



## الشعب الدراسية

الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الثاني ١٤٤١	الكلية	الإعلام والاتصال
الفرع	المدينة الجامعية انتظام - طلاب	القسم	الجرافيكس والوسائط المتعددة
المرحلة	الجامعية	التخصص:	الجرافيكس والوسائط المتعددة
المستوى	المستوى الثاني	الرزمة	م ٢ تصميم الجرافيك طلاب (١صمم٠٢-٦٠١)

م	رمز المقرر	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
١	١٠١ ترخ	السيرة النبوية	٢	٦٨١	١٠٠٢٧	٠٩١٥--٠٨٢٥	الاثنين	٣٣٥	٢٠
						١٠١٥--٠٩٢٠	الاثنين	٣٣٥	٢٠
٢	١٥٩ نحو	النحو	٢	٦٨١	٢١٠٨٧	١٠١٥--٠٨٢٥	الأربعاء	٣٣٥	٢٠
٣	١١٤ صمم	الواجهات الرسومية	٢	٦٨١	٢١٠٨٨	١١٠٥--١٠١٥	الاثنين	٣٠٩	٢٠
						١٢٠٠--١١١٠	الاثنين	٣٠٩	٢٠
٤	١١٥ صمم	برامج التصميم الحاسوبية ١	٣	٦٨١	٢١٠٨٩	١٢٠٠--١١١٠	الأحد	٣٠٩	٢٠
						١٣٢٠--١٢٣٠	الأحد	٣٠٩	٢٠
						١٤١٥--١٣٢٥	الأحد	٣٠٩	٢٠
٥	١١٦ صمم	اساسيات الصورة الرقمية	٣	٦٨١	٢١٠٩٠	١٠١٥--٠٨٢٥	الثلاثاء	٣٠٩	٢٠
						١١٠٥--١٠١٥	الثلاثاء	٣٠٩	٢٠
٦	١٠٤ علم	فلسفة الإعلام	٢	٦٨١	٢١٠٩١	١٣٢٠--١٢٣٠	الاثنين	٣٣٥	٢٠
						١٤١٥--١٣٢٥	الاثنين	٣٣٥	٢٠
٧	١٠٣ علم	مهارات التحرير الإعلامي	٢	٦٨١	٢١٠٩٢	١٢٠٠--١١١٠	الخميس	٣٣٥	٢٠
						١٣٢٠--١٢٣٠	الخميس	٣٣٥	٢٠

١٦ مجموع الوحدات



## الشعب الدراسية

الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الثاني ١٤٤١	الكلية	الإعلام والاتصال
الفرع	المدينة الجامعية انتظام - طلاب	القسم	الجرافيكس والوسائط المتعددة
المرحلة	الجامعية	التخصص:	الجرافيكس والوسائط المتعددة
المستوى	المستوى الثالث	الرمز	م ٣ تصميم الجرافيك طلاب (اصم٣-٠١-٦٠١)

م	رمز المقرر	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
١	علم ٢٠٥	منهج البحث الإعلامي	٢	٦٨١	٢٠٩٧٨ *	١٤١٥-١٣٢٥	الأحد	٢٠٤	٢٠
						١٥١٠-١٤٢٠	الأحد	٢٠٤	٢٠
٢	علم ٢٠٦	نظريات الاتصال	٢	٦٨١	٢٠٩٧٩ *	١٤١٥-١٣٢٥	الأربعاء	٢٠٤	٢٠
						١٥١٠-١٤٢٠	الأربعاء	٢٠٤	٢٠
٣	صمم ٢١٧	اساسيات التصميم المرئي	٣	٦٨١	٢٠٩٨٠ *	١٢٠٠-١١١٠	الثلاثاء	٣٠٩	٢٠
						١٣٢٠-١٢٣٠	الثلاثاء	٣٠٩	٢٠
						١٤١٥-١٣٢٥	الثلاثاء	٣٠٩	٢٠
٤	صمم ٢١٨	التحريك الجرافيكي ١	٣	٦٨١	٢٠٩٨١ ح	١٥١٠-١٤٢٠	الاثنين	٣٠٩	٢٠
						١٦٣٠-١٥٤٠	الاثنين	٣٠٩	٢٠
						١٧٢٥-١٦٣٥	الاثنين	٣٠٩	٢٠
٥	صمم ٢١٩	برامج التصميم الحاسوبية ٢	٣	٦٨١	٢٠٩٨٢ ح	١١٠٥-١٠١٥	الخميس	٣٠٩	٢٠
						١٢٠٠-١١١٠	الخميس	٣٠٩	٢٠
						١٣٢٠-١٢٣٠	الخميس	٣٠٩	٢٠
٦	صمم ٢٢٠	تصميم الوسائط التعليمية	٢	٦٨١	٢٠٩٨٣ ح	١٣٢٠-١٢٣٠	الاثنين	٣٠٩	٢٠
						١٤١٥-١٣٢٥	الاثنين	٣٠٩	٢٠
٧	قر ١٥١١	القرآن الكريم ٢	١	٦٨١	٢١٢٧٣ ح	١٣٢٠-١٢٣٠	الأربعاء	٣٣٥	٢٠

