						١١٠٥-١٠١٥	الاثنين	٥١٧	٣١٦
١١	علق ١٢٢١	بحوث العلاقات العامة	٤	١٨١	١٩٠١٠	١٠١٠-٠٨٢٥	الأربعاء-الخميس	٢١١	٣١٤
١٢	علق ١٢٢١	بحوث العلاقات العامة	٤	١٨٢	١٩٠١١	١٤١٥-١٢٣٠	الثلاثاء-الأربعاء	٢١٤	٣١٤
١٣	علق ١٢٢١	بحوث العلاقات العامة	٤	١٨٣	١٩٠١٢	١٥١٠-١٤٢٠	الثلاثاء-الأربعاء	٢١٤	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الثلاثاء	٢١٤	٣١٤
١٤	علق ١٢٢١	بحوث العلاقات العامة	٤	١٨٤	١٩٢٣٣	١٢٠٠-١٠١٥	الثلاثاء-الأربعاء	٥٠٣	٣١٦
١٥	علق ١٢٢١	بحوث العلاقات العامة	٤	١٨٥	١٩٣٠٧	١٠١٠-٠٨٢٥	الأربعاء-الخميس	٥١٨	٣١٦
١٦	علق ١٢٢٢	اخلاقيات العلاقات العامة	٢	١٨١	١٩٠١٤	١٢٠٠-١٠١٥	الأحد	٢١٤	٣١٤
١٧	علق ١٢٢٢	اخلاقيات العلاقات العامة	٢	١٨٢	١٩٠١٥	١٥١٠-١٤٢٠	الأربعاء	٢١١	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الأربعاء	٢١١	٣١٤
١٨	علق ١٢٢٢	اخلاقيات العلاقات العامة	٢	١٨٣	١٩٠١٦	١٤١٥-١٢٣٠	الاثنين	٢١٦	٣١٤
١٩	علق ١٢٢٢	اخلاقيات العلاقات العامة	٢	١٨٤	١٩٣١٢	١٤١٥-١٢٣٠	الاثنين	٥١٧	٣١٦
٢٠	علق ١٢٣١	التخطيط للعلاقات العامة	٤	١٨١	٢٣٤١٨	١٥١٠-١٤٢٠	الثلاثاء-الأربعاء	٥٠٢	٣١٦
						١٦٢٠-١٥٣٠	الثلاثاء-الأربعاء	٥٠٢	٣١٦
٢١	علق ١٢٣٢	الهوية المؤسسية	٣	١٨١	١٩٠٢٠	١٠١٠-٠٨٢٥	الخميس	٢١٦	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الخميس	٢١٦	٣١٤
٢٢	علق ١٢٣٢	الهوية المؤسسية	٣	١٨٢	١٩٠٢١	١٢٠٠-١١١٠	الاثنين	٢١١	٣١٤



الجدول الدراسية

الفصل الدراسي الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥
الفرع المدينة الجامعية انتظام - طلاب
المرحلة الجامعية

الكلية الإعلام والاتصال
القسم العلمي: العلاقات العامة

م	رمز المقم	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
٢٢	علق ١٢٣٢	الهوية المؤسسية	٣	١٨٢	١٩٠٢١	١٣٢٠-١٢٣٠	الاثنين	٢١١	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الاثنين	٢١١	٣١٤
٢٣	علق ١٢٣٢	الهوية المؤسسية	٣	١٨٣	١٩٠٢٢	١٥١٠-١٤٢٠	الاثنين	٢١١	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الاثنين	٢١١	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الاثنين	٢١١	٣١٤
٢٤	علق ١٣١١	الكتابة للعلاقات العامة	٣	١٨١	١٩٠٢٦	١٠١٠-٠٨٢٥	الأربعاء	٤٠١	٣١٦
						١١٠٥-١٠١٥	الأربعاء	٤٠١	٣١٦
٢٥	علق ١٣١١	الكتابة للعلاقات العامة	٣	١٨٢	١٩٠٢٧	١٢٠٠-١١١٠	الخميس	٢١٦	٣١٤
						١٣٢٠-١٢٣٠	الخميس	٢١٦	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الخميس	٢١٦	٣١٤
٢٦	علق ١٣١١	الكتابة للعلاقات العامة	٣	١٨٣	١٩٠٢٨	١٥١٠-١٤٢٠	الاثنين	٢١٤	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الاثنين	٢١٤	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الاثنين	٢١٤	٣١٤
٢٧	علق ١٣١٢	العلاقات العامة الرقمية	٣	١٨١	١٩٠٢٩	١٠١٠-٠٨٢٥	الخميس	٤٠١	٣١٦
						١١٠٥-١٠١٥	الخميس	٤٠١	٣١٦
٢٨	علق ١٣١٢	العلاقات العامة الرقمية	٣	١٨٢	١٩٠٣٠	١٥١٠-١٤٢٠	الاثنين	٢١٦	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الاثنين	٢١٦	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الاثنين	٢١٦	٣١٤
٢٩	علق ١٣١٢	العلاقات العامة الرقمية	٣	١٨٣	١٩٠٣١	١٥١٠-١٤٢٠	الخميس	٢١٦	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الخميس	٢١٦	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الخميس	٢١٦	٣١٤
٣٠	علق ١٣٢١	إدارة الصورة والسمعة	٤	١٨١	١٩٠٣٥	١٠١٠-٠٨٢٥	الثلاثاء-الأربعاء	٢١٦	٣١٤
٣١	علق ١٣٢١	إدارة الصورة والسمعة	٤	١٨٢	١٩٠٣٦	١٢٠٠-١٠١٥	الثلاثاء-الأربعاء	٢١٦	٣١٤
٣٢	علق ١٣٢١	إدارة الصورة والسمعة	٤	١٨٣	١٩٠٣٧	١٥١٠-١٤٢٠	الأحد-الخميس	٣١٦	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الأحد-الخميس	٣١٦	٣١٤
٣٣	علق ١٣٢١	إدارة الصورة والسمعة	٤	١٨٤	١٩٣١٣	١٠١٠-٠٨٢٥	الثلاثاء-الأربعاء	٥١٧	٣١٦
٣٤	علق ١٣٢٢	مهارات التفاوض والإقناع	٣	١٨١	١٩٠٣٨	١٠١٠-٠٨٢٥	الأحد	٣١٦	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الأحد	٣١٦	٣١٤
٣٥	علق ١٣٢٢	مهارات التفاوض والإقناع	٣	١٨٢	١٩٠٣٩	١٢٠٠-١١١٠	الاثنين	٣١٦	٣١٤
						١٣٢٠-١٢٣٠	الاثنين	٣١٦	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الاثنين	٣١٦	٣١٤
٣٦	علق ١٣٢٢	مهارات التفاوض والإقناع	٣	١٨٣	١٩٠٤٠	١٥١٠-١٤٢٠	الثلاثاء	٣١٦	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الثلاثاء	٣١٦	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الثلاثاء	٣١٦	٣١٤
٣٧	علق ١٣٢٨	إنتاج المواد المطبوعة	٣	١٨١	١٩٠٤١	١٠١٠-٠٨٢٥	الخميس	٣١٦	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الخميس	٣١٦	٣١٤
٣٨	علق ١٣٢٨	إنتاج المواد المطبوعة	٣	١٨٢	١٩٠٤٢	١٢٠٠-١١١٠	الأحد	٣١٦	٣١٤
						١٣٢٠-١٢٣٠	الأحد	٣١٦	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الأحد	٣١٦	٣١٤



الجدول الدراسية

الفصل الدراسي الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥
الكلية الكليات الإعلامية والاتصال
القسم العلمي: العلاقات العامة
المرحلة المرحلة الجامعية
الفرع الفرع