مجموع الوحدات ١٦



## الشعب الدراسية

الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الثاني ١٤٤١	الكلية	الإعلام والاتصال
الفرع	المدينة الجامعية انتظام - طلاب	القسم	الجغرافيكس والوسائط المتعددة
المرحلة	الجامعية	التخصص:	الجغرافيكس والوسائط المتعددة
المستوى	المستوى الرابع	الرمز	م ٤ تصميم الجغرافيك طلاب (اصمم٤-٠١-٦٠١)

م	رمز المقرر	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
١	فقہ ٢٥٠	الفقه	٢	٦٨١	٢١٢٨٧	ح ١٤١٥-١٣٢٥	الثلاثاء	٣٠٤	٥
						ح ١٥١٠-١٤٢٠	الثلاثاء	٣٠٤	٥
٢	علم ٢٠٨	الإحصاء التطبيقي	٢	٦٨١	٢١٢٨٨	ح ١٤١٥-١٣٢٥	الأحد	٣١٩	٢٠
						ح ١٥١٠-١٤٢٠	الأحد	٣١٩	٢٠
٣	صمم ٢٢١	التصوير الرقمي المتقدم	٢	٦٨١	٢١٢٨٩	ح ١٠١٠-٠٨٢٥	الأربعاء	٣١٠	٢٠
٤	صمم ٢٢٢	التصميم الرسومي	٣	٦٨١	٢١٢٩٠	ح ١٦٣٠-١٥٤٠	الأحد	٣٠٩	٢٠
						* ٧٢٥-١٦٣٥	الأحد	٣٠٩	٢٠
						* ١٨٣٠-١٧٤٠	الأحد	٣٠٩	٢٠
٥	صمم ٢٢٣	تصميم المواقع الإلكترونية	٣	٦٨١	٢١٢٩١	ح ١٠١٠-٠٨٢٥	الاثنين	٣١٠	٢٠
						ح ١١٠٥-١٠١٥	الاثنين	٣١٠	٢٠
٦	صمم ٢٢٤	معايير الوسائط المتعددة	٢	٦٨١	٢١٢٩٢	ح ١٣٢٠-١٢٣٠	الأربعاء	٣٠٩	٢٠
						ح ١٤١٥-١٣٢٥	الأربعاء	٣٠٩	٢٠
٧	صمم ٢٢٥	اساسيات تقنية الصوت	٢	٦٨١	٢١٢٩٣	ح ١٦٣٠-١٥٤٠	الثلاثاء	٣٠٩	٢٠
						ح ٧٢٥-١٦٣٥	الثلاثاء	٣٠٩	٢٠

مجموع الوحدات ١٦



## الشعب الدراسية

الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الثاني ١٤٤١	الكلية	الإعلام والاتصال
الفرع	المدينة الجامعية انتظام - طلاب	القسم	الجرافيكس والوسائط المتعددة
المرحلة	الجامعية	التخصص	الجرافيكس والوسائط المتعددة
المستوى	المستوى الخامس	الرزمة	م ٥ تصميم الجرافيك طلاب (اصم٥-٠٥١-٦)

م	رمز المقرر	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
١	قر ٢٠١١	القرآن الكريم ٣	١	٤٨٢	٢١٢٤٢	١٨٣٠-١٧٤٠	الثلاثاء	٢٠٢	٢٠
٢	ثقف ٤٥٣	الثقافة الإسلامية	٢	١٨٤	٢١٣٠٥	١٤١٥-١٣٢٥	الخميس	٣٠٤	٥
						١٥١٠-١٤٢٠	الخميس	٣٠٤	٥
٣	علم ٣٠٨	الرأي العام	٢	٦٨١	٢١٣٥٨	١٣٢٠-١٢٣٠	الأربعاء	٣٢٧	٢٠
						١٤١٥-١٣٢٥	الأربعاء	٣٢٧	٢٠
٤	صم ٣٢٩	تصميم سيرة الاعمال	٣	٦٨١	٢١٣٥٩	١٨٣٠-١٧٤٠	الأحد	A٣٠٩	٢٠
						٩٣٥-١٨٤٥	الأحد	A٣٠٩	٢٠
						٢٠٤٠-١٩٥٠	الأحد	A٣٠٩	٢٠
٥	صم ٣٢٨	اساسيات الفيديو للمواقع	٣	٦٨١	٢١٣٦٠	١٢٠٠-١١١٠	الاثنين	A٣٠٩	٢٠
						١٣٢٠-١٢٣٠	الاثنين	A٣٠٩	٢٠
						١٤١٥-١٣٢٥	الاثنين	A٣٠٩	٢٠
٦	صم ٣٢٧	التحريك الجرافيكي ٢	٣	٦٨١	٢١٣٦١	١٥١٠-١٤٢٠	الأربعاء	٣٠٩	٢٠
						١٦٣٠-١٥٤٠	الأربعاء	٣٠٩	٢٠
						٧٢٥-١٦٣٥	الأربعاء	٣٠٩	٢٠
٧	صم ٣٢٦	مدخل لفن الطباعة	٢	٦٨١	٢١٣٦٢	١٦٣٠-١٥٤٠	الخميس	A٣٠٩	٢٠
						٧٢٥-١٦٣٥	الخميس	A٣٠٩	٢٠

مجموع الوحدات ١٦



## الشعب الدراسية

الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الثاني ١٤٤١	الكلية	الإعلام والاتصال
الفرع	المدينة الجامعية انتظام - طلاب	القسم	الجرافيكس والوسائط المتعددة
المرحلة	الجامعية	التخصص:	الجرافيكس والوسائط المتعددة
المستوى	المستوى السادس	الرمز	م ٦ تصميم الجرافيك طلاب (اصم٦-٠٦-٦٠١)

م	رمز المقرر	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
١	صمم ٣٣٠	التصميم الإعلامي التفاعلي	٣	٦٨١	٢١٢٩٤	١٠١٠-٠٨٢٥	الأحد	٣١٠	٢٠
						١١٠٥-١٠١٥	الأحد	٣١٠	٢٠
٢	صمم ٣٣١	التصميم الرقمي الطباعي	٣	٦٨١	٢١٢٩٥	١٢٠٠-١١١٠	الاثنين	٣١٠	٢٠
						١٣٢٠-١٢٣٠	الاثنين	٣١٠	٢٠
						١٤١٥-١٣٢٥	الاثنين	٣١٠	٢٠
٣	صمم ٣٣٣	تصميم المواقع الالكترونية	٣	٦٨١	٢١٢٩٦	١٤١٥-١٣٢٥	الأربعاء	٣١٠	٢٠
						١٥١٠-١٤٢٠	الأربعاء	٣١٠	٢٠
						١٦٣٠-١٥٤٠	الأربعاء	٣١٠	٢٠
٤	ترخ ١٠٢	تاريخ المملكة العربية السعودية	٢	٦٨١	٢١٤٨٧	١٢٠٠-١١١٠	الأربعاء	٢٠٢	٢٠
						١٣٢٠-١٢٣٠	الأربعاء	٢٠٢	٢٠
٥	صمم ٣٣٢	التصميم الرسومي متقدم	٣	٦٨١	٢٣٣١٥	١٣٢٠-١٢٣٠	الخميس	٣١٠	٢٠
						١٤١٥-١٣٢٥	الخميس	٣١٠	٢٠
						١٥١٠-١٤٢٠	الخميس	٣١٠	٢٠
٦	صمم ٣٣٤	تصميم وبناء النماذج	٣	٦٨١	٢٣٣١٦	١٤١٥-١٣٢٥	الثلاثاء	٣١٠	٢٠
						١٥١٠-١٤٢٠	الثلاثاء	٣١٠	٢٠
						١٦٣٠-١٥٤٠	الثلاثاء	٣١٠	٢٠

مجموع الوحدات ١٧



## الشعب الدراسية

الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الثاني ١٤٤١	الكلية	الإعلام والاتصال
الفرع	المدينة الجامعية انتظام - طلاب	القسم	الجرافيكس والوسائط المتعددة
المرحلة	الجامعية	التخصص	الجرافيكس والوسائط المتعددة
المستوى	المستوى الثامن	الرمز	٨م تصميم الجرافيك طلاب (١صمم٠٨-٦٠١)

م	رمز المقرر	اسم المقرر	الوحدات	رمز الشعبة	الرقم المرجعي	الأوقات	الأيام	الغرفة	المبنى
١	صمم٤١	تدريب تعاوني	٨	٦٨١	٢١٢٩٧	١٦٣٠--٠٧٣٠	أحد-الاثنين-الثلاثاء-	٢٠	
٢	صمم٤٠	مشروع تخرج	٤	٦٨١	٢١٢٩٨	٧٢٥--١٦٣٥	الثلاثاء	٣١٠	٢٠
						١٨٣٠--١٧٤٠	الثلاثاء	٣١٠	٢٠
						٩٣٥--١٨٤٥	الثلاثاء	٣١٠	٢٠
						٢٠٤٠--١٩٥٠	الثلاثاء	٣١٠	٢٠

١٢ مجموع الوحدات