م	رمز المق	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
٣٩	علق ١٣٢٨	إنتاج المواد المطبوعة	٣	١٨٣	١٩٠٤٣	١٥١٠-١٤٢٠	الاثنين	٣١٦	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الاثنين	٣١٦	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الاثنين	٣١٦	٣١٤
٤٠	علق ١٣٢٨	إنتاج المواد المطبوعة	٣	١٨٤	١٩٢٣٤	١٥١٠-١٤٢٠	الأحد	٥٠٣	٣١٦
						١٦٢٠-١٥٣٠	الأحد	٥٠٣	٣١٦
						١٧١٥-١٦٢٥	الأحد	٥٠٣	٣١٦
٤١	علق ١٣٢٨	إنتاج المواد المطبوعة	٣	١٨٥	١٩٣٢٦	١٠١٠-٠٨٢٥	الخميس	٥١٧	٣١٦
						١١٠٥-١٠١٥	الخميس	٥١٧	٣١٦
٤٢	علق ١٣٢٩	إنتاج المواد المسموعة	٣	١٨١	١٩٠٤٤	١٠١٠-٠٨٢٥	الاثنين	٣١٦	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الاثنين	٣١٦	٣١٤
٤٣	علق ١٣٢٩	إنتاج المواد المسموعة	٣	١٨٢	١٩٠٤٥	١٢٠٠-١١١٠	الخميس	٣١٦	٣١٤
						١٣٢٠-١٢٣٠	الخميس	٣١٦	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الخميس	٣١٦	٣١٤
٤٤	علق ١٣٢٩	إنتاج المواد المسموعة	٣	١٨٣	١٩٠٤٦	١٥١٠-١٤٢٠	الأربعاء	٣١٦	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الأربعاء	٣١٦	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الأربعاء	٣١٦	٣١٤
٤٥	علق ١٣٢٩	إنتاج المواد المسموعة	٣	١٨٤	١٩٣١٤	١٥١٠-١٤٢٠	الأربعاء	٥١٧	٣١٦
						١٦٢٠-١٥٣٠	الأربعاء	٥١٧	٣١٦
						١٧١٥-١٦٢٥	الأربعاء	٥١٧	٣١٦
٤٦	علق ١٣٣١	نظريات العلاقات العامة	٤	١٨١	١٩٠٤٧	١٠١٠-٠٨٢٥	الثلاثاء-الأربعاء	٣١٦	٣١٤
٤٧	علق ١٣٣١	نظريات العلاقات العامة	٤	١٨٢	١٩٠٤٨	١٤١٥-١٢٣٠	الثلاثاء-الأربعاء	٣١٦	٣١٤
٤٨	علق ١٣٣١	نظريات العلاقات العامة	٤	١٨٣	١٩٣١٥	١٤١٥-١٢٣٠	الثلاثاء-الأربعاء	٥١٧	٣١٦
٤٩	علق ١٣٣٢	العلاقات العامة التسويقية	٤	١٨١	١٩٠٤٩	١٢٠٠-١٠١٥	الثلاثاء-الأربعاء	٣١٦	٣١٤
٥٠	علق ١٣٣٢	العلاقات العامة التسويقية	٤	١٨٢	١٩٠٥٠	١٤١٥-١٢٣٠	الاثنين-الخميس	٣١٩	٣١٤
٥١	علق ١٣٣٢	العلاقات العامة التسويقية	٤	١٨٣	١٩٣١٦	١٢٠٠-١٠١٥	الثلاثاء-الأربعاء	٥١٧	٣١٦
٥٢	علق ١٣٣٣	الاتصال الداخلي	٤	١٨١	١٩٠٥١	١٠١٠-٠٨٢٥	الاثنين-الخميس	٣١٩	٣١٤
٥٣	علق ١٤١١	إدارة وصناعة المحتوى الرقمي	٣	١٨٣	١٩٠٦١	١٥١٠-١٤٢٠	الخميس	٣٢١	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الخميس	٣٢١	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الخميس	٣٢١	٣١٤
٥٤	علق ١٤١٢	حملات العلاقات العامة	٤	١٨١	١٩٠٥٤	١٤١٥-١٢٣٠	الأحد-الخميس	٣٠٢	٣١٤
**	علق ١٤١٢	حملات العلاقات العامة	٤	١٨٢	١٩٠٥٥	١٠١٠-٠٨٢٥	الخميس	٥٠٣	٣١٦
						١٤١٥-١٢٣٠	الثلاثاء	٥٠٣	٣١٦
**	علق ١٤١٢	حملات العلاقات العامة	٤	١٨٣	١٩٠٥٩	١٢٠٠-١٠١٥	الخميس	٣١١	٣١٤
						١٤١٥-١٢٣٠	الأربعاء	٣١١	٣١٤
٥٧	علق ١٤١٣	العلاقات العامة الدولية	٣	١٨١	١٩٠٥٦	١٥١٠-١٤٢٠	الأحد	٣١٩	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الأحد	٣١٩	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الأحد	٣١٩	٣١٤
٥٨	علق ١٤١٣	العلاقات العامة الدولية	٣	١٨٢	١٩٠٥٧	١٥١٠-١٤٢٠	الثلاثاء	٣١٩	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الثلاثاء	٣١٩	٣١٤



الجدول الدراسية

الفصل الدراسي الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥
الفرع المدينة الجامعية انتظام - طلاب
المرحلة الجامعية

الكلية الإعلام والاتصال
القسم العلمي: العلاقات العامة

م	رمز المقم	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
٥٨	علق ١٤١٣	العلاقات العامة الدولية	٣	١٨٢	١٩٠٥٧	١٦٢٥-٧١٥	الثلاثاء	٣١٩	٣١٤
٥٩	علق ١٤١٣	العلاقات العامة الدولية	٣	١٨٣	١٩٠٦٠	١٤٢٠-١٥١٠	الأربعاء	٣١٩	٣١٤
						١٦٢٥-١٥٣٠	الأربعاء	٣١٩	٣١٤
						١٦٢٥-٧١٥	الأربعاء	٣١٩	٣١٤
٦٠	علق ١٤١٤	حالات دراسية في العلاقات	٤	١٨١	١٩٠٥٢	٠٨٢٥-١٠١٠	الاثنين-الخميس	٣٢١	٣١٤
٦١	علق ١٤١٤	حالات دراسية في العلاقات	٤	١٨٢	١٩٠٥٣	١٤٢٠-١٥١٠	الاثنين-الخميس	٣١٩	٣١٤
						١٦٢٥-١٥٣٠	الاثنين-الخميس	٣١٩	٣١٤
٦٢	علق ١٤١٤	حالات دراسية في العلاقات	٤	١٨٣	١٩٠٥٨	١٢٣٠-١٤١٥	الأحد-الثلاثاء	٣٢١	٣١٤
٦٣	علق ١٤١٤	حالات دراسية في العلاقات	٤	١٨٤	١٩٢٣٥	٠٨٢٥-١٠١٠	الأحد-الثلاثاء	٥٠٣	٣١٦
٦٤	علق ١٤٢١	تنظيم وإدارة فعاليات	٤	١٨١	١٩٠٦٦	٠٨٢٥-١٠١٠	الأحد-الثلاثاء	٣٢١	٣١٤
**	علق ١٤٢١	تنظيم وإدارة فعاليات	٤	١٨٢	١٩٠٦٨	١٢٣٠-١٤١٥	الأحد-الثلاثاء	٣٢٢	٣١٤
**	علق ١٤٢١	تنظيم وإدارة فعاليات	٤	١٨٣	١٩٢٣٦	١٠١٥-١٢٠٠	الخميس	٥٠٤	٣١٦
						١٢٣٠-١٤١٥	الاثنين	٥٠٤	٣١٦
٦٧	علق ١٤٢٣	إدارة الازمات	٤	١٨١	١٩٠٦٧	١٠١٥-١٢٠٠	الأحد-الثلاثاء	٣٢٢	٣١٤
٦٨	علق ١٤٢٣	إدارة الازمات	٤	١٨٢	١٩٠٦٩	١٢٣٠-١٤١٥	الاثنين-الأربعاء	٣٢٢	٣١٤
٦٩	علق ١٤٢٣	إدارة الازمات	٤	١٨٣	١٩٢٣٧	٠٨٢٥-١٠١٠	الأربعاء-الخميس	٥٠٤	٣١٦
٧٠	علق ١٤٢٩	مشروع تخرج	٦	١٨١	١٩٠٦٢	١٨١٠-١٩٠٠	الأحد-الثلاثاء		٣١٤
						٢٠٠٠-٢٠٥٠	الأحد-الثلاثاء		٣١٤
						٢٠٥٥-١٤٥	الأحد-الثلاثاء		٣١٤
٧١	علق ١٤٢٩	مشروع تخرج	٦	١٨٢	١٩٠٦٣	١٨١٠-١٩٠٠	الأربعاء-الخميس		٣١٤
						٢٠٠٠-٢٠٥٠	الأربعاء-الخميس		٣١٤
						٢٠٥٥-١٤٥	الأربعاء-الخميس		٣١٤
٧٢	علق ١٤٢٩	مشروع تخرج	٦	١٨٣	١٩٠٦٤	١٨١٠-١٩٠٠	الثلاثاء-الأربعاء		٣١٤
						٢٠٥٠-٢٠٠٠	الثلاثاء-الأربعاء		٣١٤
						٢٠٥٥-١٤٥	الثلاثاء-الأربعاء		٣١٤
٧٣	علق ١٤٢٩	مشروع تخرج	٦	١٨٤	١٩٠٦٥	١٨١٠-١٩٠٠	الأحد-الاثنين		٣١٤
						٢٠٥٠-٢٠٠٠	الأحد-الاثنين		٣١٤
						٢٠٥٥-١٤٥	الأحد-الاثنين		٣١٤
٧٤	علق ١٤٢٩	مشروع تخرج	٦	١٨٥	١٩٢٨٢	١٨١٠-١٩٠٠	الاثنين-الخميس		٣١٤
						٢٠٥٠-٢٠٠٠	الاثنين-الخميس		٣١٤
						٢٠٥٥-١٤٥	الاثنين-الخميس		٣١٤
٧٥	علق ١٤٣٩	تدريب تعاوني	١٢	١٨١	١٩٠٧٠	--	الأحد-الاثنين-الثلاثاء		٣١٤
٧٦	علق ١٤٣٩	تدريب تعاوني	١٢	١٨٢	١٩٠٧١	--	الأحد-الاثنين-الثلاثاء		
٧٧	علق ١٤٣٩	تدريب تعاوني	١٢	١٨٣	١٩٠٧٢	--	الأحد-الاثنين-الثلاثاء		
٧٨	علق ١٤٣٩	تدريب تعاوني	١٢	١٨٤	١٩٠٧٣	--	الأحد-الاثنين-الثلاثاء		
٧٩	علق ١٤٣٩	تدريب تعاوني	١٢	١٨٥	١٩٢٤٣	--	الأحد-الاثنين-الثلاثاء		
٨٠	علق ١٤٣٩	تدريب تعاوني	١٢	١٨٦	١٩٢٤٤	--	الأحد-الاثنين-الثلاثاء		
٨١	علق ١٤٣٩	تدريب تعاوني	١٢	١٨٧	١٩٢٥٨	--	الأحد-الاثنين-الثلاثاء		٣١٤
٨٢	علق ١٤٣٩	تدريب تعاوني	١٢	١٨٨	١٩٢٧٢	--	الأحد-الاثنين-الثلاثاء		



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥
الفرع المدينة الجامعية انتظام - طلاب
المرحلة الجامعية

الكلية الإعلام والاتصال
القسم العلمي: العلاقات العامة

م	رمز المقم	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
٨٣	علق ١٤٣٩	تدريب تعاوني	١٢	١٨٩	١٩٢٩٣	--	أحد-الاثنين-الثلاثاء-		
٨٤	علق ٢٢١٥	المسؤولية الاجتماعية للمنظمات	٣	١٨١	١٩١٧١	١٠١٠-٠٨٢٥	الخميس	٥٠١	٣١٦
						١١٠٥-١٠١٥	الخميس	٥٠١	٣١٦
٨٥	علق ٢٢١٥	المسؤولية الاجتماعية للمنظمات	٣	١٨٢	١٩٢٣٨	١٢٠٠-١١١٠	الأربعاء	٥٠٤	٣١٦
						١٣٢٠-١٢٣٠	الأربعاء	٥٠٤	٣١٦
						١٤١٥-١٣٢٥	الأربعاء	٥٠٤	٣١٦
٨٦	علق ٢٢٣٥	مصطلحات العلاقات العامة	٣	١٨١	٢٣٤٢١	١٢٠٠-١١١٠	الخميس	٥٠١	٣١٦
						١٣٢٠-١٢٣٠	الخميس	٥٠١	٣١٦
						١٤١٥-١٣٢٥	الخميس	٥٠١	٣١٦
٨٧	علق ٤٧٤	برنامج التدريب التعاوني	٢٠	٧٨١	١٩٣٢٧	--			٣١٤



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥	الكلية	الإعلام والاتصال
الفرع	المدينة الجامعية انتظام - طلاب	القسم العلمي:	الإعلان والاتصال التسويقي
المرحلة	الجامعة		

م	رمز المقم	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
١	سوق ١١١	مدخل الى الاتصال التسويقي	٣	٥٨١	١٨٦٦٨	ح ١٠١٠-٠٨٢٥	الأحد	٥١٢	٣١٦
						ح ١١٠٥-١٠١٥	الأحد	٥١٢	٣١٦
٢	سوق ١١١	مدخل الى الاتصال التسويقي	٣	٥٨٢	١٨٦٦٩	ح ١٢٠٠-١١١٠	الأحد	٥١٢	٣١٦
						ح ١٣٢٠-١٢٣٠	الأحد	٥١٢	٣١٦
						ح ١٤١٥-١٣٢٥	الأحد	٥١٢	٣١٦
٣	سوق ١١١	مدخل الى الاتصال التسويقي	٣	٥٨٣	١٨٦٧٠	ح ١٥١٠-١٤٢٠	الأحد	٥١٦	٣١٦
						ح ١٦٢٠-١٥٣٠	الأحد	٥١٦	٣١٦
						ح ١٧١٥-١٦٢٥	الأحد	٥١٦	٣١٦
٤	سوق ١١٣	أسس الإعلان	٣	١٨١	١٨٩٩٦	ح ١٠١٠-٠٨٢٥	الاثنين	٢١٤	٣١٤
						ح ١١٠٥-١٠١٥	الاثنين	٢١٤	٣١٤
٥	سوق ١١٣	أسس الإعلان	٣	١٨٢	١٨٩٩٧	ح ١٢٠٠-١١١٠	الاثنين	٢١٤	٣١٤
						ح ١٣٢٠-١٢٣٠	الاثنين	٢١٤	٣١٤
						ح ١٤١٥-١٣٢٥	الاثنين	٢١٤	٣١٤
٦	سوق ١١٣	أسس الإعلان	٣	١٨٣	١٨٩٩٨	ح ١٥١٠-١٤٢٠	الأحد	٢١١	٣١٤
						ح ١٦٢٠-١٥٣٠	الأحد	٢١١	٣١٤
						ح ١٧١٥-١٦٢٥	الأحد	٢١١	٣١٤
٧	سوق ١١٣	أسس الإعلان	٣	٥٨١	١٨٦٧١	ح ١٠١٠-٠٨٢٥	الثلاثاء	٣٠١	٣١٤
						ح ١١٠٥-١٠١٥	الثلاثاء	٣٠١	٣١٤
٨	سوق ١١٣	أسس الإعلان	٣	٥٨٢	١٨٦٧٢	ح ١٢٠٠-١١١٠	الثلاثاء	٣٠١	٣١٤
						ح ١٣٢٠-١٢٣٠	الثلاثاء	٣٠١	٣١٤
						ح ١٤١٥-١٣٢٥	الثلاثاء	٣٠١	٣١٤
٩	سوق ١١٣	أسس الإعلان	٣	٥٨٣	١٨٦٧٣	ح ١٥١٠-١٤٢٠	الثلاثاء	٣٠١	٣١٤
						ح ١٦٢٠-١٥٣٠	الثلاثاء	٣٠١	٣١٤
						ح ١٧١٥-١٦٢٥	الثلاثاء	٣٠١	٣١٤
١٠	سوق ١٢١	مصطلحات إنجليزية في التخصص	٣	٥٨١	١٨٦٧٤	ح ١٠١٠-٠٨٢٥	الخميس	٣٠١	٣١٤
						ح ١١٠٥-١٠١٥	الخميس	٣٠١	٣١٤
١١	سوق ١٢١	مصطلحات إنجليزية في التخصص	٣	٥٨٢	١٨٦٧٧	ح ١٢٠٠-١١١٠	الخميس	٣٠١	٣١٤
						ح ١٣٢٠-١٢٣٠	الخميس	٣٠١	٣١٤
						ح ١٤١٥-١٣٢٥	الخميس	٣٠١	٣١٤
١٢	سوق ١٢١	مصطلحات إنجليزية في التخصص	٣	٥٨٣	١٨٦٨٠	ح ١٥١٠-١٤٢٠	الخميس	٣٠١	٣١٤
						ح ١٦٢٠-١٥٣٠	الخميس	٣٠١	٣١٤
						ح ١٧١٥-١٦٢٥	الخميس	٣٠١	٣١٤
١٣	سوق ١٢١	مصطلحات إنجليزية في التخصص	٣	٥٨٤	١٩٢٦٠	ح ١٠١٠-٠٨٢٥	الأربعاء	٥٠٢	٣١٦
						ح ١١٠٥-١٠١٥	الأربعاء	٥٠٢	٣١٦
١٤	سوق ١٢٢	الاتصال التسويقي الرقمي	٣	٥٨١	١٨٦٧٥	ح ١٠١٠-٠٨٢٥	الأحد	٥٢٤	٣١٦
						ح ١١٠٥-١٠١٥	الأحد	٥٢٤	٣١٦
١٥	سوق ١٢٢	الاتصال التسويقي الرقمي	٣	٥٨٢	١٨٦٧٨	ح ١٢٠٠-١١١٠	الأحد	٥٢٤	٣١٦
						ح ١٣٢٠-١٢٣٠	الأحد	٥٢٤	٣١٦
						ح ١٤١٥-١٣٢٥	الأحد	٥٢٤	٣١٦



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥	الكلية	الإعلام والاتصال
الفرع	المدينة الجامعية انتظام - طلاب	القسم العلمي:	الإعلان والاتصال التسويقي
المرحلة	الجامعية		

م	رمز المقر	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
١٦	سوق ١٢٢	الاتصال التسويقي الرقمي	٣	٥٨٣	١٨٦٨١	١٥١٠-١٤٢٠	الأحد	٣٠٢	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الأحد	٣٠٢	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الأحد	٣٠٢	٣١٤
١٧	سوق ١٢٢	الاتصال التسويقي الرقمي	٣	٥٨٤	١٩٢٥٩	١٢٠٠-١١١٠	الأربعاء	٥٠٥	٣١٦
						١٣٢٠-١٢٣٠	الأربعاء	٥٠٥	٣١٦
						١٤١٥-١٣٢٥	الأربعاء	٥٠٥	٣١٦
١٨	سوق ١٢٣	التصوير الرقمي (١)	٤	٥٨١	١٨٦٧٦	١٠١٠-٠٨٢٥	الاثنين-الثلاثاء	٥١٤	٣١٦
١٩	سوق ١٢٣	التصوير الرقمي (١)	٤	٥٨٢	١٨٦٧٩	١٢٠٠-١٠١٥	الاثنين-الثلاثاء	٥١٤	٣١٦
٢٠	سوق ١٢٣	التصوير الرقمي (١)	٤	٥٨٣	١٨٦٨٢	١٥١٠-١٤٢٠	الاثنين-الثلاثاء	٥١٤	٣١٦
						١٦٢٠-١٥٣٠	الاثنين-الثلاثاء	٥١٤	٣١٦
٢١	سوق ١١٣	إنتاج المحتوى التسويقي	٣	٥٨١	١٨٦٨٣	١٠١٠-٠٨٢٥	الأربعاء	٣٠٢	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الأربعاء	٣٠٢	٣١٤
٢٢	سوق ١١٣	إنتاج المحتوى التسويقي	٣	٥٨٢	١٨٦٨٥	١٢٠٠-١١١٠	الأربعاء	٣٠٢	٣١٤
						١٣٢٠-١٢٣٠	الأربعاء	٣٠٢	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الأربعاء	٣٠٢	٣١٤
٢٣	سوق ١١٣	إنتاج المحتوى التسويقي	٣	٥٨٣	١٨٦٨٧	١٥١٠-١٤٢٠	الأربعاء	٣٠٢	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الأربعاء	٣٠٢	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الأربعاء	٣٠٢	٣١٤
٢٤	سوق ٢١١	التصوير الرقمي (٢)	٤	٥٨١	١٨٦٨٩	١٠١٠-٠٨٢٥	الأربعاء-الخميس	٥١٤	٣١٦
٢٥	سوق ٢١١	التصوير الرقمي (٢)	٤	٥٨٢	١٨٦٩٢	١٢٠٠-١٠١٥	الأربعاء-الخميس	٣٢٦	٣١٤
٢٦	سوق ٢١١	التصوير الرقمي (٢)	٤	٥٨٣	١٨٦٩٥	١٤١٥-١٢٣٠	الأربعاء-الخميس	٣٢٦	٣١٤
٢٧	سوق ٢١٢	برامج التصميم الحاسوبية (١)	٤	٥٨١	١٨٦٩٠	١٠١٠-٠٨٢٥	الأحد-الثلاثاء	٥١١	٣١٦
٢٨	سوق ٢١٢	برامج التصميم الحاسوبية (١)	٤	٥٨٢	١٨٦٩٣	١٢٠٠-١٠١٥	الأحد-الثلاثاء	٥١١	٣١٦
٢٩	سوق ٢١٢	برامج التصميم الحاسوبية (١)	٤	٥٨٣	١٨٦٩٦	١٤١٥-١٢٣٠	الأحد-الثلاثاء	٥١١	٣١٦
٣٠	سوق ٢٢١	تصميم الإعلان (١)	٤	٥٨١	١٨٦٩٩	١٠١٠-٠٨٢٥	الأحد-الأربعاء	٢٥٣	٣١٤
٣١	سوق ٢٢١	تصميم الإعلان (١)	٤	٥٨٢	١٨٧٠٢	١٢٠٠-١٠١٥	الأحد-الأربعاء	٢٥٣	٣١٤
٣٢	سوق ٢٢١	تصميم الإعلان (١)	٤	٥٨٣	١٨٧٠٤	١٤١٥-١٢٣٠	الأحد-الأربعاء	٢٥٣	٣١٤
٣٣	سوق ٢٣	سلوك المستهلك	٣	٥٨١	١٨٧٠٧	١٠١٠-٠٨٢٥	الخميس	٣٠٣	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الخميس	٣٠٣	٣١٤
٣٤	سوق ٢٣	سلوك المستهلك	٣	٥٨٢	١٨٧١٠	١٢٠٠-١١١٠	الخميس	٣٠٣	٣١٤
						١٣٢٠-١٢٣٠	الخميس	٣٠٣	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الخميس	٣٠٣	٣١٤
٣٥	سوق ٢٣	سلوك المستهلك	٣	٥٨٣	١٨٧١٣	١٥١٠-١٤٢٠	الخميس	٣٠٣	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الخميس	٣٠٣	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الخميس	٣٠٣	٣١٤
٣٦	سوق ٢٣	برامج التصميم الحاسوبية (٢)	٦	٥٨١	١٨٧٠٨	١٠١٠-٠٨٢٥	الأحد-الأربعاء	٢٥٢	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الأحد-الأربعاء	٢٥٢	٣١٤
٣٧	سوق ٢٣	برامج التصميم الحاسوبية (٢)	٦	٥٨٣	١٨٧١٤	١٥١٠-١٤٢٠	الأحد-الأربعاء	٢٥٢	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الأحد-الأربعاء	٢٥٢	٣١٤



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥	الكلية	الإعلام والاتصال
الفرع	المدينة الجامعية انتظام - طلاب	القسم العلمي:	الإعلان والاتصال التسويقي
المرحلة	الجامعية		

م	رمز المقر	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
٣٧	سوق ٢٣	برامج التصميم الحاسوبية (٢)	٦	٥٨٣	١٨٧١٤	١٦٢٥-١٧١٥	الأحد-الأربعاء	٢٥٢	٣١٤
٣٨	سوق ٢٣	برامج التصميم الحاسوبية (٢)	٦	٥٨٥	١٨٧١١	١١١٠-١٢٠٠	الأحد-الأربعاء	٢٥٢	٣١٤
						١٢٣٠-١٣٢٠	الأحد-الأربعاء	٢٥٢	٣١٤
						١٣٢٥-١٤١٥	الأحد-الأربعاء	٢٥٢	٣١٤
٣٩	سوق ٣١	العلامة التجارية	٣	٥٨١	١٨٧١٦	٠٨٢٥-١٠١٠	الأحد	٣٠٤	٣١٤
						١٠١٥-١١٠٥	الأحد	٣٠٤	٣١٤
٤٠	سوق ٣١	العلامة التجارية	٣	٥٨٢	١٨٧١٨	١١١٠-١٢٠٠	الأحد	٣٠٤	٣١٤
						١٢٣٠-١٣٢٠	الأحد	٣٠٤	٣١٤
						١٣٢٥-١٤١٥	الأحد	٣٠٤	٣١٤
٤١	سوق ٣١	العلامة التجارية	٣	٥٨٣	١٨٧٢٠	١٤٢٠-١٥١٠	الأحد	٣٠٦	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الأحد	٣٠٦	٣١٤
						١٦٢٥-١٧١٥	الأحد	٣٠٦	٣١٤
٤٢	سوق ٣١	العلامة التجارية	٣	٥٨٤	١٩٢١٨	١٤٢٠-١٥١٠	الثلاثاء	٥٠١	٣١٦
						١٥٣٠-١٦٢٠	الثلاثاء	٥٠١	٣١٦
٤٣	سوق ٣١	العلامة التجارية	٣	٥٨٥	١٩٢٦١	١٤٢٠-١٥١٠	الاثنين	٥٠٥	٣١٦
						١٥٣٠-١٦٢٠	الاثنين	٥٠٥	٣١٦
						١٦٢٥-١٧١٥	الاثنين	٥٠٥	٣١٦
٤٤	سوق ٣٢	تجربة العميل	٣	٥٨١	١٨٧٢١	٠٨٢٥-١٠١٠	الأحد	٣٠٣	٣١٤
						١٠١٥-١١٠٥	الأحد	٣٠٣	٣١٤
٤٥	سوق ٣٢	تجربة العميل	٣	٥٨٢	١٨٧٢٤	١١١٠-١٢٠٠	الأحد	٣٠٣	٣١٤
						١٢٣٠-١٣٢٠	الأحد	٣٠٣	٣١٤
						١٣٢٥-١٤١٥	الأحد	٣٠٣	٣١٤
٤٦	سوق ٣٢	تجربة العميل	٣	٥٨٣	١٨٧٢٧	١٤٢٠-١٥١٠	الأحد	٣٠٣	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الأحد	٣٠٣	٣١٤
						١٦٢٥-١٧١٥	الأحد	٣٠٣	٣١٤
٤٧	سوق ٣٢	تجربة العميل	٣	٥٨٤	١٩٢١٩	١٤٢٠-١٥١٠	الأربعاء	٥٠١	٣١٦
						١٥٣٠-١٦٢٠	الأربعاء	٥٠١	٣١٦
						١٦٢٥-١٧١٥	الأربعاء	٥٠١	٣١٦
٤٨	سوق ٣٢	تصميم الإعلان (٢)	٤	٥٨١	١٨٧٢٢	٠٨٢٥-١٠١٠	الثلاثاء-الخميس	٢٥٢	٣١٤
٤٩	سوق ٣٢	تصميم الإعلان (٢)	٤	٥٨٢	١٨٧٢٥	١٠١٥-١٢٠٠	الثلاثاء-الخميس	٢٥٢	٣١٤
٥٠	سوق ٣٢	تصميم الإعلان (٢)	٤	٥٨٣	١٨٧٢٨	١٢٣٠-١٤١٥	الثلاثاء-الخميس	٢٥٢	٣١٤
٥١	سوق ٣٢	الاتصال التسويقي المتكامل	٣	٥٨١	١٨٧٢٣	٠٨٢٥-١٠١٠	الاثنين	٣٠٥	٣١٤
						١٠١٥-١١٠٥	الاثنين	٣٠٥	٣١٤
٥٢	سوق ٣٢	الاتصال التسويقي المتكامل	٣	٥٨٢	١٨٧٢٦	١١١٠-١٢٠٠	الاثنين	٣٠٥	٣١٤
						١٢٣٠-١٣٢٠	الاثنين	٣٠٥	٣١٤
						١٣٢٥-١٤١٥	الاثنين	٣٠٥	٣١٤
٥٣	سوق ٣٢	الاتصال التسويقي المتكامل	٣	٥٨٣	١٨٧٢٩	١٤٢٠-١٥١٠	الاثنين	٣٠٥	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الاثنين	٣٠٥	٣١٤
						١٦٢٥-١٧١٥	الاثنين	٣٠٥	٣١٤



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥	الكلية	الإعلام والاتصال
المرحلة	المدينة الجامعية انتظام - طلاب	القسم العلمي:	الإعلان والاتصال التسويقي
الفرع	الجامعة		

م	رمز المقم	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
٥٤	سوق ٣٢	الاتصال التسويقي المتكامل	٣	٥٨٤	١٩٢٢٠	١٥١٠-١٤٢٠	الخميس	٥٠١	٣١٦
						١٦٢٠-١٥٣٠	الخميس	٥٠١	٣١٦
						١٧١٥-١٦٢٥	الخميس	٥٠١	٣١٦
**	سوق ٣٣	تصميم الهوية البصرية	٤	٥٨١	١٨٧٣٠	١٠١٠-٠٨٢٥	الأحد-الثلاثاء	٣٠٥	٣١٤
**	سوق ٣٣	تصميم الهوية البصرية	٤	٥٨٢	١٨٧٣٤	١٥١٠-١٤٢٠	الأحد-الثلاثاء	٥١١	٣١٦
						١٦٢٠-١٥٣٠	الأحد-الثلاثاء	٥١١	٣١٦
٥٧	سوق ٣٣	تسويق الفعاليات	٣	٥٨١	١٨٧٣١	١٠١٠-٠٨٢٥	الاثنين	٣٠٦	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الاثنين	٣٠٦	٣١٤
٥٨	سوق ٣٣	تسويق الفعاليات	٣	٥٨٢	١٨٧٣٥	١٢٠٠-١١١٠	الاثنين	٥١٦	٣١٦
						١٣٢٠-١٢٣٠	الاثنين	٥١٦	٣١٦
						١٤١٥-١٣٢٥	الاثنين	٥١٦	٣١٦
٥٩	سوق ٣٣	تسويق الفعاليات	٣	٥٨٤	١٩٢٢١	١٥١٠-١٤٢٠	الاثنين	٥٠٣	٣١٦
						١٦٢٠-١٥٣٠	الاثنين	٥٠٣	٣١٦
						١٧١٥-١٦٢٥	الاثنين	٥٠٣	٣١٦
٦٠	سوق ٣٣	تكنولوجيا الاتصالات التسويقية	٣	٥٨١	١٨٧٣٢	١٠١٠-٠٨٢٥	الأربعاء	٣٠٥	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الأربعاء	٣٠٥	٣١٤
٦١	سوق ٣٣	تكنولوجيا الاتصالات التسويقية	٣	٥٨٢	١٨٧٣٦	١٢٠٠-١١١٠	الأربعاء	٣٠٥	٣١٤
						١٣٢٠-١٢٣٠	الأربعاء	٣٠٥	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الأربعاء	٣٠٥	٣١٤
٦٢	سوق ٣٣	تخطيط حملات الاتصال التسويقي	٤	٥٨١	١٨٧٣٣	١٢٠٠-١٠١٥	الثلاثاء-الخميس	٣٠٥	٣١٤
٦٣	سوق ٣٣	تخطيط حملات الاتصال التسويقي	٤	٥٨٢	١٨٧٣٧	١٤١٥-١٢٣٠	الثلاثاء-الخميس	٣٠٥	٣١٤
٦٤	سوق ٣٣	تخطيط حملات الاتصال التسويقي	٤	٥٨٣	١٩٢٢٢	١٤١٥-١٢٣٠	الخميس	٤٠١	٣١٦
						١٥١٠-١٤٢٠	الأربعاء	٤٠١	٣١٦
						١٦٢٠-١٥٣٠	الأربعاء	٤٠١	٣١٦
**	سوق ٣٣	تخطيط حملات الاتصال التسويقي	٤	٥٨٤	١٩٢٦٢	١٥١٠-١٤٢٠	الثلاثاء-الخميس	٥٠٦	٣١٦
						١٦٢٠-١٥٣٠	الثلاثاء-الخميس	٥٠٦	٣١٦
**	سوق ٤١	تصميم المواقع الإلكترونية	٤	٥٨١	١٨٧٣٨	١٠١٠-٠٨٢٥	الأربعاء-الخميس	٥١١	٣١٦
٦٧	سوق ٤١	تصميم المواقع الإلكترونية	٤	٥٨٢	١٨٧٤٢	١٢٠٠-١٠١٥	الأربعاء-الخميس	٥١٤	٣١٦
٦٨	سوق ٤١	تصميم المواقع الإلكترونية	٤	٥٨٣	١٩٢٢٣	١٢٠٠-١٠١٥	الأحد-الاثنين	٥١٩	٣١٦
٦٩	سوق ٤١	تطبيقات الاتصال التسويقي	٤	٥٨١	١٨٧٣٩	١٠١٠-٠٨٢٥	الأحد-الثلاثاء	٤٠٣	٣١٦
٧٠	سوق ٤١	تطبيقات الاتصال التسويقي	٤	٥٨٢	١٨٧٤٣	١٥١٠-١٤٢٠	الأحد-الثلاثاء	٣٠٤	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الأحد-الثلاثاء	٣٠٤	٣١٤
٧١	سوق ٤١	تطبيقات الاتصال التسويقي	٤	٥٨٣	١٩٢٢٤	١٤١٥-١٢٣٠	الأحد-الثلاثاء	٤٠١	٣١٦
٧٢	سوق ٤١	الاتصال التسويقي الدولي	٣	٥٨١	١٨٧٤٠	١٠١٠-٠٨٢٥	الاثنين	٤٠٣	٣١٦
						١١٠٥-١٠١٥	الاثنين	٤٠٣	٣١٦
٧٣	سوق ٤١	الاتصال التسويقي الدولي	٣	٥٨٢	١٨٧٤٤	١٥١٠-١٤٢٠	الاثنين	٥١٢	٣١٦
						١٦٢٠-١٥٣٠	الاثنين	٥١٢	٣١٦
						١٧١٥-١٦٢٥	الاثنين	٥١٢	٣١٦
٧٤	سوق ٤١	الاتصال التسويقي الدولي	٣	٥٨٣	١٩٢٢٥	١٢٠٠-١١١٠	الأربعاء	٤٠١	٣١٦



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥	الكلية	الإعلام والاتصال
الفرع	المدينة الجامعية انتظام - طلاب	القسم العلمي:	الإعلان والاتصال التسويقي
المرحلة	الجامعية		

م	رمز المق	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
٧٤	سوق ٤١	الاتصال التسويقي الدولي	٣	٥٨٣	١٩٢٢٥	١٣٢٠-١٢٣٠	الأربعاء	٤٠١	٣١٦
						١٤١٥-١٣٢٥	الأربعاء	٤٠١	٣١٦
٧٥	سوق ٤١	إدارة المشاريع الاتصالية	٣	٥٨١	١٨٧٤١	١٤١٥-١٢٣٠	الأربعاء	٣٠٤	٣١٤
						١٥١٠-١٤٢٠	الأربعاء	٣٠٤	٣١٤
٧٦	سوق ٤١	إدارة المشاريع الاتصالية	٣	٥٨٢	١٨٧٤٥	١٥١٠-١٤٢٠	الخميس	٣٠٤	٣١٤
						١٦٢٠-١٥٣٠	الخميس	٣٠٤	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الخميس	٣٠٤	٣١٤
٧٧	سوق ٤١	إدارة المشاريع الاتصالية	٣	٥٨٣	١٩٢٢٦	١٠١٠-٠٨٢٥	الثلاثاء	٤٠١	٣١٦
						١١٠٥-١٠١٥	الثلاثاء	٤٠١	٣١٦
٧٨	سوق ٤١	إدارة المشاريع الاتصالية	٣	٥٨٤	١٩٢٦٣	١٥١٠-١٤٢٠	الأحد	٥٠٥	٣١٦
						١٦٢٠-١٥٣٠	الأحد	٥٠٥	٣١٦
						١٧١٥-١٦٢٥	الأحد	٥٠٥	٣١٦
٧٩	سوق ٤٢	القياس التسويقي	٣	٥٨١	١٨٧٤٦	١٥١٠-١٤٢٠	الأربعاء	٤٠٢	٣١٦
						١٦٢٠-١٥٣٠	الأربعاء	٤٠٢	٣١٦
						١٧١٥-١٦٢٥	الأربعاء	٤٠٢	٣١٦
٨٠	سوق ٤٢	القياس التسويقي	٣	٥٨٢	١٨٧٤٩	١٥١٠-١٤٢٠	الخميس	٤٠٢	٣١٦
						١٦٢٠-١٥٣٠	الخميس	٤٠٢	٣١٦
						١٧١٥-١٦٢٥	الخميس	٤٠٢	٣١٦
٨١	سوق ٤٢	القياس التسويقي	٣	٥٨٣	١٩٢٢٧	١٤١٥-١٢٣٠	الاثنين	٥٠٢	٣١٦
						١٥١٠-١٤٢٠	الاثنين	٥٠٢	٣١٦
٨٢	سوق ٤٢	القياس التسويقي	٣	٥٨٤	١٩٢٦٤	١٠١٠-٠٨٢٥	الأحد	٥٠٥	٣١٦
						١١٠٥-١٠١٥	الأحد	٥٠٥	٣١٦
٨٣	سوق ٤٢	بحوث الاتصال التسويقي والإعلان	٤	٥٨١	١٨٧٤٧	١٢٠٠-١٠١٥	الأحد-الثلاثاء	٤٠٣	٣١٦
٨٤	سوق ٤٢	بحوث الاتصال التسويقي والإعلان	٤	٥٨٢	١٨٧٥١	١٥١٠-١٤٢٠	الأحد-الثلاثاء	٤٠٣	٣١٦
						١٦٢٠-١٥٣٠	الأحد-الثلاثاء	٤٠٣	٣١٦
٨٥	سوق ٤٢	بحوث الاتصال التسويقي والإعلان	٤	٥٨٣	١٩٢٢٨	١٤١٥-١٢٣٠	الثلاثاء-الأربعاء	٥٠٢	٣١٦
٨٦	سوق ٤٢	مشروع تخرج	٦	٥٨١	١٨٧٤٨	١٩٠٠-١٨١٠	الأحد-الأربعاء		٣١٤
						٢١٤٥-٢٠٠٠	الأحد-الأربعاء		٣١٤
٨٧	سوق ٤٢	مشروع تخرج	٦	٥٨٢	١٨٧٥٠	١٩٠٠-١٨١٠	الثلاثاء-الخميس		٣١٤
						٢١٤٥-٢٠٠٠	الثلاثاء-الخميس		٣١٤
٨٨	سوق ٤٢	مشروع تخرج	٦	٥٨٣	١٨٧٥٢	١٩٠٠-١٨١٠	الاثنين-الأربعاء		٣١٤
						٢١٤٥-٢٠٠٠	الاثنين-الأربعاء		٣١٤
٨٩	سوق ٤٢	مشروع تخرج	٦	٥٨٤	١٩٢٦٥	١٩٠٠-١٨١٠	الأحد-الخميس		٣١٤
						٢٠٥٠-٢٠٠٠	الأحد-الخميس		٣١٤
						٢١٤٥-٢٠٥٥	الأحد-الخميس		٣١٤
٩٠	سوق ٤٣	تدريب تعاوني	١٢	٥٨١	١٨٧٥٣	--	الأحد-الاثنين-الثلاثاء		٣١٤
٩١	سوق ٤٣	تدريب تعاوني	١٢	٥٨٢	١٨٧٥٤	--	الأحد-الاثنين-الثلاثاء		
٩٢	سوق ٤٣	تدريب تعاوني	١٢	٥٨٣	١٨٧٥٥	--	الأحد-الاثنين-الثلاثاء		
٩٣	سوق ٤٣	تدريب تعاوني	١٢	٥٨٤	١٩٢٢٩	--	الأحد-الاثنين-الثلاثاء		



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥	الكلية	الإعلام والاتصال
الفرع	المدينة الجامعية انتظام - طلاب	القسم العلمي:	الإعلان والاتصال التسويقي
المرحلة	الجامعية		

م	رمز المقم	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
٩٤	سوق ٤٣	تدريب تعاوني	١٢	٥٨٥	١٩٢٤٢	ع	--	أحد-الاثنين-الثلاثاء-	٣١٤
٩٥	سوق ٤٣	تدريب تعاوني	١٢	٥٨٦	١٩٢٧٣	ع	--	أحد-الاثنين-الثلاثاء-	



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥
الفرع المدينة الجامعية انتظام - طلاب
المرحلة الجامعية

الكلية الإعلام والاتصال
القسم العلمي: الجرافيكس والوسائط المتعددة

م	رمز المقر	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
١	صمم ١١١١	مبادئ التصميم الجرافيكي	٤	٦٨١	١٨٧٥٦	ح ١٠١٥-١٢٠٠	الثلاثاء-الخميس	٣٠٦	٣١٤
٢	صمم ١١١١	مبادئ التصميم الجرافيكي	٤	٦٨٢	١٩٢٠٧	ح ١٢٣٠-١٤١٥	الاثنين-الخميس	٣١١	٣١٤
٣	صمم ١١١٥	تاريخ التصميم الجرافيكي	٢	٦٨١	١٨٧٥٧	ح ١٢٣٠-١٤١٥	الأحد	٣٠٥	٣١٤
٤	صمم ١١١٥	تاريخ التصميم الجرافيكي	٢	٦٨٢	١٩٢٠٩	ح ١٢٠٠-١٠١٥	الأحد	٣١١	٣١٤
٥	صمم ١١١٥	تاريخ التصميم الجرافيكي	٢	٦٨٣	١٩٢٤٩	ح ١٤٢٠-١٥١٠	الأحد	٣٠٨	٣١٤
						ح ١٥٣٠-١٦٢٠	الأحد	٣٠٨	٣١٤
٦	صمم ١١١٦	نظريات وتقنيات اللون	٢	٦٨١	١٨٧٥٨	ح ١٢٠٠-١٠١٥	الأحد	٣٠٥	٣١٤
٧	صمم ١١١٦	نظريات وتقنيات اللون	٢	٦٨٢	١٩٢٠٨	ح ١٠١٠-٠٨٢٥	الأحد	٣١١	٣١٤
٨	صمم ١١٢٣	التصوير الرقمي	٢	١٨١	١٨٩٩٣	ح ١٠١٠-٠٨٢٥	الثلاثاء	٢١١	٣١٤
٩	صمم ١١٢٣	التصوير الرقمي	٢	١٨٢	١٨٩٩٤	ح ١٢٠٠-١٠١٥	الثلاثاء	٢١١	٣١٤
١٠	صمم ١١٢٣	التصوير الرقمي	٢	١٨٣	١٨٩٩٥	ح ١٤٢٠-١٥١٠	الثلاثاء	٢١١	٣١٤
						ح ١٥٣٠-١٦٢٠	الثلاثاء	٢١١	٣١٤
١١	صمم ١١٢٥	المعالجات الرقمية	٤	١٨١	١٨٩٨٥	ح ١٠١٠-٠٨٢٥	الثلاثاء-الخميس	٢٠٢	٣١٤
١٢	صمم ١١٢٥	المعالجات الرقمية	٤	١٨٢	١٨٩٨٦	ح ١٢٠٠-١٠١٥	الثلاثاء-الخميس	٢٠٢	٣١٤
١٣	صمم ١١٢٥	المعالجات الرقمية	٤	١٨٣	١٨٩٨٧	ح ١٤١٥-١٢٣٠	الثلاثاء-الخميس	٢٠٢	٣١٤
١٤	صمم ١١٢٥	المعالجات الرقمية	٤	٦٨١	١٨٧٥٩	ح ١٠١٠-٠٨٢٥	الثلاثاء-الخميس	٣٠٦	٣١٤
١٥	صمم ١١٣٢	اساسيات الوسائط المتعددة	٣	٦٨١	١٨٧٦٠	ح ١٤٢٠-١٥١٠	الاثنين	٣٠٢	٣١٤
						ح ١٥٣٠-١٧١٥	الاثنين	٣٠٢	٣١٤
١٦	صمم ١١٣٣	نظم التخطيط البصري	٣	٦٨١	١٨٧٦١	ح ١٤٢٠-١٥١٠	الثلاثاء	٣٠٢	٣١٤
						ح ١٥٣٠-١٧١٥	الثلاثاء	٣٠٢	٣١٤
١٧	صمم ١١٣٣	نظم التخطيط البصري	٣	٦٨٢	١٩٢١٠	ح ١٤١٥-١٢٣٠	الأحد	٣١١	٣١٤
						ح ١٤٢٠-١٥١٠	الأحد	٣١١	٣١٤
١٨	صمم ١١٣٣	نظم التخطيط البصري	٣	٦٨٣	١٩٢٤٥	ح ١١١٠-١٢٠٠	الثلاثاء	٣٠٨	٣١٤
						ح ١٢٣٠-١٣٢٠	الثلاثاء	٣٠٨	٣١٤
						ح ١٣٢٥-١٤١٥	الثلاثاء	٣٠٨	٣١٤
١٩	صمم ١١٣٣	نظم التخطيط البصري	٣	٦٨٤	١٩٢٤٦	ح ١١١٠-١٢٠٠	الأربعاء	٣٠٨	٣١٤
						ح ١٢٣٠-١٣٢٠	الأربعاء	٣٠٨	٣١٤
						ح ١٣٢٥-١٤١٥	الأربعاء	٣٠٨	٣١٤
٢٠	صمم ١٢١١	التصور البصري الإبداعي	٣	٦٨١	١٨٧٦٣	ح ١١١٠-١٢٠٠	الأربعاء	٣٠٣	٣١٤
						ح ١٢٣٠-١٤١٥	الأربعاء	٣٠٣	٣١٤
٢١	صمم ١٢١١	التصور البصري الإبداعي	٣	٦٨٢	١٩٢١١	ح ٠٨٢٥-١٠١٠	الثلاثاء	٣١١	٣١٤
						ح ١٠١٥-١١٠٥	الثلاثاء	٣١١	٣١٤
٢٢	صمم ١٢١١	التصور البصري الإبداعي	٣	٦٨٣	١٩٢٤٧	ح ١٤٢٠-١٥١٠	الأربعاء	٣٠٨	٣١٤
						ح ١٥٣٠-١٦٢٠	الأربعاء	٣٠٨	٣١٤
						ح ١٦٢٥-١٧١٥	الأربعاء	٣٠٨	٣١٤
٢٣	صمم ١٢١١	التصور البصري الإبداعي	٣	٦٨٤	١٩٢٤٨	ح ١٤٢٠-١٥١٠	الثلاثاء	٣٠٨	٣١٤
						ح ١٥٣٠-١٦٢٠	الثلاثاء	٣٠٨	٣١٤
						ح ١٦٢٥-١٧١٥	الثلاثاء	٣٠٨	٣١٤
٢٤	صمم ١٢١٢	التايو جرافيا	٣	٦٨١	١٨٧٦٤	ح ١٤٢٠-١٥١٠	الأربعاء	٣٠٣	٣١٤



الجدول الدراسية

الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥	الكلية	الإعلام والاتصال
الفرع	المدينة الجامعية انتظام - طلاب	القسم العلمي:	الجرافيكس والوسائط المتعددة
المرحلة	الجامعية		

م	رمز المقر	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
٤	صمم ١٢١٢	التايو جرافيا	٣	٦٨١	١٨٧٦٤	ح ١٥٣٠--١٧١٥	الأربعاء	٣٠٣	٣١٤
٥	صمم ١٢١٢	التايو جرافيا	٣	٦٨٢	١٩٢١٢	ح ١٤٢٠--١٥١٠	الخميس	٣١١	٣١٤
						ح ١٥٣٠--١٦٢٠	الخميس	٣١١	٣١٤
						ح ١٦٢٥--١٧١٥	الخميس	٣١١	٣١٤
٦	صمم ١٢٢١	الرسم الرقمي	٣	٦٨١	١٨٧٦٧	ح ٠٨٢٥--١٠١٠	الأربعاء	٣٠٣	٣١٤
						ح ١٠١٥--١١٠٥	الأربعاء	٣٠٣	٣١٤
٢٧	صمم ١٢٢٤	الافلام الرقمية	٣	١٨١	١٩٠٣٢	ح ١٤٢٠--١٥١٠	الثلاثاء	٢١٦	٣١٤
						ح ١٥٣٠--١٦٢٠	الثلاثاء	٢١٦	٣١٤
						ح ١٦٢٥--١٧١٥	الثلاثاء	٢١٦	٣١٤
٢٨	صمم ١٢٢٤	الافلام الرقمية	٣	١٨٢	١٩٠٣٣	ح ١٤٢٠--١٥١٠	الأحد	٢١٦	٣١٤
						ح ١٥٣٠--١٦٢٠	الأحد	٢١٦	٣١٤
						ح ١٦٢٥--١٧١٥	الأحد	٢١٦	٣١٤
٢٩	صمم ١٢٢٤	الافلام الرقمية	٣	١٨٣	١٩٠٣٤	ح ١٤٢٠--١٥١٠	الأربعاء	٢١٦	٣١٤
						ح ١٥٣٠--١٦٢٠	الأربعاء	٢١٦	٣١٤
						ح ١٦٢٥--١٧١٥	الأربعاء	٢١٦	٣١٤
٣٠	صمم ١٢٢٤	الافلام الرقمية	٣	٦٨١	١٨٧٦٨	ح ٠٨٢٥--١٠١٠	الأحد	٣٠٦	٣١٤
						ح ١١٠٥--١١٠٥	الأحد	٣٠٦	٣١٤
٣١	صمم ١٢٣١	التحريك الجرافيكي	٣	٦٨١	١٨٧٦٩	ح ١١١٠--١٢٠٠	الاثنين	٣٠٩	٣١٤
						ح ١٢٣٠--١٤١٥	الاثنين	٣٠٩	٣١٤
٣٢	صمم ١٢٣٣	التصميم الرسومي	٣	٦٨١	١٨٧٧٠	ح ٠٨٢٥--١٠١٠	الخميس	٣٠٩	٣١٤
						ح ١١٠٥--١١٠٥	الخميس	٣٠٩	٣١٤
٣٣	صمم ١٣١١	التصميم الرقمي الطباعي	٣	٦٨١	١٨٧٧١	ح ٠٨٢٥--١٠١٠	الاثنين	٣٠٩	٣١٤
						ح ١١٠٥--١١٠٥	الاثنين	٣٠٩	٣١٤
٣٤	صمم ١٣١٢	بناء النماذج ثلاثية الأبعاد	٣	٦٨١	١٨٧٧٣	ح ١١١٠--١٢٠٠	الأحد	٣٠٩	٣١٤
						ح ١٢٣٠--١٣٢٠	الأحد	٣٠٩	٣١٤
						ح ١٣٢٥--١٤١٥	الأحد	٣٠٩	٣١٤
٣٥	صمم ١٣١٢	بناء النماذج ثلاثية الأبعاد	٣	٦٨٢	١٩٢١٣	ح ١١١٠--١٢٠٠	الاثنين	٣١٠	٣١٤
						ح ١٢٣٠--١٣٢٠	الاثنين	٣١٠	٣١٤
						ح ١٣٢٥--١٤١٥	الاثنين	٣١٠	٣١٤
٣٦	صمم ١٣١٣	التحريك الجرافيكي متقدم	٣	٦٨١	١٨٧٧٤	ح ١١١٠--١٢٠٠	الخميس	٣٠٩	٣١٤
						ح ١٢٣٠--١٣٢٠	الخميس	٣٠٩	٣١٤
						ح ١٣٢٥--١٤١٥	الخميس	٣٠٩	٣١٤
٣٧	صمم ١٣٢١	تصميم المعلومات	٣	٦٨١	٢٣٣٩٢	ح ١٤٢٠--١٥١٠	الأحد	٣٠٩	٣١٤
						ح ١٥٣٠--١٧١٥	الأحد	٣٠٩	٣١٤
٣٨	صمم ١٣٢٢	تصميم واجهات وتجربة المستخدم	٣	٦٨١	٢٣٣٩٣	ح ١١١٠--١٢٠٠	الأربعاء	٣٠٩	٣١٤
						ح ١٢٣٠--١٣٢٠	الأربعاء	٣٠٩	٣١٤
٣٩	صمم ١٣٢٣	تكنولوجيا الطباعة الرقمية	٣	٦٨١	١٨٧٧٥	ح ١١١٠--١٢٠٠	الثلاثاء	٣٠٣	٣١٤
						ح ١٢٣٠--١٣٢٠	الثلاثاء	٣٠٣	٣١٤
						ح ١٣٢٥--١٤١٥	الثلاثاء	٣٠٣	٣١٤



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥
الفرع المدينة الجامعية انتظام - طلاب
المرحلة الجامعية

الكلية الإعلام والاتصال
القسم العلمي: الجرافيكس والوسائط المتعددة

م	رمز المقر	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
٤٠	صمم ١٣٣٠	تكنولوجيا التصميم التفاعلي	٣	٦٨١	١٨٧٧٧	ح ١٠١٠---٠٨٢٥	الخميس	٣١٠	٣١٤
٤١	صمم ١٣٣١	التغليف الطباعي	٣	٦٨١	٢٣٣٩٨	ح ١٠١٠---٠٨٢٥	الثلاثاء	٣٠٣	٣١٤
٤٢	صمم ١٣٣٢	تصميم الويب المستجيب	٣	٦٨١	١٨٧٧٦	ح ١٠١٠---٠٨٢٥	الأربعاء	٣٠٩	٣١٤
٣	صمم ١٤١٢	تطبيقات متقدمة في التخصص	٣	٦٨١	٢٣٤٠٢	ح ١٢٠٠---١١١٠	الثلاثاء	٣١٠	٣١٤
٤	صمم ١٤١٣	النكاه الاصطناعي في التصميم	٣	٦٨١	٢٣٤٠٤	ح ١٢٠٠---١١١٠	الأحد	٣١٠	٣١٤
٥	صمم ١٤١٤	تصميم الألعاب التفاعلية	٣	٦٨١	١٨٧٧٨	ح ١٥١٠---١٤٢٠	الاثنين	٣١٠	٣١٤
٦	صمم ١٤٢١	التصميم الإقناعي	٣	٦٨١	١٨٧٧٩	ح ١٠١٠---٠٨٢٥	الأحد	٣١٠	٣١٤
٧	صمم ١٤٢٢	ممارسات التصميم للابتكار	٣	٦٨١	٢٣٤٠٥	ح ١٠١٠---٠٨٢٥	الاثنين	٣١٠	٣١٤
٨	صمم ١٤٢٩	بحث مشروع التخرج	٣	٦٨١	١٨٧٨٠	ح ١٥١٠---١٤٢٠	الثلاثاء	٣٠٣	٣١٤
٤٩	صمم ١٤٣٥	مشروع تخرج	٤	٦٨١	١٨٧٨١	ح ١٩٠٠---١٨١٠	الأحد-الاثنين		٣١٤
٥٠	صمم ١٤٣٦	تدريب تعاوني	٩	٦٨١	١٨٧٨٢	ع --	الأحد-الاثنين-الثلاثاء		٣١٤
٥١	صمم ٢٣٢٥	التصميم الرسوم ثلاثي الأبعاد	٣	٦٨١	٢٣٤٠٦	ح ١٥١٠---١٤٢٠	الاثنين	٣٠٩	٣١٤
٥٢	صمم ٢٣٢٦	الرسوم المتحركة (١)	٣	٦٨١	٢٣٤٠٩	ح ١٥١٠---١٤٢٠	الخميس	٣٠٩	٣١٤
٥٣	صمم ٢٣٣٥	التصميم الجرافيكي البيئي	٣	٦٨١	٢٣٤١٣	ح ١٥١٠---١٤٢٠	الأربعاء	٣٠٩	٣١٤
٥٤	صمم ٢٣٣٦	الرسوم المتحركة (٢)	٣	٦٨١	٢٣٤١٦	ح ١٥١٠---١٤٢٠	الخميس	٣١٠	٣١٤
						ح ١٦٢٠---١٥٣٠	الخميس	٣١٠	٣١٤
						ح ١٧١٥---١٦٢٥	الخميس	٣١٠	٣١٤



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥
الفرع المدينة الجامعية انتظام - طلاب
المرحلة الجامعية

الكلية الإعلام والاتصال
القسم العلمي: السينما والمسرح

م	رمز المقم	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
١	سما١١١٠	تاريخ السينما والمسرح	٢	٨١	١٩١٣٧	١٠١٥-١٢٠٠	الأربعاء	٣٢١	٣١٤
٢	سما١١١٠	تاريخ السينما والمسرح	٢	٨٢	١٩١٤١	١٤٢٠-١٥١٠	الثلاثاء	٣٢٢	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الثلاثاء	٣٢٢	٣١٤
٣	سما١١١٠	تاريخ السينما والمسرح	٢	٨٣	١٩١٤٥	١٤٢٠-١٥١٠	الأربعاء	٣٢١	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الأربعاء	٣٢١	٣١٤
						١٦٢٥-١٧١٥	الأربعاء	٣٢١	٣١٤
٤	سما١١١١	مدخل للفن السينمائي	٣	٨١	١٩١٣٨	٠٨٢٥-١٠١٠	الخميس	٣٢٢	٣١٤
						١٠١٥-١١٠٥	الخميس	٣٢٢	٣١٤
٥	سما١١١١	مدخل للفن السينمائي	٣	٨٢	١٩١٤٢	١٤٢٠-١٥١٠	الاثنين	٣٢١	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الاثنين	٣٢١	٣١٤
						١٦٢٥-١٧١٥	الاثنين	٣٢١	٣١٤
٦	سما١١١١	مدخل للفن السينمائي	٣	٨٣	١٩١٤٦	١٤٢٠-١٥١٠	الثلاثاء	٣٢١	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الثلاثاء	٣٢١	٣١٤
						١٦٢٥-١٧١٥	الثلاثاء	٣٢١	٣١٤
٧	سما١١١٢	مدخل للفن المسرحي	٣	٨١	١٩١٣٩	١١١٠-١٢٠٠	الخميس	٣٢٢	٣١٤
						١٢٣٠-١٣٢٠	الخميس	٣٢٢	٣١٤
						١٣٢٥-١٤١٥	الخميس	٣٢٢	٣١٤
٨	سما١١١٢	مدخل للفن المسرحي	٣	٨٢	١٩١٤٣	١٤٢٠-١٥١٠	الأربعاء	٣٢٢	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الأربعاء	٣٢٢	٣١٤
						١٦٢٥-١٧١٥	الأربعاء	٣٢٢	٣١٤
٩	سما١١١٢	مدخل للفن المسرحي	٣	٨٣	١٩١٤٧	١٤٢٠-١٥١٠	الأحد	٣٢١	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الأحد	٣٢١	٣١٤
						١٦٢٥-١٧١٥	الأحد	٣٢١	٣١٤
١٠	سما١١٢١	نظريات الدراما وفن السرد	٣	٨١	١٩١٤٨	١٢٣٠-١٤١٥	الاثنين	٣٢٣	٣١٤
						١٤٢٠-١٥١٠	الاثنين	٣٢٣	٣١٤
١١	سما١١٢١	نظريات الدراما وفن السرد	٣	٨٢	١٩١٥٠	١٢٣٠-١٤١٥	الثلاثاء	٣٢٣	٣١٤
						١٤٢٠-١٥١٠	الثلاثاء	٣٢٣	٣١٤
١٢	سما١١٢١	نظريات الدراما وفن السرد	٣	٨٣	١٩١٥٢	١٢٣٠-١٤١٥	الأربعاء	٣٢٣	٣١٤
						١٤٢٠-١٥١٠	الأربعاء	٣٢٣	٣١٤
١٣	سما١١٢٢	علم الجمال والتذوق الفني	٣	٨١	١٩١٤٩	٠٨٢٥-١٠١٠	الخميس	٣٢٣	٣١٤
						١١٠٥-١١٠٥	الخميس	٣٢٣	٣١٤
١٤	سما١١٢٢	علم الجمال والتذوق الفني	٣	٨٢	١٩١٥١	١١١٠-١٢٠٠	الخميس	٣٢٣	٣١٤
						١٢٣٠-١٣٢٠	الخميس	٣٢٣	٣١٤
						١٣٢٥-١٤١٥	الخميس	٣٢٣	٣١٤
١٥	سما١١٢٢	علم الجمال والتذوق الفني	٣	٨٣	١٩١٥٣	١٤٢٠-١٥١٠	الخميس	٣٢٣	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الخميس	٣٢٣	٣١٤
						١٦٢٥-١٧١٥	الخميس	٣٢٣	٣١٤
١٦	سما١١٣٢	كتابة السيناريو	٣	٨١	١٩١٥٤	٠٨٢٥-١٠١٠	الأربعاء	٣٢٤	٣١٤
						١١٠٥-١١٠٥	الأربعاء	٣٢٤	٣١٤



الجدول الدراسي

الفصل الدراسي الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥
الفرع المدينة الجامعية انتظام - طلاب
المرحلة الجامعية

الكلية الإعلام والاتصال
القسم العلمي: السينما والمسرح

م	رمز المق	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
١٧	سما١١٣٢	كتابة السيناريو	٣	٨٢	١٩١٥٦	١١١٠-١٢٠٠	الأربعاء	٣٢٤	٣١٤
						١٢٣٠-١٣٢٠	الأربعاء	٣٢٤	٣١٤
						١٣٢٥-١٤١٥	الأربعاء	٣٢٤	٣١٤
١٨	سما١١٣٢	كتابة السيناريو	٣	٨٣	١٩١٥٨	١٤٢٠-١٥١٠	الاثنين	٣٢٢	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الاثنين	٣٢٢	٣١٤
						١٦٢٥-١٧١٥	الاثنين	٣٢٢	٣١٤
١٩	سما١١٣٢	كتابة السيناريو	٣	٨٤	١٩٢٦٦	٠٨٢٥-١٠١٠	الاثنين	٥٠٣	٣١٦
						١٠١٥-١١٠٥	الاثنين	٥٠٣	٣١٦
٢٠	سما١١٣٣	كتابة النص المسرحي	٣	٨١	١٩١٥٥	٠٨٢٥-١٠١٠	الخميس	٣٢٤	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الخميس	٣٢٤	٣١٤
٢١	سما١١٣٣	كتابة النص المسرحي	٣	٨٢	١٩١٥٧	١٤٢٠-١٥١٠	الخميس	٣٢٢	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الخميس	٣٢٢	٣١٤
						١٦٢٥-١٧١٥	الخميس	٣٢٢	٣١٤
٢٢	سما١١٣٣	كتابة النص المسرحي	٣	٨٣	١٩١٥٩	١٤٢٠-١٥١٠	الأحد	٣٢٢	٣١٤
						١٥٣٠-١٦٢٠	الأحد	٣٢٢	٣١٤
						١٦٢٥-١٧١٥	الأحد	٣٢٢	٣١٤
٢٣	سما١٢١١	سينو غرافيا	٢	٨١	١٩١٦١	٠٨٢٥-١٠١٠	الأربعاء	٣٢٣	٣١٤
٢٤	سما١٢١١	سينو غرافيا	٢	٨٢	١٩١٦٤	١٠١٥-١٢٠٠	الأربعاء	٣٢٣	٣١٤
٢٥	سما١٢١١	سينو غرافيا	٢	٨٣	١٩١٦٦	١٥٣٠-١٦٢٠	الثلاثاء	٣٢٤	٣١٤
						١٦٢٥-١٧١٥	الثلاثاء	٣٢٤	٣١٤
٢٦	سما١٢١٢	الانتاج السينمائي	٤	٨١	١٩١٦٢	٠٨٢٥-١٠١٠	الأحد-الاثنين	٣٢٤	٣١٤
٢٧	سما١٢١٢	الانتاج السينمائي	٤	٨٢	١٩١٦٥	١٠١٥-١٢٠٠	الأحد-الاثنين	٣٢٤	٣١٤
٢٨	سما١٢١٢	الانتاج السينمائي	٤	٨٣	١٩١٦٧	١٥٣٠-١٦٢٠	الاثنين-الأربعاء	٣٢٣	٣١٤
						١٧١٥-١٦٢٥	الاثنين-الأربعاء	٣٢٣	٣١٤
٢٩	سما١٢٢١	الشخصيات في السينما والمسرح	٣	٨١	٢٣٤٤٣	٠٨٢٥-١٠١٠	الأربعاء	٢١٤	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الأربعاء	٢١٤	٣١٤
٣٠	سما١٢٢٢	فنون الإضاءة	٣	٨١	٢٣٤٤٧	٠٨٢٥-١٠١٠	الخميس	٣٠٤	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الخميس	٣٠٤	٣١٤
٣١	سما١٣٢١	النقد الفني	٣	٤٨١	١٨٨٦٦	٠٨٢٥-١٠١٠	الخميس	٣٢٧	٣١٤
						١١٠٥-١٠١٥	الخميس	٣٢٧	٣١٤
٣٢	سما١٣٢١	النقد الفني	٣	٤٨٢	١٩١٢٣	١٤٢٠-١٥١٠	الاثنين	٤٠٢	٣١٦
						١٥٣٠-١٦٢٠	الاثنين	٤٠٢	٣١٦
						١٦٢٥-١٧١٥	الاثنين	٤٠٢	٣١٦
٣٣	سما١٣٢٣	إنتاج الرسوم المتحركة	٣	٥٨١	٢٣٣٨٦	١١١٠-١٢٠٠	الثلاثاء	٥٠١	٣١٦
						١٢٣٠-١٤١٥	الثلاثاء	٥٠١	٣١٦
٣٤	سما١٣٢٢	تصميم المؤثرات السمعية	٣	٤٨١	١٨٨٦٧	١١١٠-١٢٠٠	الاثنين	٣٢٧	٣١٤
						١٢٣٠-١٣٢٠	الاثنين	٣٢٧	٣١٤
						١٣٢٥-١٤١٥	الاثنين	٣٢٧	٣١٤
٣٥	سما١٣٢٢	تصميم المؤثرات السمعية	٣	٤٨٢	١٩١٢٧	١١١٠-١٢٠٠	الأربعاء	٣٢٧	٣١٤



الجدول الدراسية

الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥	الكلية	الإعلام والاتصال
الفرع	المدينة الجامعية انتظام - طلاب	القسم العلمي:	السينما والمسرح
المرحلة	الجامعية		

م	رمز المقم	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
٣٥	سما٣٣٢	تصميم المؤثرات السمعية	٣	٤٨٢	١٩١٢٧	١٣٢٠-١٢٣٠	الأربعاء	٣٢٧	٣١٤
						١٤١٥-١٣٢٥	الأربعاء	٣٢٧	٣١٤
٣٦	سما٤٢٢	سيمولوجيا السينما	٣	٤٨١	١٩١٧٠	١٠١٠-٠٨٢٥	الأربعاء	٥٠١	٣١٦
						١١٠٥-١٠١٥	الأربعاء	٥٠١	٣١٦